

Návod na použití

*JPA 1680
rozhlasová ústředna*

DEXON

Úvodem:

JPA 1680 je velice komfortní rozhlasovou ústřednou s výstupním výkonem 680 W. Její velkou devizou je jednak vestavěný tuner, jednak vestavěný CD přehrávač a také kazetový přehrávač / rekordér. Dále musíme zmínit velký počet vstupů a sepnutelné výstupní zóny. Tímto jediným přístrojem provádíte směšování různých signálů a jejich výkonové zesílení. Samotná ústředna může spolupracovat s množstvím dalších přístrojů plošného ozvučování. K dispozici jsou používané úrovně 100V jakož i nízkaimpedanční výstup. Tento systém ozvučení, kdy je použita úroveň 100 V, vyniká širokou variabilitou, kdy nemusí být brán zřetel na zatěžovací impedance použitých reproduktorů a další výhodou jsou rovněž nízké ztráty na propojovacím vedení.

Tato ústředna se hodí pro ozvučování, kde vyžadujeme vše v jednom, tedy zdroje signálu i samotný zesilovač.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše zboží a pevně věříme, že s tímto výrobkem budete plně spokojeni.

Technická specifikace:

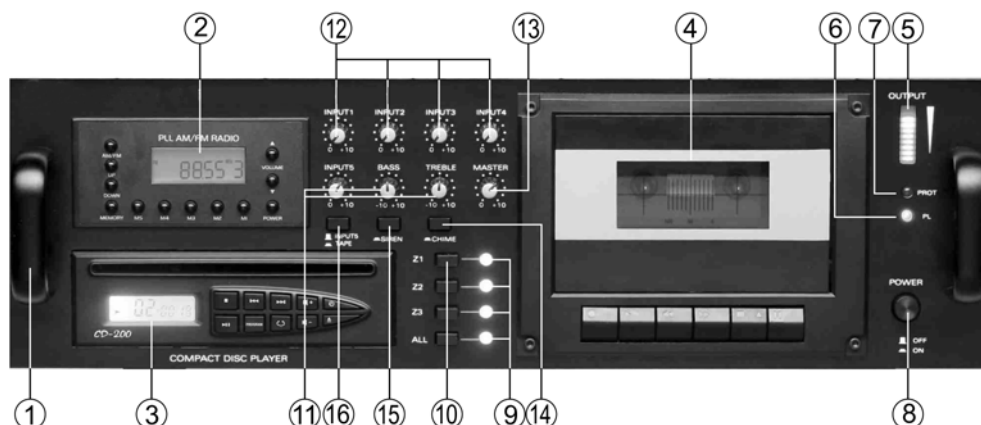
- výkon 680 W rms / 100 V, 70 V, 4 Ω , 8 Ω
- 4 vstupy Mic / Line konektorem XLR / Jack 6,3 / šroubovací sym. / nesym. se sepnutelným fantómovým napájením 48 V a subsonic filtrem
- 2 vstupy Aux konektorem Cinch / šroubovací sym. / nesym. s přepínatelnou citlivostí a subsonic filtrem
- 3 sepnutelné výstupní zóny s indikací sepnutí a společným nastavením hlasitosti
- stereofonní signálový výstup přes konektory Cinch pro nahrávání
- monofonní výstup na další zesilovač Pre Out, monofonní vstup z cizího mix. pultu Main In
- výstupní ochrany s indikací
- 2 pásmový frekvenční korektor \pm 10 dB na 100 Hz a 10 kHz
- vestavěná siréna (manuální sepnutí) a gong (sepnutí manuální + spín. kontaktem)
- vestavěný digitální modul tuneru, autoreverzního kazetového magnetofonu a CD/MP3 přehrávače
- 10 pamětí pro nalazené stanice
- manuální nebo automatické ladění tuneru
- CD se všemi běžnými funkcemi + programováním
- nastavitelné úrovně všech vstupů
- vestavěná funkce priority (umlcování) na vstupu Mic1 spínacím kontaktem
- vstup pro tel. linku (vč. pagingu), LED výstupní indikátor úrovně
- zkreslení THD < 0,5%
- odstup S/N > 75 dB / Aux, 65 dB / Mic
- frekvenční rozsah 30 - 18 kHz / - 3 dB
- vstupní úroveň MIC -51 dBv / sym., -45 dBv / nesym.
- vstupní úroveň LINE -10 dBv / sym., -6 dBv / nesym.
- vstupní úroveň AUX 0 dBv / nesym.
- napájení AC 230 V / 50 Hz
- rozměry 480 \times 133 (3U) \times 444 mm
- hmotnost 15 kg

Všeobecné podmínky:

Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití. Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů. Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji, ponechte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky. Zasuňete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. Uživatelé je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilací otvory nezakrývejte. Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče. Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o.

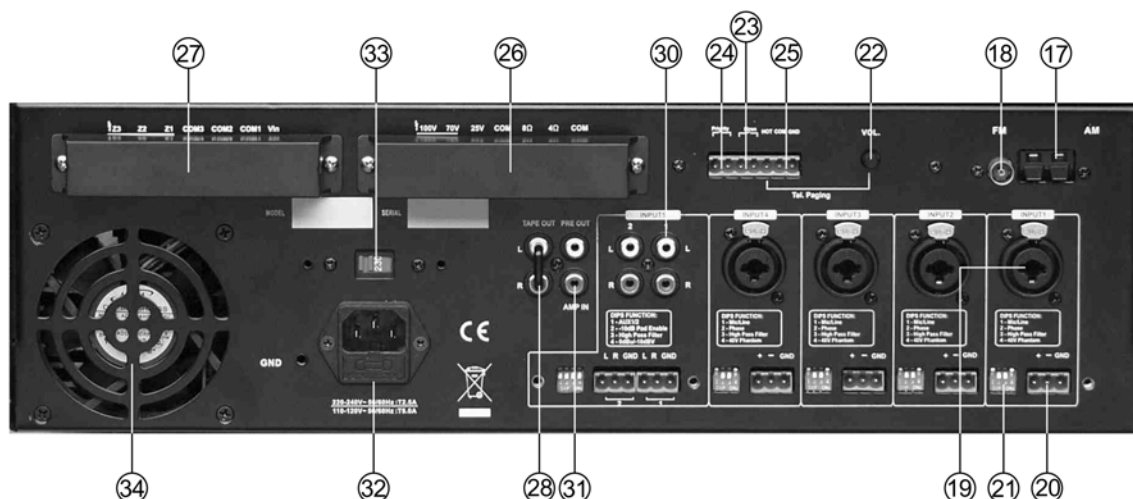
Popis ovládacích prvků:

Přední strana ústředny:



1. Madlo
2. Modul digitálního tuner (popis dále)
3. Modul CD/Mp3 přehrávače
4. Modul kazetového rekordéru / přehrávače
5. LED výstupní indikátor úrovně
6. Indikátor zapnutí ústředny
7. Indikace sepnutí elektronických ochran ústředny (např. vlivem zkratu nebo přehřátí). Pokud se tento indikátor rozsvítí, ústřednu vypněte a zjištěte závadu.
8. Hlavní vypínač
9. Indikátory zapnutí jednotlivých zón.
10. Spínače jednotlivých zón.
11. Regulátor frekvenčního korektoru - basy a výšky
12. Regulátor hlasitosti vstupů 1 - 5
13. Regulátor celkové výstupní hlasitosti
14. Aktivace gongu. Pokud je zkratován zadní spínací kontakt (24), ozve se během umlčování navíc gong.
15. Aktivace sirény. Siréna se dá také spustit dále pomocí zadního spínacího kontaktu.
16. Nastavuje funkci TAPE na vstupu 5.

Zadní strana ústředny:



17. Konektor pro připojení 300 Ω rámové antény pro příjem AM rozsahu na tuneru.
18. Konektor pro připojení 75 Ω antény pro příjem FM na tuneru.
19. Univerzální konektor Jack 6,3 mm / XLR pro vstup 1
20. Konektor pro přímé napojení vstupních signálových vodičů symetricky
21. Dip spínače (popis dále)
22. Regulátor hlasitosti pro sirénu a tel. paging
23. Konektor pro spínací kontakt, jež aktivuje sirénu. Tento konektor můžete tak napojit např. na EPS.

24. Konektor pro vzdálenou aktivaci prioritní funkce. Pokud je vzdálený spínací kontakt sepnut, ústředna umlčuje vstupy 2-4.
25. Konektor pro zapojení tel. ústředny a tel. pagingu.
26. Konektor pro napojení reproduktorů (popis napojení dále). Vin určuje, jaká úroveň bude na (27).
27. Konektor pro napojení reproduktorů jednotlivých zón (popis napojení dále)
28. Výstup pro nahrávání
30. Konektor pro vstup stereofonního signálu vstupu 5
31. Konektor pro napojení cizího koncového zesilovače PRE OUT (budeme používat pouze mixážní funkce ústředny) a konektor pro napojení cizího mixážního pultu AMP IN (budeme využívat pouze koncového zesilovače ústředny)
32. Konektor pro napojení hlavního napájení (ze zásuvky) 230 V / 50 Hz. Vedle je držák pojistky. Pojistku vyměňujte pouze za typ, který je předepsán.
33. Přepínač napájecího napětí ústředny. Nechejte v pozici 230 V / 50 Hz od výroby!
34. Ventilátor. otáčky ventilátoru závisí na vnitřní teplotě ústředny. je li větší než 65°C, jsou otáčky mnohem vyšší.

Přední panel modulu tuneru:



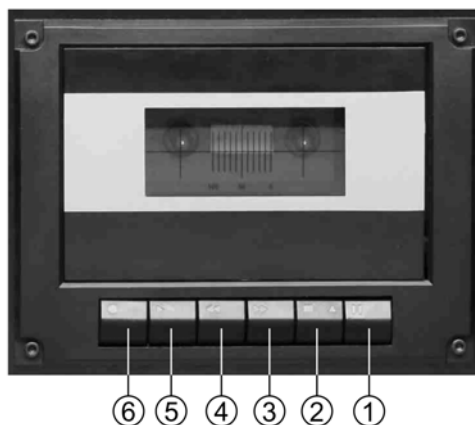
- a. Hlavní vypínač tuneru Opětovným stiskem tuner vypneme.
- b. Regulátor hlasitosti
- c. Informační display
- d. Spínač rozsahu AM nebo FM
- e. Pokud zmáčknete tlačítko DOWN na 1,5 s, začne se tuner přeladovat o 0,1 MHz popř. 9 kHz směrem dolů, dokud se nenalezne silný signál. podobně se chová tlačítko UP - přeladuje se směrem nahoru.
- f. Uložení nalazené stanice provedeme zmáčknutím tl. PRESET a následně paměti M1-M5
- g. Tlačítka jednotlivých pamětí (5+5). Pokud zmáčkne dané tlačítko, vyvolá se nalazená stanice.

Přední panel modulu CD/Mp3:



1. Hlavní vypínač modulu
2. Tlačítko na vysunutí CD
3. Tlačítko zvyšování hlasitosti
4. Tlačítko snižování hlasitosti
5. FF - posun vpřed
6. Tlačítkem REPEAT volíte postupně opakování téže skladby nebo opakování celého CD disku, nebo opakování vypínáte.
7. REW - posun zpět
8. Tlačítko pro programování přehrávání
9. Tlačítko dočasného zastavení
10. Tlačítko přehrávání
11. Indikační display
12. Štěrba pro vložení CD

Přední panel modulu kazetového rekordéru / přehrávače:

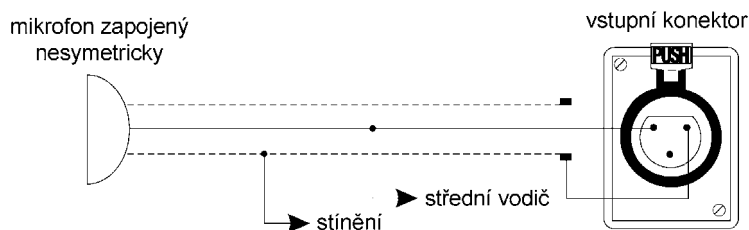


1. Tlačítko dočasného zastavení
2. Tlačítko na otevření mechaniky pro kazetu
3. FF - posun vpřed. Pokud se dosáhne začátku kazety, tlačítko se vypne
4. REW - posun zpět. Pokud se dosáhne začátku kazety, tlačítko se vypne
5. Tlačítko přehrávání
6. Tlačítko nahrávání

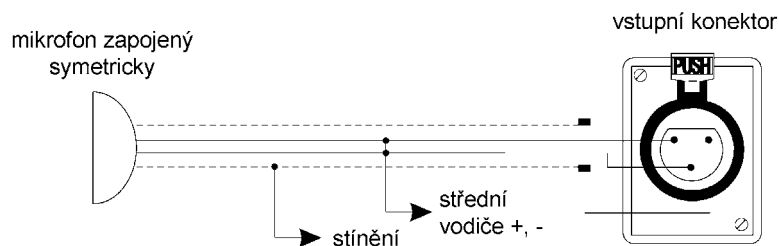
Připojení:

Připojení mikrofonních vstupů:

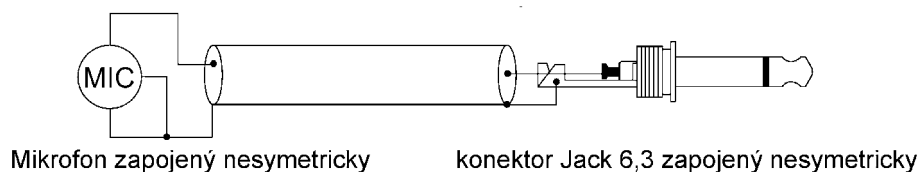
Vstupy jsou symetrické a zapojují se stíněným kabelem (dvě žíly + stínění). Jsou osazeny univerzálním konektorem Jack/XLR. Zapojit je můžete nesymetricky takto:



Nebo symetricky takto:



Nebo nesymetricky pomocí konektoru Jack 6,3 takto:

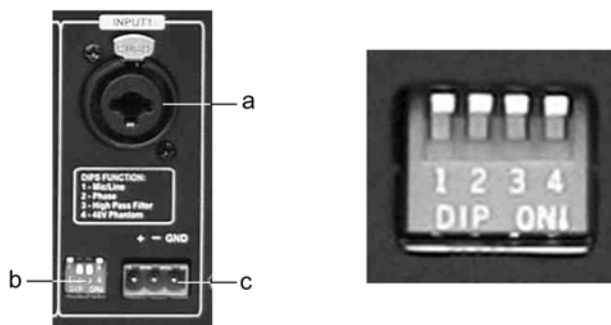


Prioritní funkce:

Ústředna je vybavena prioritní automatickou funkcí na vstupu MIC 1. Pokud je na vstupu MIC 1 signál, dojde automaticky k umlčení všech ostatních vstupů, tuneru a CD. K umlčování také dochází když spustíte sirénu (zadním spínacím kontaktem). V tomto případě se umlčují vstupy 2-5, vstup 1 zůstává aktivní.

Zapojení a nastavení DIP spínačů:

Vedle jednotlivých vstupů na zadní straně ústředny naleznete kromě univerzálního konektoru (a) jak pro Jack 6,3, tak i pro XLR, konektoru pro přímé napojení vodičů (c), dip spínače (b), kterými si navolíte např. funkci citlivosti Line/Mic (1), otočení fáze (2), subsonic filtru (3), který zajistí to, že nebudou propouštěny signály pod 20 Hz a reprodukce tak bude na poslech čistší, a fantomového napájení 48 V (4), které využijte pro napájení kondenzátorových mikrofonů připojených symetricky.

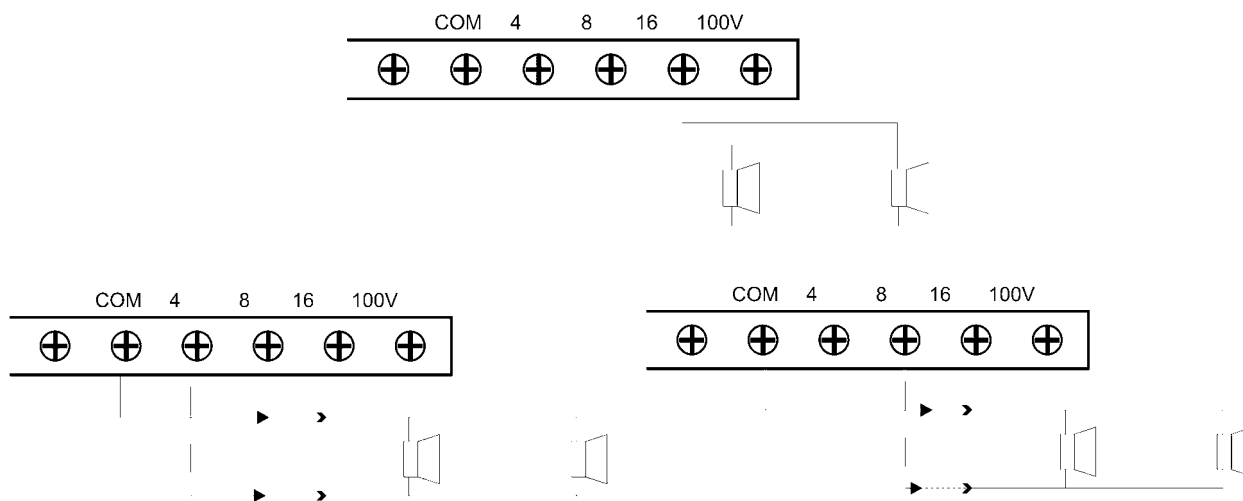


Vstup 5 je osazen oproti vstupům 1-4 konektory Cinch (a) a opět konektory pro přímé napojení vodičů (c). I zde se nacházejí DIP spínače (b), kterými zapnete opět různé funkce. Spínač (1) rozhoduje o tom, které dva vstupní konektory se budou používat (1 nebo 2), dále spínač (2) utlumuje vstupní citlivost o 10 dB, spínač (3) aktivuje funkci subsonic filtru a spínač (4) rozhoduje o citlivosti vstupu -10 nebo 0 dB.



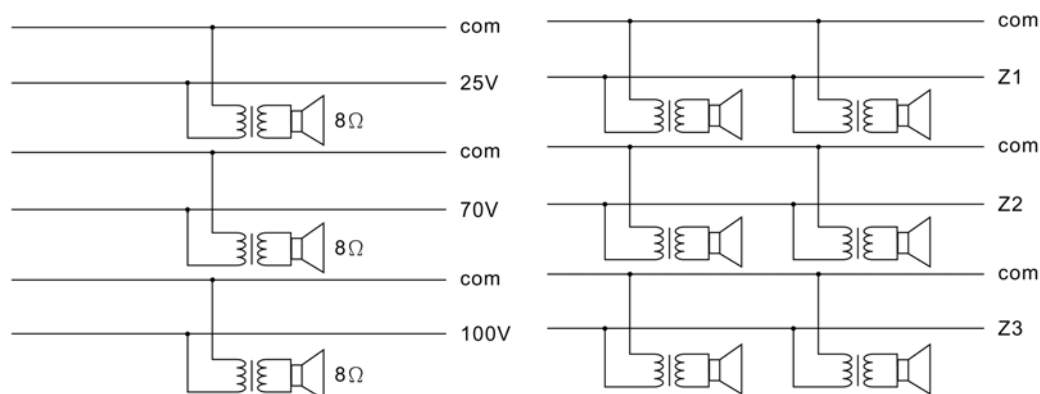
Připojení reproduktorových výstupů:

Nejprve je třeba upozornit, že na výstupech se může objevit napětí až 100 V, proto je velice nutné, abyste po připojení reproduktorů opět nainstalovali ochranný kryt. Na výstupním terminálu pro připojení reproduktorů je na výběr mezi mnoha impedancemi, zejména 4, 8 nebo 16 Ω. Pokud připojíme reproduktor (reproduktory) na tyto svorky, musí být celková impedance reproduktorů vyšší nebo rovna uváděné impedanci nad danou svorkou (16, 4 nebo 8 Ω):



Výše uvedená zapojení reproduktorů jsou vhodná pro max. 50 m propojovací vedení. Reproductory také můžete propojit v tzv. 100 V režimu. Tzn. že dané reproductory musí být vybaveny převodním transformátorem. Toto zapojení je zejména vhodné pro zapojování rozsáhlých systémů, protože minimalizuje ztráty vzniklé na

propojovacím vedením. Pokud nechcete využívat výstupní zóny, ale společného výstupu, proved'te zapojení vlevo. Pokud chcete používat zóny Z1 až Z3, proved'te zapojení vpravo:



K zapojení se zónami - kromě toho, že výstupní zóny jsou napojeny mezi svorku Z1/Z2/Z3 a COM, je třeba ještě říci, jaká úroveň bude na těchto svorkách. Proto je nutné propojit svorku Vin (26) s některou ze svorek (27). Spojením Vin (26) a 100 V (27) tak řekneme, že na Z1/Z2/Z3 bude 100 V signál.

Toto propojení svorkou Vin se dá využít i jinak. Na svorkách Z1/Z2/Z3 totiž nemusí být jenom audio signál. Pokud např. Vin svorku připojíme na +24 V, dostaneme na Z1/Z2/Z3 právě těchto 24V a toto můžeme použít k dalšímu ovládní. Toto ovládní (potažmo spínání zón Z1/Z2/Z3) pak provádíme příslušnými tlačítky na předním panelu ústředny.

Samozřejmě platí, že celkový výkon ústředny musí být přerozdělen mezi jednotlivé zóny. Výkon ústředny tedy nechápeme jako trojnásobný pro každou zónu 680W!

Připojení pro využití jenom koncového zesilovače ústředny:

Ústředna je vybavena vstupem AMP IN pro napojení cizího mixážního pultu (budeme využívat pouze koncového zesilovače ústředny), popř. jiného zdroje signálů.

Připojení pro využití jenom mixážních funkcí ústředny:

Ústředna je vybavena výstupem PRE OUT pro napojení cizího koncového zesilovače (budeme používat pouze mixážní ústředny).

Obsluha všeobecně:

Nejprve nainstalujte ústřednu, propojte ji se všemi zdroji signálu, propojte ji na reproduktory. Regulátory hlasitosti vstupů a regulátor celkové hlasitosti nastavte na minimum. Zapněte daný zdroj signálu, celkovou hlasitost ústředny nastavte cca na 75% a pomalu nastavujte hlasitost daného vstupu. Takto nastavte hlasitost pro všechny vstupy, CD a tuner. Nakonec si dostavte frekvenční korektor (basy a výšky).

Obsluha tuneru:

Nejprve zapněte hlavní vypínač tuneru (stejným způsobem tuner vypínáte).

Tuner můžete nechat naladit automaticky a to v případě, že jsou dobré příjmové podmínky (pro FM doporučujeme mít zapojenou FM anténu). Nejprve zvolte rozsah FM nebo AM. Následným stiskem a podržením na 1,5 s tl. UP nebo DOWN začne tuner přelazovat a zastaví se na nejbližší stanici s kvalitním příjmem. Pokud zmáčknete tl. UP nebo DOWN jen na 2 s, posune se nalazení o daný krok výše nebo níže, čímž manuálně stanici nastavíte. Toto je hodné např. pro nalazení stanic s horším příjmem, které automatické ladění nevyhledá.

Nalazenou stanici můžete uložit do paměti, k dispozici je 7 paměťových míst. Pokud máte danou stanici nalazenou, stiskněte tl. PRESET, následně začne na 5 s svítit indikace paměťového místa a vy zvolíte číslo paměti, kde chcete, aby se stanice uložila. Takto postupujte pro každou stanici. Pokud na dané paměťové pozici již byla uložena nějaká stanice, dojde k jejímu přepisu na nově ukládanou. Pokud byste vytáhli hlavní napájecí přívod 230 V / 50 Hz ze zásuvky, stanice zůstanou uloženy na dobu max. 2 týdnů.

Vyvolání stanice z paměťového místa provedete jednoduše stiskem daného paměťového místa (čísla paměti).

Obsluha CD přehrávače:

Nejprve zapněte hlavní vypínač (stejným způsobem tuner vypínáte).

Následně stiskněte tl. OPEN/CLOSE čímž vyjede popř. vložené CD, vsaďte nový CD disk a opět zmáčknete. Tlačítkem PLAY/PAUSE spustíte přehrávání, nebo ho dočasně zastavíte. příslušnými tlačítky si nastavte požadovanou hlasitost. Tlačítkem FF/REW „přetáčíte“ nebo posunujte po skladbách dozadu. Tlačítkem REPEAT volíte

postupně opakování téže skladby nebo opakování celého CD disku, nebo opakování vypínáte. Tl. PROG si můžete naprogramovat vlastní pořadí skladeb.

Řešení problémů:

Většina problémů pochází z nepřečtení tohoto návodu k použití nebo je zapříčiněna samotnou obsluhou. Proto si přečtěte taktéž následující tabulku, kde popisujeme řešení problémů s provozem.

chyba	řešení - ověřte
Ústředna je na hl. vypínači zapnuta, ale nic nesvítí.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Ústředna je na hl. vypínači zapnuta, ale ventilátor je nefunkční.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Z ústředny se ozývá pískání či jiné šумы.	Je napájení v pořádku?
Reproduktory nehrají.	Jsou v pořádku propojovací vodiče? Je reproduktor v pořádku? Zdroj signálu funguje a dává správný signál? Dané regulátory hlasitosti jsou správně nastaveny?
Display CD přehrávače nesvítí.	Je CD přehrávač zapnutý?
CD přehrávač nehraje.	Je CD přehrávač zapnutý? Je nastavena hlasitost? Přehrává? Je CD disk čitelný?
Tuner hraje s velkým zkreslením nebo hraje potichu.	Je dobrý příjem? Stav antén?
Z tuneru se ozývá pískání nebo jiné šумы.	Není ústředna v blízkosti rušícího el. zařízení (motor atd.)?

Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu a překontrolování kabeláže.

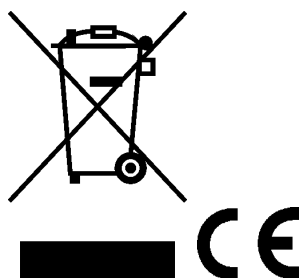
Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízeních, je Dexon Czech s.r.o. zapsán v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Retela s.r.o. pod klientským číslem 2005/10/10/92. Přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (seznam na www.retela.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekocom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790.

Zařízení splňuje RoHS direktivu.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.



© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz