

Návod na použití

*JMP 10
modul MP3 rekordéru*

DEXON



Úvodem:

Modul JMP 10 je základně koncipován k užití především u rozhlasových ústředn řady JEIL JPA. Samozřejmě, že především rozměry a kompatibilita tento modul takto předurčují, ale je možné jeho použití i v jiných systémech. Jeho novým přínosem je velká spolehlivost díky tomu, že žádné pohyblivé mechanické části nejsou instalovány. Při základním kódování 32 kb/s a základní vnitřní paměti získáváte až 12 hodin hudby. Pokud navíc instalujete další CF kartu o velikosti 512 MB, dostáváte se na 100 h hudebního doprovodu. Bohatý komfort obsluhy a možnost uploadovat skladby přímo z počítače přes USB rozhraní staví tento modul do čela všech doposud dodávaných modulů.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše zboží a pevně věříme, že s tímto výrobkem budete plně spokojeni.

Technická specifikace:

- další z řady modulů zdroje signálu nejenom pro rozhlasové ústředny Jeil
- podsvětlený LCD display 12 znaků x 2 řádky
- USB připojení na počítač, kterým nahráváte nebo stahujete skladby z vnitřní compact flash paměti
- součástí jsou drivery pro Win98 a WinXP propojovací a USB kabel
- vnitřní slot pro další compact flash paměť 8 - 512 MB, vestavěná 64 MB vnitřní paměť, na kterou můžete nahrávat až milionkrát
- vestavěný MP3 kodér / dekodér + převodník ADPCM
- možnost volit kvalitu nahrávání - datový tok MP3 32 / 80 / 128 kb/s
- možnost nahrát a současně zakódovat nahrávky přes vestavěný REC vstup konektorem Jack 6,3
- volba náhodného přehrávání
- regulace hlasitosti
- všechny funkce klasického CD přehrávače - play, stop, pause, převíjení, způsob přehrávání, opakování
- kompletní funkce pro mazání skladeb
- možnost umlčeného provozu
- kompletní stereo architektura
- vestavěný softwarový předprogramovaný equalizér normal / pop / classic / rock / jazz
- výstup na sluchátka přes konektor Jack 3,5
- analogový stereo vstup, analogový stereo výstup i pomocí vnitřních kabelů
- žádné mechanické zařízení - dlouhodobá životnost
- při nízkém datovém toku a velké CF paměti docílíte až cca 100 hodin hudby
- frekvenční rozsah 20 - 14 000 Hz
- napájení 8 – 1V V DC, odběr 170 mA pomocí vnitřního vyvedeného kabelu
- rozměry 194 x 40 x 125 mm
- hmotnost 590g

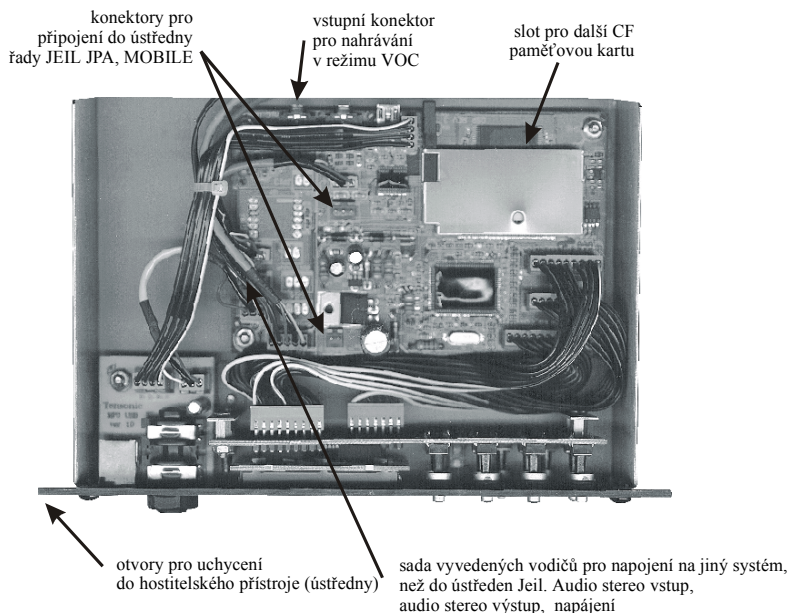
Všeobecné podmínky:

Před zprovozněním tohoto modulu si pozorně prostudujte celý návod k použití. Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů. Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Používejte pouze předepsaného napájení ve správné polaritě a zátěže. Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte hostitelský pří-

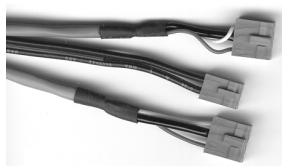
stroj hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky. Uživateli je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt, mimo základní instalace. Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.

Instalace, propojení:

1. Pokud instalujete modul do rozhlasové ústředny řady JEIL, musíte nejprve odstranit záslepku na předním panelu ústředny. Tak vznikne místo pro instalaci. Dále v ústředně naleznete volný kablík s bílým 3 pinovým konektorem, který je volně přichycen k přednímu panelu ústředny. Tento kablík později využijeme k propojení.
2. Nainstalujte modul do daného otvoru a přichyťte jej pomocí 4 šroubků k panelu ústředny.
3. Pokud instalujete modul do rozhlasové ústředny řady JEIL, propojte modul s ústřednou pomocí červenočerného dvojitého kablíku, který je součástí balení. Na jednom konci naleznete hnědý 2 pinový a 3 pinový konektor. Tyto konce zasuněte do plošného spoje modulu, jak ukazuje násl. obrázek. Konektory jsou proti prepólování ošetřeny drážkou. Na druhém konci červenočerného dvojčablíku naleznete bílý třipinový konektor s nasazenou redukcí. Podle toho, jakou konkrétní ústřednu používáte, tak redukci ponecháte nebo odstraníte (vzniká tím třipinová zásuvka nebo zástrčka). Tento konec nasadíte na kablík z ústředny popsaný v bodu 1.



4. Pokud instalujete modul do jiného systému, než ústředny JEIL, nepoužíváte doložený červenočerný vodič, ale přímo kablinky zelený, modrý a černý, vycházející přímo z modulu. Zelený je audio vstup (červený = pravý kanál, bílý = levý kanál, černý = zem), modrý je audio výstup (červený = pravý kanál, bílý = levý kanál, černý = zem) a černý je napájení (potisk = +12 V max., bez potisku = zem).
5. Na obrázku také vidíte místo, kde můžete zasunout další paměťovou kartu, max. o velikosti 512 MB. Zvýšíte tak místo pro ukládání Vašich hudebních dat. Kartu vyjmete zatlačením černého kolíku hned vedle slotu.
6. V balení také naleznete propojovací USB kabel, kterým můžete propojit modul s počítačem a stahovat tak hudební data. Pokud je USB propojeno, není možné modulem přehrávat skladby, viz. popis dále. Konektor USB se nachází na předním panelu modulu.



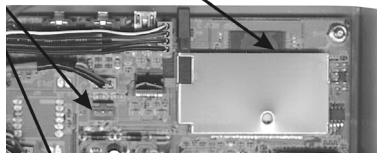
Instalace driverů, propojení s počítačem:

1. V balení naleznete CD rom, který mimo návodu k použití také obsahuje instalační program pro Windows 9x, ten je možné použít také pro jiné verze Windows, např. XP.
2. Spustíte soubor w9xdriver.exe z adresáře drivers.
3. Vyberte komunikační jazyk a vyčkejte, až se instalace dokončí. Instaluje se driver Accfastmp3.
4. Poté mějte podle bodu 6 dřívějšího odstavce propojený počítač a modul, který musí být pomocí tlačítka power zapnut (modul oznamuje Usb Connect).
5. Restartujte počítač. Počítač automaticky detekuje modul a dokončí instalaci.
6. Od této chvíle (není li odpojeno propojení nebo není modul vypnut) "vidíte" na svém počítači dva virtuální disky (přiřazení písmen záleží na vašem systému). První disk, či chcete-li jednotka, odpovídá interní zabudované flash paměti, druhý odpovídá paměti externí, tedy slotu, kde jste vložili další CF paměťovou kartu, viz. bod 5 dřívějšího odstavce. S těmito disky nyní můžete zacházet obvyklým způsobem, tedy na ně např. kopírovat MP3 soubory (modul oznamuje Data Transfer), mazat je, či přejmenovávat. Samozřejmě musíte stále respektovat kapacitu 64 MB vnitřní paměti a danou kapacitu paměti externí (max. 512 MB).
7. Poté, co jste dokončili práci s MP3 soubory, rozpojte USB propojení. Nyní můžete na modulu skladby přehrávat a modul dále obsluhovat podle následujících pokynů.
8. Samozřejmě, že propojení USB s počítačem není nutnou podmínkou pro fungování modulu. Na modul můžete i přímo MP3 skladby nahrávat pomocí audio vstupu a tudíž počítač vůbec nevyužijete. Tento postup je vysvětlen dále v sekci Obsluha modulu.

Popis ovládacích prvků, obsluha modulu:

Zapnutí: Stiskněte tlačítko power na dvě sekundy. Nyní jsou tři způsoby jak pořizovat audio soubory (skladby). První je použití USB, jak jsme psali v předchozím odstavci. Druhým způsobem je vestavění CF karty s již nahranými skladbami (nebo je nahrát zde přes USB) do slotu.

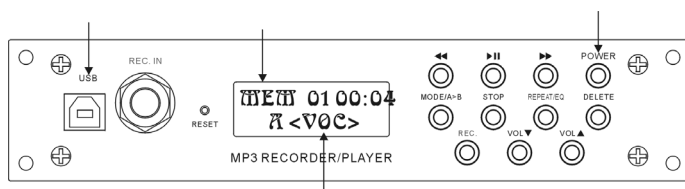
slot pro další CF
paměťovou kartu



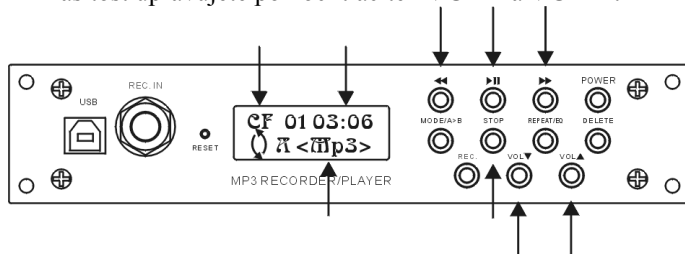
Třetím způsobem je nahrání skladby přes audio vstup REC.

Pokud se daná data přehrávají z vnitřní paměti, zobrazuje se na display „MEM“. Pokud z flash paměti, zobrazuje se „CF“

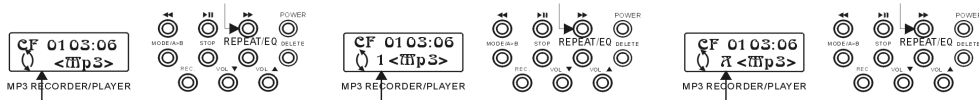
Modul podporuje formáty MP3 a ADPCM. Pokud je daný soubor v MP3, zobrazí se na displeji „Mp3“, pokud se jedná o klasická nezakódovaná audio data, zobrazí se na displeji „VOC“.



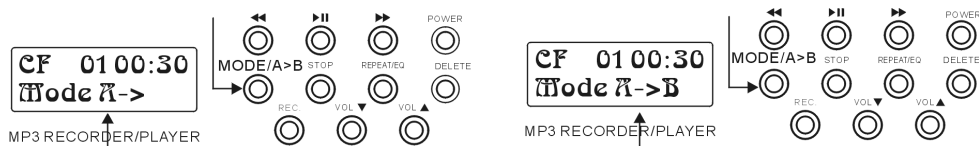
Přehrávání: Zmáčknutím ► začnete přehrávat první skladbu. Po skladbách se přesunujete pomocí tlačítek ◀▶, skladbu převijíte 10 násobnou rychlostí podržením ◀▶, skladbu dočasně zastavíte tlačítkem II a přehrávání celkově zastavíte pomocí tlačítka STOP. Display přitom ukazuje odehrávaný čas, informaci o zdroji souboru MEM/CF, informaci o typu souboru Mp3/Voc. Hlasitost upravujete pomocí tlačítek VOL▲ a VOL▼.



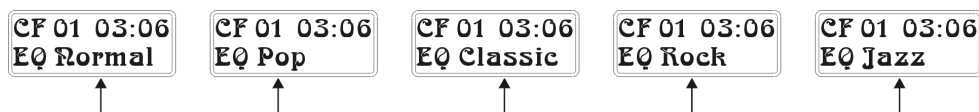
Opakování: Krátkým stiskem tlačítka REPEAT/EQ se dostanete do volby způsobu opakování přehrávání skladeb. Postupným stiskem tlačítka volíte mezi režimem bez opakování, opakování jedné skladby, opakování všech skladeb. Stiskem tlačítka STOP se dostanete zpět na hlavní pohled.



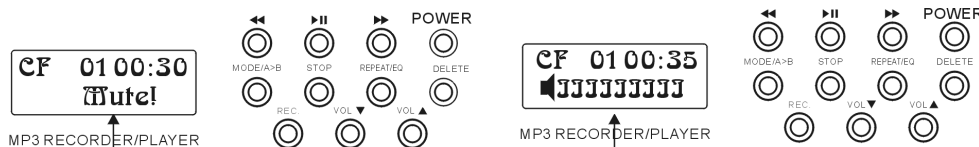
Opakování pasáže: Zvláště pro výuku jazyků, nebo pro zdůraznění nějaké pasáže hlášení je možné nechat opakovat určitou pasáž skladby. Během přehrávání stisknete tl. **MODE/A>B**. Prvním stiskem definujete začátek pasáže, dále počkáte na konec pasáže a opět stiskem tohoto tlačítka definujete konec pasáže. Modul začne automaticky pasáž opakovat. Opětovným stiskem tl. **MODE/A>B** se z tohoto režimu dostanete zpět na normální přehrávání.



Equalizér: Dlouhým stiskem tlačítka **REPEAT/EQ** na dvě sekundy se dostanete do volby typu equalizéru. Postupným stiskem tlačítka volíte mezi režimem normal, pop, classic, rock a jazz. Stiskem tlačítka **STOP** se dostanete zpět na hlavní pohled.

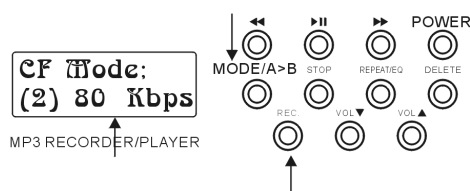
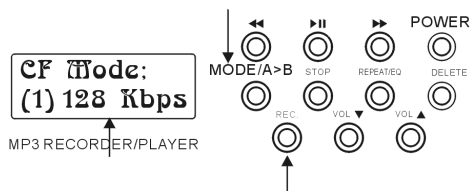


Režim útlumu: Pokud během přehrávání krátce zmáčknete tl. **POWER** přejdete do režimu Mute. A tzn., že modul ztiší přehrávání na min. úroveň. Zmáčknete-li znova **POWER**, začne modul sám zvyšovat postupně hlasitost na předchozí úroveň a to je indikováno na displayi.

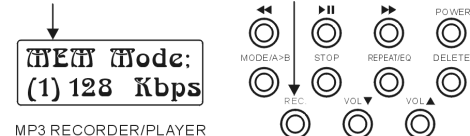
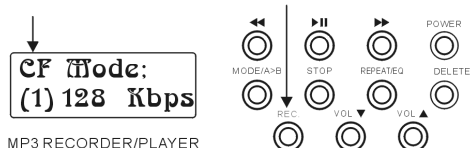


Nahrávání: Zmáčknete tl. **REC**. Pokud jej zmáčknete krátce, bude signál zaznamenán jako klasická nekomprimovaná data. Budou tedy zabírat v paměti více místa a tento režim je indikován jako “VOC”. Pozor, pro nahrávání v tomto režimu je nutné zvolit zadní konektor, viz obr. na str. 3.

Pokud tlačítko **REC** podržíte na 3 sekundy, zvolíte tak režim Mp3. Při nahrávání se tak navíc “zapojí” Mp3 kódér a nahrávky budou zabírat v paměti (nebo flash kartě) daleko méně místa. Tento kompresní režim je indikován jako “Mp3”. V tomto režimu ještě musíte pomoci tlačítka **MODE** zvolit datový tok a to v krocích 128 kbps / 80 kbps / 32 kbps. U režimu komprese platí, že čím větší datový tok zvolíte, tím nahrávka bude méně komprimována, bude kvalitnější, ale na druhou stranu bude zabírat více místa v paměti, tím pádem se jich do paměti vejde méně. pro nahrávání v tomto režimu používáte vstupní konektor na předním panelu modulu.

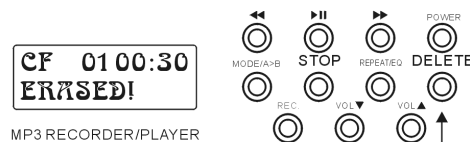


Ještě je třeba zvolit, kde se bude signál nahrávat, zda do vnitřní paměti nebo na flash kartu. To provedeme pomocí tlačítka **▶▶** a to co, jste zvolili, je indikováno na displayi.



Pokud již máte do modulu napojený signál, který budete nahrávat, a je jedno jestli prostřednictvím konektoru Jack 6,3 na předním panelu, nebo prostřednictvím “vnitřního” zeleného kablíku (viz. odstavec připojení), můžete zmáčknout tlačítko **REC**, čímž zahájíte samotné nahrávání. Nahrávání ukončíte pomocí tlačítka **STOP**.

Mazání: Pomocí tlačítek **◀◀▶▶**, když zrovna modul nepřehrává, navolte skladbu, kterou chcete vymazat. Následně zmáčkněte tl. **DELETE**. Nyní buďto zmáčkněte **DELETE**, čímž smazání opravdu provedete, nebo zmáčkněte tl. **STOP**, čímž mazání neprovedete a vrátíte se na základní pohled.



Odstranění chyby: Pokud modul hlásí na displayi nějakou chybu, pak např. pomocí mikrotužky zmáčkněte chráněné tlačítko **RESET**.

Údržba modulu:

Běžnou údržbu systému provádíme překontrolováním kabelů, překontrolováním funkčnosti a vyčištěním přístrojů systému od prachu.

Likvidace modulu:

Přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu, ale odevzdáním do sběrný nebezpečného odpadu nebo odevzdáním dodavateli systému, který likvidaci zajistí.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekokom a.s. pod klient-ským číslem EK-F06020790.

© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: speakers@dexon.cz