

Návod na použití

*JPA 1240
rozhlasová ústředna*

DEXON

DEXON CZECH s.r.o., Na Novém poli 381/5, 733 01 Karviná - Staré Město,
<http://www.dexon.cz>, Tel./Fax: 596 32 11 60

Úvodem:

V ozvučovací praxi se často můžete setkat s potřebou ozvučení rozlehlých prostor jako jsou úřady, banky, pracovní prostory, nemocnice, školy, restaurace, prodejny a samozřejmě i jiné i externí prostory. K realizaci těchto systémů budete potřebovat jako hlavní část rozhlasovou ústřednu JEDIA JPA 1240A. V případě, že systém je výkonově náročný, je dobré použít koncové zesilovače, např. JPA 480DP. Zde popsaná rozhlasová ústředna vyniká nižším komfortem obsluhy oproti modelu JPA 1240A.

K doplnění funkcí této ústředny Vám můžeme nabídnout zdroje signálu - moduly (viz. technická specifikace), jakož i konferenční mikrofony, případně konferenční mikrofony s volbou zón a zpráv.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše zboží a pevně věříme, že s tímto výrobkem budete plně spokojeni.

Technická specifikace:

- 5 vstupů MIC/LINE s regulovatelnou hlasitostí, z toho první dva provádí umlčování ostatních a mohou dodávat fantomové napětí. Konektory Jack i XLR.
- 4 výstupní okruhy, které lze navzájem nezávisle spínat
- vstupy pro připojení telefonní linky (audio, paging z ústředny)
- výstup pro externí výkonový zesilovač a pro externí mixážní pult
- zabudována siréna (s nebo bez vibráta) a gong (2 nebo 4 tónový)
- vstup pro dálkové spínání sirény
- indikace úrovně výstupního signálu pomocí LED bar-grafu
- indikace sepnutí jednotlivých zón
- celkový frekvenční korektor ± 10 dB / 100 Hz a 10 kHz
- plynulé zapnutí nouzového akumulátorového napájení (šetří akumulátory)
- volitelný modul tuneru (JTP 10), modul kazetového magnetofonu (JCP 10), modul tuneru a kazetového magnetofonu (JCR 10), modul CD přehrávače, MP3 a tuneru s RDS (JCDR 10RDS, JMP 15), nebo sampleru (JDM 10A) jakožto zdroje signálu
- výstupní výkon 240 W rozdělený do čtyř okruhů
- výstupní úroveň 100 nebo 70 V (přepínač)
- frekvenční rozsah 80 Hz -15 kHz (-3 dB)
- THD < 6%
- odstup S/N > 70 dB / LINE, > 60 dB / MIC
- napájení AC 230 V / 50 Hz, DC 24 V
- chlazení regulovaným ventilátorem
- proudová, výkonová a tepelná ochrana
- zabudován dolnopropustný fi ltr na výstupu
- hmotnost 13 kg
- rozměry 480 × 133 × 350 mm

Všeobecné podmínky:



Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.



Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.



Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržíte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu.



Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji (adaptéru), ponechte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky (vyjměte baterie). Zasunujete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Je-li napájení přístroje připojeno třemi vodiči, tzn. že je v napájecím kabelu použitý ochranný vodič, uživatel nesmí jakkoli tento vodič přerušit či nezapojit do napájecí zásuvky s ochranným kolíkem. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciálem, např. na radiátory, jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediné pojistka předepsané hodnoty.



Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživateli je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilační otvory nezakrývejte.



Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.

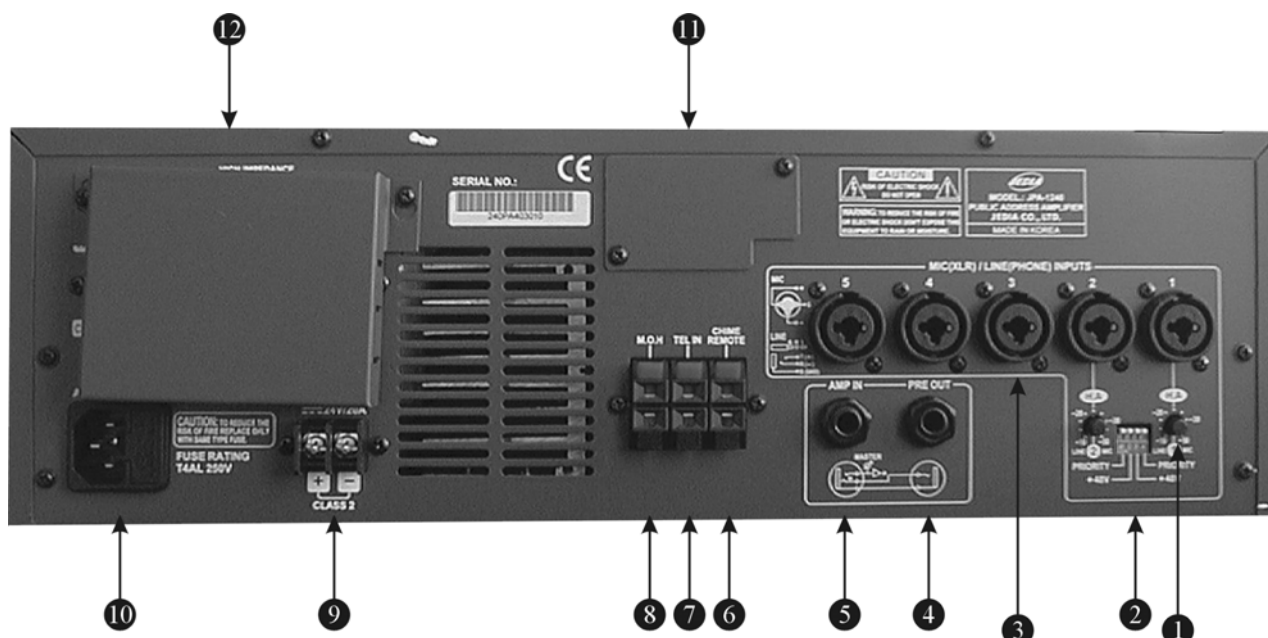


Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o.

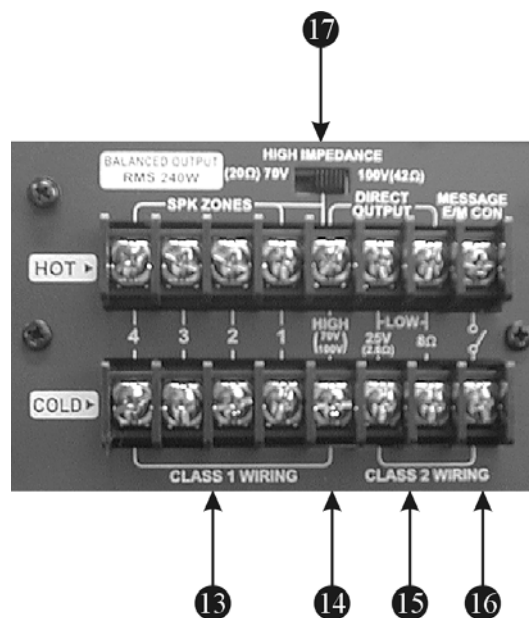
Popis ovládacích prvků, obsluha:



1. V této sekci nastavujeme hlasitost jednotlivých vstupních. Na kanál 1 a 2 se mimo jiné vztahuje prioritní chování (umlčují ostatní vstupy). Je-li pro některý z těchto 2 kanálů nastavena priorita (viz dále), budou v případě příchodu signálu na daný kanál hlasitosti ostatních zdrojů (telefon, CD, moduly ...) signálu potlačeny. Po ukončení trvání nízkofrekvenčního signálu se ostatní signály opět „povolí“.
2. Zde nastavujeme frekvenční korektor pro všechny vstupy společně, tedy pro výstup. Basy, výšky.
3. Regulátor celkové hlasitosti. Při zprovoznování doporučujeme tento dát na 3/4 a poté nastavit regulátory 1.
4. Spínač provozu ústředny. Je-li zapnuta, svítí na 8 led ON.
5. Slot pro instalaci zdroje signálu - modul tuneru (JTP10), modul kazetového magnetofonu (JCP10), modul kombinovaný (JCR10 = JTP10 + JCP10), modul MP3 flash přehrávače (JMP10), nebo sampleru (JDM10 A) jakožto zdroje signálu
6. Tlačítko pro sepnutí elektronického gongu / kolísavé sirény / stálé sirény
7. Každá výstupní zóna má zde spínač pro sepnutí dané zóny. Tzn., že do dané zóny se bude vysílat. Sepnutí těchto tlačítek nemá vliv na nízkoimpedanční výstupy (15, viz. dále). Sepnutí zóny je indikováno LED pod příslušným spínačem.
8. Indikátor výstupní úrovně s tím, že spodní LED indikuje zapnutí ústředny. Hlasitosti dle 1 a 3 je třeba nastavovat tak, aby LED +2 maximálně blikala, ne trvale svítila, neboť v této chvíli již by byla ústředna přetěžována a výstupní signál by byl navíc zkreslený.



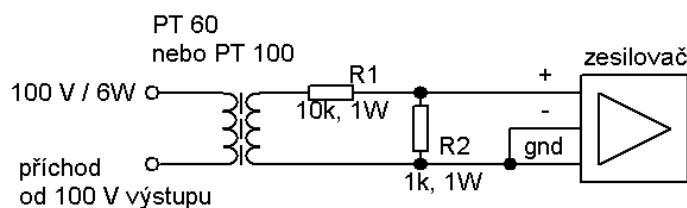
9. Trimr, kterým nastavujeme tzv. GAIN, neboli citlivost pro vstupy 1 a 2. Pokud vytočíme doprava, je vstup citlivý pro mikrofonní úrovně, pokud doleva, pak je vhodný pro připojování linkových úrovní, např. z CD přehrávače.
10. DIP spínače pro nastavení priority pro vstupy 1 a 2. Každému vstupu zde nastavíme, zda tento vstup má mít prioritu. Pojem „priorita“ můžeme chápat jako „důležitost“ mikrofonních vstupů. V případě více spuštěných signálů se tak určí, který ze signálů má přednost. Např. nastavíme-li 1. prioritu pro vstup 1 a přijde-li zde signál a současně hraje modul tuneru, pak signál z tuneru a ostatních se na chvíli umlčí. Na spínačích je také možnost spínat tzv. fantomové napětí pro vstupy 1 a 2. To je vhodné např. pro přepážkové kondenzátorové mikrofony. Dolní pozice DIP spínače znamená zapnuto.
11. Konektory kombinované XLR / JACK pro připojení vstupů s linkovou až mikrofonní úrovní (245 mV až 2,45 mV). Je nutné správně nastavit regulátor GAIN tak, aby vstupy nebyly přebuzeny a na druhou stranu aby nebyly příliš „zašuměny“. Používáme-li kondenzátorové mikrofony s potřebou fantomového napětí, můžeme toto sepnout příslušným spínačem na 2.
12. PRE OUT - vstup z jiného zdroje signálu. Po zasunutí Jacku se odpojí samotná ústředna a nyní je její koncový zesilovač napojen na externí zdroj signálu.
13. AMP IN - výstup linkové úrovně pro další výkonové zesilovače. Zde můžeme např. zapojit koncový zesilovač JPA 480DP, kterým výkonově ústřednu podpoříme.
14. Svorky pro dálkové sepnutí gongu. Máte-li např. svůj vlastní systém mikrofónů, můžete na ústředně spínacím kontaktem vyvolat gong.
15. Do vstupu TEL IN připojte telefonní linku (Vyzváněcí tón bude možné slyšet v reproduktorech).
16. M.O.H - omlouváme se, ale tato funkce je nám prozatím utajena...
17. Svorky pro připojení záložní baterie 24 V.
18. Koncovka pro připojení hlavního napájení 230 V / 50 Hz, vpravo je ukryta pojistka.
19. Slot, kde se v případě použití modulu JTP 10 nebo JDM 10A vyvádí další signály, např. anténa nebo řízení.
20. Skrytá svorkovnice



1. Svorky pro napojení výstupních zón. Dole doporučujeme zapojovat -, nahoře +.
2. Pár svorek, kde je přiveden celkový výkon ústředny jako jedna zóna. Zde je signál trvale, bez ohledu na sepnutí tlačítek 7. Pozor, ústředna disponuje výkonem 240 W rms, který se fyzicky přerozděluje mezi 4 páry "zónových" svorek, tento pár a nízkoimpedanční svorky (viz dále). Toto je třeba brát v úvahu, větší výkon z ústředny nelze využít!
3. Nízkoimpedanční výstup - můžeme např. připojit klasickou reprosoustavu 8 Ω.
4. Svorky pro připojení externího spínacího obvodu. na tento pár svorek je vhodné připojit spínací kontakt protipožární signalizace. Bude-li poplach, automaticky se sepne ústředna a přehraje se poslední zpráva z modulu sampleru JDM 10A. To se tedy využívá k automatickému hlášení evakuačního poplachového hlášení. Tyto spínací svorky mají nejvyšší prioritu, což znamená, že fungují vždy a umlčují všechny ostatní zdroje signálu. Současně těmito svorkami můžete dálkově spínat ústřednu, pokud nemáte instalovaný sampler JDM 10A.
5. Přepínač, kterým volíme napěťový systém zón. V naší zemi používat volbu 100V.

Zapojení posilujících zesilovačů na 100 V výstupy z ústředny:

Pokud potřebujete posílit reproduktorové výstupy z rozhlasové ústředny dalšími zesilovači, je nutné tyto de-facto napojovat na 100 V výstupy rozhlasové ústředny, zatímco vstupy zesilovačů „fungují“ na 0 dBu, tzn. na úroveň 1,55 V. Za tímto účelem je nutné provést následující zapojení, které navíc posilující zesilovač galvanicky oddělí od ústředny a tudíž tak odpadá problémy se zemními smyčkami. Zapojení provádá zeslabení signálu z 100 V na cca 1V + galvanické oddělení. Jako převodní transformátor doporučujeme použít dexon PT 60 nebo PT 100. Odporový dělič je zapojen na sekundáru transformátoru.



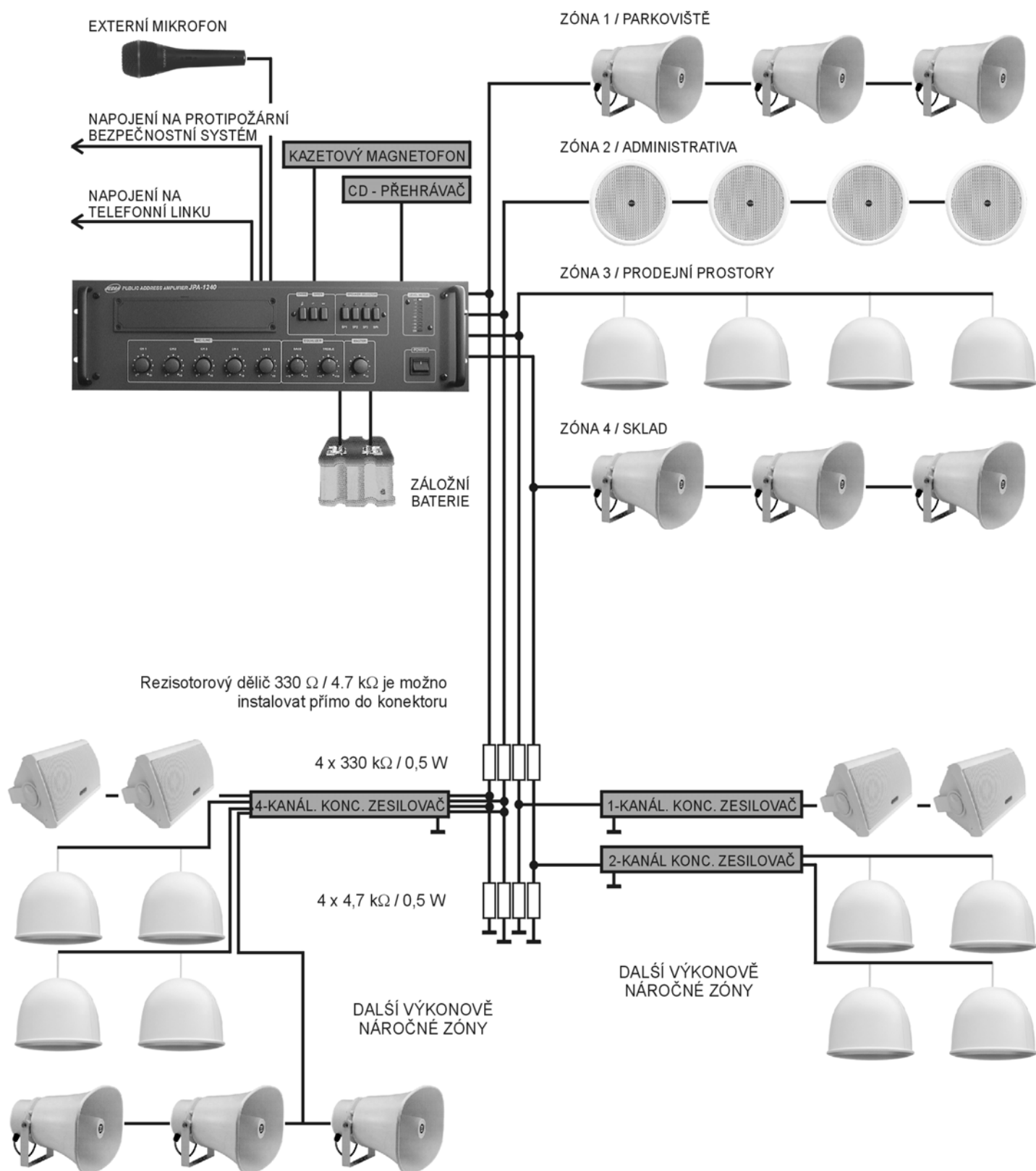
JLC 100 konvertor úrovně 100/1 V

ATT 100 je pasivní konvertor úrovně, jež dovoluje napojení buzení koncových zesilovačů přímo z 100 V rozvodu. Jedná se o přístroj, který je určený pro napojení na jeden 100 V výstup.

Zařízení je v externí krabici, 100 V výstup z ústředny se připojuje pomocí šroubovací svorkovnice. Zesilovač napojíme na konektor XLR, kde je symetrický signál 1,55 V.



Příklad zapojení ústředny, reproduktorů a koncových zesilovačů:



JTP 10 - modul tuneru

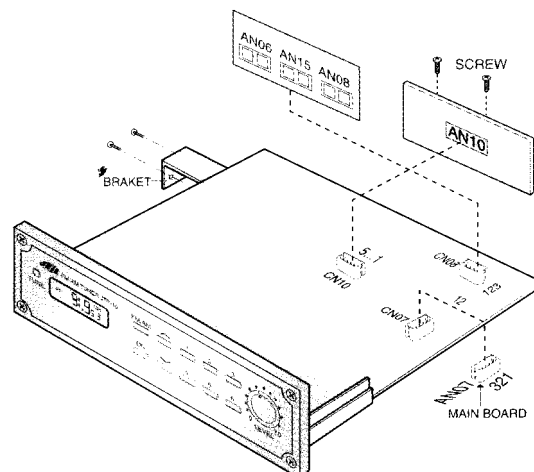
Technické parametry, výbava:

- frekvenční rozsah FM 87,5 - 108 MHz, AM 522 - 1620 kHz
- kvalitní tuner s fázovým závěsem PLL
- 2 x 6 pamětí pro FM, 6 pro AM
- regulace výstupní úrovně
- citlivost FM 2 μ V, AM 4,5 μ V
- odstup S/N FM 60 dB, AM 45 dB
- rozměry 194 x 40 x 120 mm

Obsluha:

LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti, ON = zapnutí tuneru, FM/AM = volba paměťové banky (skupiny), paměť je uspořádána jako 2 x 6 pro FM a 1 x 6 pamětí pro AM, $\wedge \vee$ = přeladování tuneru směrem nahoru a dolů, naladěnou stanici uložíte do paměti podržením příslušného tlačítka čísla paměťového místa, 1 - 6 tlačítka jednotlivých paměťových míst, TUNE = indikace vyladění tuneru

Instalace, propojení:



JCP 10 - modul kazetového magnetofonu

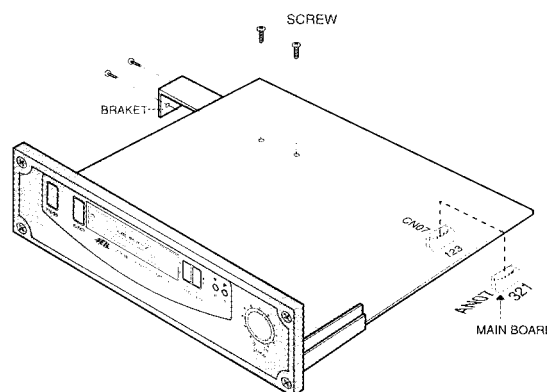
Technické parametry, výbava:

- autoreverzní mechanika
- regulace výstupní úrovně
- odstup S/N 60 dB
- frekvenční rozsah 100 Hz - 6,3 kHz
- kolísání lepší jak 0,35 %
- rozměry 194 x 40 x 150 mm

Obsluha:

LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti, A - B = indikace směru přehrávání (strany kazety), REW - FF spuštění převíjení daným směrem, nebo krátkým přimáčknutím určíte směr přehrávání DIRECTION, kazeta je přehrávána ihned po jejím vložení, přehrává se reverzně pořad dokola, EJECT = tlačítko pro vyjmutí kazety a ukončení přehrávání, PAUSE = tlačítko pro dočasné zastavení přehrávání.

Instalace, propojení:



JCDP 10 - modul CD přehrávače

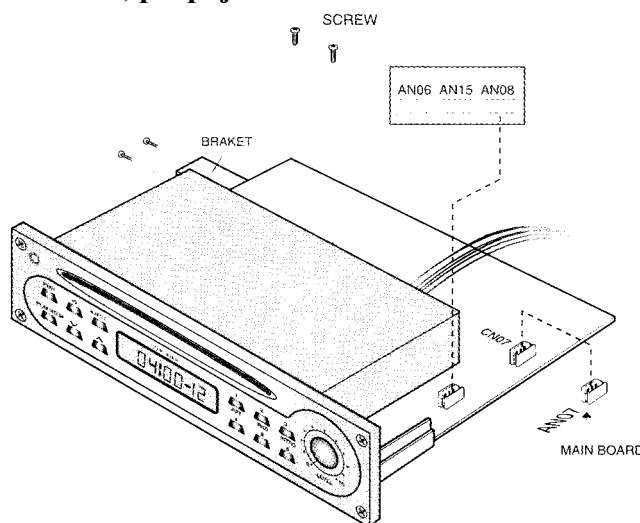
Technické parametry, výbava:

- funkce play/pause, eject, track up, track down, repeat, random, scan, track time, možno přehrávat 12 i 8 cm disky
- převodník s 8-násobným převzorkováním
- odstup S/N > 85 dB / lin.
- odstup L/R > 70 dB
- jitter 30 ns
- odběr max. 1 A, napájení +15 - 17 V DC
- pracovní teplota -10°C - +55°C
- rozměry 180 x 51 x 213 mm

Obsluha:

LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti, PWR = zapnutí a vypnutí (nutno podržet, jinak přechod do „STANDBY = ATTN“ režimu), poté je možné do slotu vložit CD disk potiskem nahoru a přehrávat jej, PLAY/STOP = spuštění nebo zastavení přehrávání disku, EJECT = tlačítko pro vyjmutí CD disku, + 5 = tím je možný výběr skladeb s pořadím nad 6, $\wedge \vee$ = posun vpřed a vzad po skladbách nebo ve skladbách (nutno podržet déle), 1 - 6 tlačítka pro výběr skladeb, dlouhým přidržením tlačítek 1 - 3 využijete jejich další funkce: RPT = opakovací režim, daný režim je také možné vybrat pomocí tlačítek $\wedge \vee$, RND = režim náhodného výběru přehrávaných skladeb, INTRO = režim, kdy jsou přehrávány začátky skladeb, dané režimy vypneme jejich opakovanou volbou, to je i indikováno na displayi.

Instalace, propojení:



JCDR 10RDS - kombinovaný modul CD přehrávače a tuneru s RDS

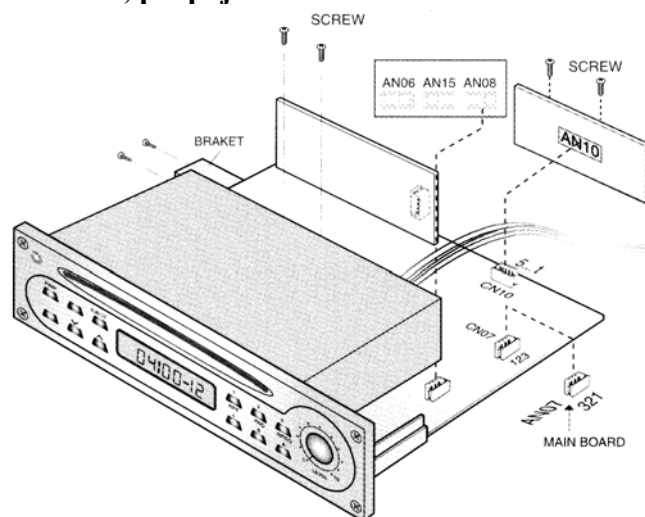
Technické parametry, výbava:

- digitální tuner s vlastnostmi dle JTP 10 + RDS funkce
- CD přehrávač s vlastnostmi dle JCDP 10

Obsluha:

LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti, PWR = zapnutí a vypnutí (nutno podržet, jinak přechod do „STANDBY = ATTN“ režimu), poté je možné do slotu vložit CD disk potiskem nahoru a přehrávat jej, MODE = volba mezi CD přehráváním nebo tunerem, následující popis prvků platí za předpokladu, že se nacházíme v režimu tuneru, jinak platí vše od JCDP 10, BAND + 5 = volba paměťové banky (skupiny), paměť je uspořádána jako 3 x 6 pro FM a 2 x 6 pamětí pro AM, tedy celkem 30 paměťových míst oproti JTP 10, $\wedge \vee$ = přeladování tuneru směrem nahoru a dolů, naladěnou stanici uložíte do paměti podržením příslušného tlačítka čísla paměťového místa, 1 - 6 tlačítka jednotlivých paměťových míst, EJECT = tlačítko pro vyjmutí CD disku, automaticky je spuštěn tuner.

Instalace, propojení:



JCR 10 - kombinovaný modul tuneru a kazetového magnetofonu

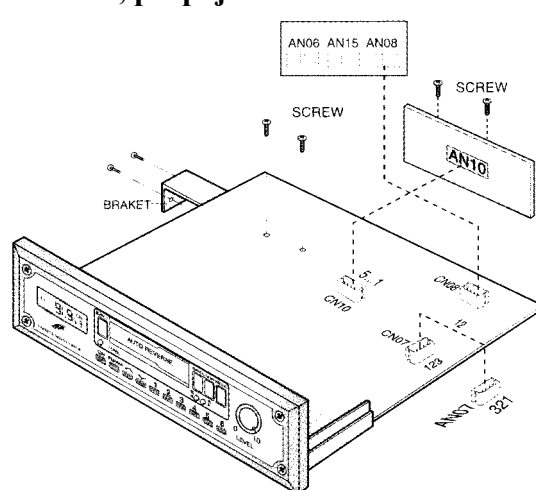
Technické parametry, výbava:

- digitální tuner s vlastnostmi dle JTP 10
- kazetový magnetofon s vlastnostmi JCP 10

Obsluha:

LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti, A - B = indikace směru přehrávání (strany kazety), REW - FF spuštění převíjení daným směrem, nebo krátkým přímáknutím určité směr přehrávání DIRECTION, kazeta je přehrávána ihned po jejím vložení, přehrává se reverzně pořad dokola, EJECT = tlačítko pro vyjmutí kazety a ukončení přehrávání, PAUSE = tlačítko pro dočasné zastavení přehrávání, ON = zapnutí tuneru, FM/AM = volba paměťové banky (skupiny), paměť je uspořádána jako 2 x 6 pro FM a 1 x 6 pamětí pro AM, $\wedge \vee$ = přeladování tuneru směrem nahoru a dolů, naladěnou stanici uložíte do paměti podržením příslušného tlačítka čísla paměťového místa, 1 - 6 tlačítka jednotlivých paměťových míst, TUNE = indikace vyladění tuneru.

Instalace, propojení:



JMP 15 - modul přehrávače MP3

Modul JMP 15 je základně koncipován k užití především u rozhlasových ústředn řady JEDIA JPA xxxx anebo ZA xxxx. Jeho přínosem je velká spolehlivost díky tomu, že neobsahuje žádné pohyblivé mechanické části, a tak nehrozí ztráta čtecí schopnosti, jako u klasických kompaktních disků. Při kódování 128 kb/s a instalovaných SD + CF pamětích získáváte až 150 hodin hudby. Bohatý komfort obsluhy a možnost přehrávat MP3 skladby přímo z CF paměti v USB rozhraní anebo z SD paměťové karty, staví tento modul do čela všech doposud dodávaných modulů.

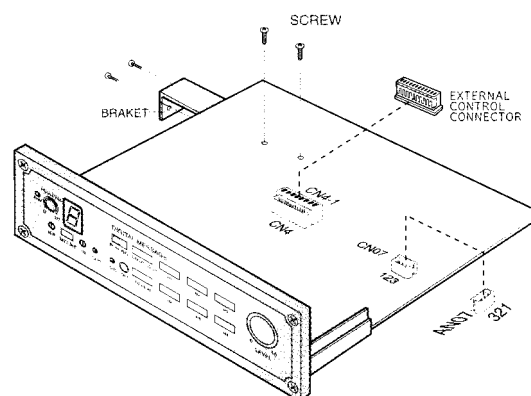
Návod k použití a instalaci je přímo v balení tohoto výrobku.

JDM 10A - modul digitálního sampleru 6 zpráv

Technické parametry, výbava:

- používá kvalitní adaptivní PCM modulaci
- vzorkovací kmitočet 16 kHz
- frekvenční rozsah 80 - 6,4 kHz
- maximální celk. čas 4min 28sec
- vstupní úroveň -50 dB / 600 Ω , MIC, -10 dB / 10 k Ω LINE
- možno nahrávat z linkového nebo mikrofonního vstupu
- audio výstup -10 dB
- pracovní teplota 0°C - 50°C
- indikátor špiček vstup. signálu - ke kontrole vstupní úrovně
- regulátor vstupní úrovně
- výstup na sluchátka 24 mW / > 64 Ω
- velikost paměti 16 Mb SRAM rozšiřitelná až na 32 Mb SRAM
- trvanlivost zpráv bez napájení max 60 dnů
- možno nasamplovat až 6 zpráv, možno zprávy vymazávat
- spolupracuje s protipožárním bezp. systémem
- rozměry 194 x 40 x 125 mm

Instalace, propojení:



Obsluha:

H.P. = připojení sluchátek, zde monitorujete nahrávání a přehrávání, pokud jsou sluchátka připojena, pak všechny audio výstupy ze sampleru jsou odpojeny, EXEC = indikace nahrávání nebo přehrávání, REC LEVEL = úroveň nahrávání, je třeba nastavit tak, aby indikátor „clip“ neblíkal, FND = indikátor čísla zprávy, CLIP = indikátor limitace signálu, nesmí blikat, jinak je nahrávka zkreslená, SIG = indikace přítomnosti signálu, PLAY/REC = výběr, zda-li chceme přehrávat nebo nahrávat, je třeba dávat pozor, ať nepřekročíme max. dobu nahraných zpráv, je-li tato překročena (bez rozšířené paměti t.j. 4 min 28 s) se po pokusu zmáčknout tlačítko START nerozsvítí EXEC indikátor, DEL = mazání zprávy (zpráv) - pro vymazání všech zpráv (a to doporučujeme udělat ihned po prvotním spuštění sampleru) je nutné při indikaci na displayi „0“ nastavit přepínač PLAY/REC do polohy REC a tlačítko DEL poté na 3 sekundy podržet. Tím jsme provedli totální výmaz paměti. Chceme-li vymazat pouze určitou zprávu, pak danou skladbu pomocí tlačítek M1-M6 vybereme, opět nastavíme přepínač PLAY/REC do polohy REC a zmáčkeme tlačítko DEL, MIC/LINE = výběrový přepínač, kterým určíme z kterého vstupu budeme nahrávat, START/STOP = tlačítko pro spuštění nebo zastavení přehrávání zpráv, REPAT/STOP = přechod do režimu, kdy se bude přehrávat opakovaně, to jak se bude přehrávat a opakovat je dáno přepínači na plošném spoji - viz. dále, M1-M6 = tlačítka pro výběr dané zprávy, číslo zprávy sledujeme na displayi FND, do místa M6 nahráváme evakuační zprávu, která bude automaticky přehrávána v případě EM nebezpečí, viz výše, LEVEL = nastavení výstupní hlasitosti do sluchátek a všech audio výstupů.

Nastavení DIP spínačů na desce plošného spoje:

SW11-SW22 = zde určíme kolikrát se bude daná zpráva opakovat při přehrávání, co zpráva, to sada DIP spínačů. Chceme-li např. zprávu 3 přehrávat 4x, pak nastavíme v sadě SW13 spínač č. 4 do polohy ON, vše platí mimochodem dle tabulky na str. 3 angl. návodu., SW17-SW22 = nastavení časové prodlevy mezi opakováními dané zprávy. Chceme-li, aby zpráva 4 měla mezi jednotlivými opakováními prodlevu 1 min, pak nastavíme v sadě SW20 spínač. 6 do polohy ON, vše opět platí dle tabulky na str. 3 angl. návodu., SEL1 = určuje, jak velká paměť je instalována a tím pádem jakou max. dobu pro nahrávání máme k dispozici, viz. tabulka na str. 6 angl. verze návodu., SEL3 = tímto přepínačem nastavíme zda bude audio signál dodáván o 10 dB silnější na výstupní konektor CN07, SEL2 = továrně je v pozici OFF a to znamená že baterie je odpojena od paměti a nezálohuje ji tak. To je z toho důvodu aby se baterie během transportu a skladování sampleru nevybila, po montáži nutno přepnout do polohy ON.

Nabídka modulů pro rozhlasové ústředny se neustále rozšiřuje. Doporučujeme shlédnout firemní stránky www.dexon.cz, kde informace k modulům naleznete.

Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu a překontrolování kabeláže.

Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízeních, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapsána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Retela s.r.o. pod klientským číslem 2005/10/10/92. Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzat na příslušných sběrných místech (seznam na www.retela.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekokom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790. Kartónový obal přístroje vyhodíte do nádob komunálního odpadu určených pro papír.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li stanoveno, výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2002/95/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.



© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz