

Návod na použití

*MA 412
rozhlasová ústředna*

DEXON

Úvodem:

MA 412 je modelem rozhlasové ústředny, který vyniká vůči ostatním ústřednám tím, že je čtyřkanálový. Znamená to, že u všech 5 vstupů si navolíte (nasměrujete), do které zóny bude „hrát“. Tím pádem v každé zóně (k dispozici jsou 4 monofonní s výkonem 120 W každá) „hraje“ jiný signál. To ocení především majitelé penzionů, restaurací a jiných společenských prostor, u kterých se žádá, aby každá zóna přenášela jiný signál. Dále je celé zařízení komfortně vybaveno tak, aby splňovalo požadavky na malé evakuace, t.j. možnost připojení evakuačních mik. konzolí, přepážkových mikrofonů ale také zálohy zesilovačů, nucený poslech, měření, testování a dohled.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše výrobky a pevně věříme, že s tímto modelem budete plně spokojeni.

Technické parametry MA 412:

- výkon 60 W rms / 100 V, 70 V, 4 – 16 Ω
- 3 vstupy MIC/LINE, symet., konektorem XLR/Jack 6,3, s volitelným fantómovým napětím, všechny s 2-pásmovým frekvenčním korektorem, indikací přítomnosti signálu, zapnutí, regulovatelnou hlasitostí a vstupní citlivostí
- 2 vstupy LINE stereo, přes konektory RCA Cinch, všechny s 2-pásmovým frekvenčním korektorem, indikací přítomnosti signálu, zapnutí a regulovatelnou hlasitostí
- 4 výstupní zóny s nastavitelnou hlasitostí a indikací
- každý vstup lze nasměrovat do různých zón pomocí 4 tlačítek, v každé výst. zóně tak může být jiný namixovaný signál
- výstup pro nahrávání konektory RCA Cinch
- vstup RJ 45 pro přepážkový mikrofon bez volby zón PTT 100N. Pro dálkové spínání mikrofonu vč. gongu a buzení 24 V
- pro PTT 100N je možné stanovit do které zóny bude hovořit a s jakou hlasitostí na čelním panelu
- slot pro kartu napojení přepážkového mikrofonu RM 400. Tímto mikrofonem provádíme běžná hlášení a vybíráme, do kterých zón budeme hovořit. Mikrofon automaticky aktivuje prioritu (umlčování) a gong. Taktéž zobrazuje stavy jednotlivých zón, stavy nouze, zaneprázdnění zón a závady.
- mikrofony RM 400 se připojují do tandemu, max. 32 ks
- délka propoje na RM 400 max. 1 km
- každá výstupní zóna obsahuje vstup pro napojení konzoly evakuačního mikrofonu FIR 400, která má dále napojení na EPS. Každá výstupní zóna tak může být uvedena do evakuačního stavu samostatně a může být samostatně v ní provedeno evakuační hlášení.
- délka propoje na FIR 400 max. 500 m
- nejvyšší prioritu v systému má evakuační konzola FIR 400, poté nižší přepážkový mikrofon PTT 100N, poté nižší přepážkový mikrofon RM 400, poté nižší vstupy MIC/LINE 1-3, poté nižší vstupy LINE 4-5
- každá zóna obsahuje výstup signálu na výkonový zesilovač a vstup (návrat) výkonového signálu 100 V ze zesilovače, dále pak výstup na reproduktory
- speciální odchod a příchod na záložní zesilovač pro každou zónu
- kompletní monitoring připojených zesilovačů a jejich automatické zálohování připojeným záložním (náhradním) zesilovačem
- výstup PRE OUT linkového signálu přes svorkovnici pro další posilující zesilovače, pro každou zónu
- 4x 24 V výstup pro napájení a aktivaci nuceného poslechu 4 drátovou metodou (kompatibilní s regulátory Dexon řady PR xxx a PRT xxx)
- indikace úrovně výstupního signálu, stavu ochrany a závad pomocí LED bar-grafu pro každou zónu
- vestavěný monitorující reproduktor pro ověření, co v které zóně je vysíláno. Akustický monitoring je možno vypnout a nastavit jeho hlasitost
- signál akustického monitoringu je taktéž vyveden na zadní panel konektorem Jack 6,3. Zde je možné připojit ext. zesilovač.
- vestavěný gong a siréna, které je možné taktéž aktivovat prostřednictvím svorkovnice na zadním panelu
- plynulé zapnutí záložního napájení (šetří akumulátory)
- frekvenční korektor ± 10 dB / 100 Hz a 10 kHz pro každý vstup
- trvalý monitoring a měření celého zařízení vč. připojených zesilovačů, evakuační konzoly
- trvalé měření napájení
- zjištěná závada je signalizována akusticky a je poskytnuta signalizace závady pomocí spínacího kontaktu dále. Zjištěné závady jsou signalizovány také vizuálně na předním panelu a taktéž na připojených přepážkových mikrofonech RM 400
- výstupní výkon 4 x 120 W rms
- výstupní úrovně 4 W, 70 V, 100 V

- frekvenční rozsah 450 - 20 000 Hz (-3 dB)
- THD < 0,5%
- odstup S/N > 60 dB / MIC
- vstupní úrovně: až - 50 dBu / 5 kOhm, MIC/ LINE 1-3 sym., - 10 dBu / 15 kOhm, LINE 4-5 nesym.
- napájení AC 230 V / 50 Hz, DC 24 V
- příkon 1317 W / max. vybuzení
- chlazení regulovaným ventilátorem
- proudová, výkonová a tepelná ochrana
- zabudován dolnoproustný filtr
- automatický přechod do stand-by režimu šetřící energii
- rozměry 483 x 88 (2U) x 367 mm
- hmotnost 22 kg

Technické parametry RM 400:

- komfortní mikrofon pro spolupráci s ústřednou MA 412
- napojení pomocí STP kabelu, konektorů RJ 45 (1× příchod, 1× odchod) a speciálního modulu pro ústřednu (je součástí), který dovoluje připojení dvou řetězců mikrofonů
- výběr ze 4 zón, all call
- možné zapojení až 32 ks mikrofonu tandemově
- délka propoje na RM 400 max. 1 km
- mikrofonem provádíme běžná hlášení a vybíráme, do kterých zón budeme hovořit
- automatické aktivování priority (umlčování) a gongu
- zobrazení stavů jednotlivých zón, stavů nouze (E/M), zaneprázdnění zón (BUSY) a závad mikrofonu i napájení
- automatické vypnutí hlášení, pokud se déle na mikrofon nehovoří
- nastavení priority a sepnutí gongu
- sepnutelný kompresor pro lepší srozumitelnost hlášení
- kardioidní směrová charakteristika mikrofonu
- nastavitelný husí krk mikrofonu
- nastavitelná adresa mikrofonu
- možnost posílení napájení při příliš velkých vzdálenostech propoje adaptérem 24 V DC
- frekvenční rozsah 150 – 15 000 Hz (-3 dB)
- odstup S/N > 60 dB
- proudový odběr max. 63 mA
- automatický přechod do stand-by režimu šetřící energii
- rozměry 140×51×156 mm
- hmotnost 0,7 kg

Technické parametry FIR 400:

- evakuační mikrofon pro snadné a rychlé použití v případě nebezpečí požáru, nastavitelná hlasitost
- vestavěný sampler s max. délkou hlášení 60 s
- siréna s rovným tónem nebo kolísavým dle DIN 33404
- velký a zřetelný indikátor poplachu „EMERGENCY“
- paměť sampleru nevyžadující trvalé napájení
- u sampleru je možné nastavit zda hlášení se přehraje jednou nebo se bude trvale opakovat
- vše vestavěno do plechové skříňky, jež je určena pro trvalou nástěnnou montáž
- kvalitní reprodukce signálu z mikrofonu i ze sampleru s důrazem na srozumitelnost
- možnost manuální nebo zcela automatické obsluhy
- v případě poplachu se přehrává siréna, pak následně hlášení ze sampleru. Obojí je možné přerušit „manuálním“ hlášením přes evakuační mikrofon
- vestavěný sepnutelný kompresor pro ochranu napojeného ozvučovacího systému. V případě křiku na mikrofon jsou reproduktory systému lépe chráněny a je tak i zvýšená srozumitelnost hlášení
- automatický přechod do stand-by režimu šetřící energii
- možnost připojení sluchátek pro kontrolu nahraného hlášení
- možnost připojení externího stereofonního zařízení pro nahrání hlášení, např. notebooku. Stereo formát je automaticky převeden na mono
- hlášení je možné nahrát i přes evakuační mikrofon
- trvalý monitoring a měření samotného mikrofonu i celého zařízení
- trvalé měření napájení

- zjištěná závada je signalizována akusticky a je poskytnuta signalizace závady dále do evakuačního rozhlasu
- napojení celého zařízení jediným kabelem přes konektor RJ 45
- max. délka tohoto propoje 500 m
- vstup pro připojení spínacího kontaktu z EPS
- spotřeba 113 mA / 65 mA
- napájení 24 V DC (je poskytováno přes hlavní připojení RJ 45)
- výstupní úroveň audia 0 dB / 600 Ω
- zkreslení THD < 0,5 %
- odstup S/N > 60 dB
- frekvenční rozsah 300 – 20 000 Hz
- rozměry 250×300×75 mm
- hmotnost 3,4 kg

Všeobecné podmínky:



Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.



Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.



Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Přístroj postavte na rovný a stabilní povrch, kde nehrozí pád přístroje a pořízením zranění obsluhy a zničení přístroje. Na zařízení neumísťujte žádné cizí předměty, tekutiny a hořlaviny.



Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji, ponechte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky. Zasuňete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Je-li napájení přístroje připojeno třemi vodiči, tzn. že je v napájecím kabelu použitý ochranný vodič, uživatel nesmí jakkoli tento vodič přerušit či nezapojit do napájecí zásuvky s ochranným kolíkem. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciálem, např. na radiátory, jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediná pojistka předepsané hodnoty.



Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživatel je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilací otvory nezakrývejte.



Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.

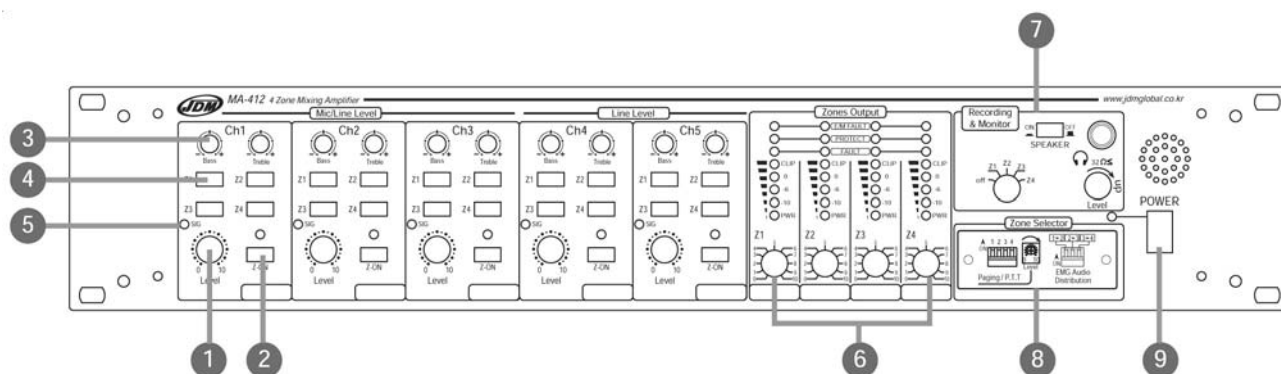


V případě poškození krytu, pádu cizího předmětu dovnitř přístroje, zatečení přístroje, nebo v případě že z přístroje vychází kouř nebo zápach, ihned zařízení vypněte, odpojte je od napájení a kontaktujte dodavatele zařízení.



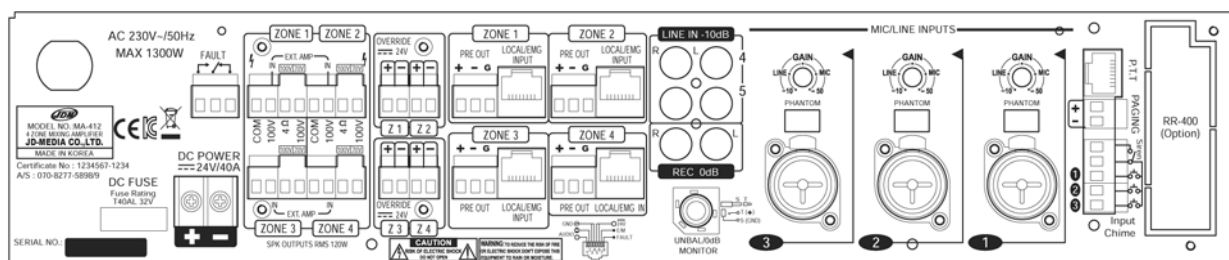
Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o.

Popis ovládacích prvků čelního panelu:



1. LEVEL - regulátor hlasitosti pro daný vstup
2. Z ON - spínač vstupu. je-li zapnuto, vstup je aktivní.
3. TREBLE - regulátor frekvenčního korektoru - výšky. Nulová pozice je v pozici 12 hodin. Otáčením doprava budete výšky přidávat, otáčením doleva ubírat. Nastavení se děje na 10 kHz.
BASS - regulátor frekvenčního korektoru - basy. Nulová pozice je v pozici 12 hodin. Otáčením doprava budete basy přidávat, otáčením doleva ubírat. Nastavení se děje na 100 Hz.
Obecná rada, jak nastavovat tento equalizér neexistuje. Je to věc vkusu, zkušeností a znalosti ozvučovacího systému. Pokud uvedenému nerozumíte, doporučujeme nechávat na nulové hodnotě (12 hodin).
4. ZONE 1 – 4 – těmito tlačítky určujeme, v kterých zónách má daný vstup "hrát". Jelikož se toto opakuje pro každý vstup, docílíme toho, že v každé výstupní zóně může být jiný signál.
5. SIG – indikace přítomnosti signálu na daném vstupu
6. ZONE OUTPUT – sekce se zónovými výstupy
Z1 – Z4 level – regulace hlasitosti pro jednotlivé zóny
POWER LED – indikace přítomnosti napájení pro daný vnitřní zesilovač budící danou zónu
E/M FAULT – indikace závady evakuační konzoly FIR 400 připojené na danou zónu
PROTECT – indikace závady zesilovače budícího danou zónu ve smyslu přehřátí nebo zkratu
FAULT - indikace závady zesilovače budícího danou zónu ve smyslu jeho sig. neprůchodnosti
7. RECORDING & MONITOR – sekce monitorování výstupních signálů a jejich nahrávání. Otočným voličem zvolíme danou výstupní zónu k monitorování. Tl. speaker tento signál aktivujeme do vnitřního reproduktoru ústředny a můžeme jej tak přímo slyšet. Dále je zde nastavení hlasitosti a konektor pro případná sluchátka. To co zrovna monitorujeme, je vysíláno na výstup pro nahrávání zezadu ústředny.
8. ZONE SELECTOR – sekce pro další volbu na výstupu. Existují dvě verze provedení.
a) 4 tlačítka Z1 – Z4 + volba hlasitosti = určujeme, kde připojený P.T.T. 100 mikrofon bude routován, v které zóně jej bude slyšet, a jak hlasitě.
b) dip spínač + volba hlasitosti + dip spínač = prvním dip spínačem určujeme, kde připojený P.T.T. 100 mikrofon bude routován, v které zóně jej bude slyšet, a jak hlasitě (volba hlasitosti). Druhým dip spínačem provádíme slinkování evakuačních konzolí FIR 400. Máme-li totiž použito např. jen jedinou a požadujeme, aby byla aktivní ve všech zónách, právě na tomto spínači navolíme veškeré slinkování. Je to totéž, jako bychom "paralelně" proklemovali připojení FIR 400 na všechny zóny.
9. POWER – hlavní spínač ústředny

Popis připojovacích a ovládacích prvků zadního panelu:



AC POWER – hlavní napájecí přívod. když zapojujete tento přívod do zásuvky, mějte hlavní vypínač ústředny vypnutý. Provéřte dále jištění tohoto zásuvkového okruhu.

DC POWER – připojení záložního 24 V napájení. Pozor na správnou polaritu. Připojené baterie nejsou dobíjeny. Vedle vlevo se nachází pojistka, která musí být měněna jen za stejný typ.

SPEAKER OUTPUTS Z1 –Z4 – sekce pro připojení jednotlivých výstupní zón (sítě reproduktorů ve vysokoimpedančním režimu 100 nebo 70 V). Tuto síť zapojujete vždy mezi svorky COM a 100 V (70 V). U jednotlivých výstupů je možné zapojit i výstupy (návraty) záložních zesilovačů (svorka COM a IN). Je-li zjištěna závada na vnitřním zesilovači, použije se automaticky příslušný náhradní zesilovač. Buzení těchto záložních zesilovačů viz dále.

OVERRIDE Z1 – Z4 – svorky s 24 V napájením regulátorů hlasitosti – nuceného poslechu. Je-li aktivována funkce E/M, např. z dané konzoly FIR 400, objeví se zde na příslušném výstupu 24 V napětí. To sepne nucený poslech v regulátorech hlasitosti připojených čtyřvodičovou metodou.

ZONE 1 –ZONE 4 PRE OUT – svorky s předzesíleným výstupem, které budí záložní zesilovače, jejíž výstupy jsou připojeny viz výše.

ZONE 1 –ZONE 4 LOCAL EMG INPUT – konektory RJ 45 pro připojení evakuačních konzolí FIR 400. Máme-li méně evakuačních konzolí než je počet výstupních zón, např. 2x FIR 400, které mají obsluhovat všechny 4 zóny, provedeme slinkování postupem popsáním výše. Max. vzdálenost FIR 400 od této ústředny je 500 m.

UNBAL 0 dB MONITOR – konektor Jack 6,3 s monitorujícím signálem, podle volby v sekci monitorování na čelním panelu.

REC – dvojice konektorů RCA Cinch se signálem pro nahrávání, podle volby v sekci monitorování na čelním panelu.

LINE IN CH 4, CH 5 – vstupy 4 a 5 s dvojicemi konektorů RCA Cinch. Přivedený stereo signál je sloučen na mono. Vst. citlivost 245 mV.

MIC / LINE INPUTS – CH 1 – CH 3 – vstup 1 až 3 konektory XLR sym. nebo Jack 6,3. Mikrofonní až linková úroveň. Nedoporučujeme připojovat zdroje signálu, jsou-li hlasitosti nastaveny nenulově (bylo by slyšet lupnutí). Totéž platí pro aktivaci phantomového napájení. U každého vstupu je možno ještě donastavit vst. citlivost.

INPUT CHIME – připojení spínacích kontaktů aktivující gong na příslušném vstupu 1- 3

SIREN - připojení spínacího kontaktu aktivujícího sirénu

PAGING INPUT – připojení paging audio výstupu z telefonní ústředny. Signál se dostává rovnou na výstup ústředny.

P.T.T. – připojení přepážkového paging mikrofonu, např. PTT 100

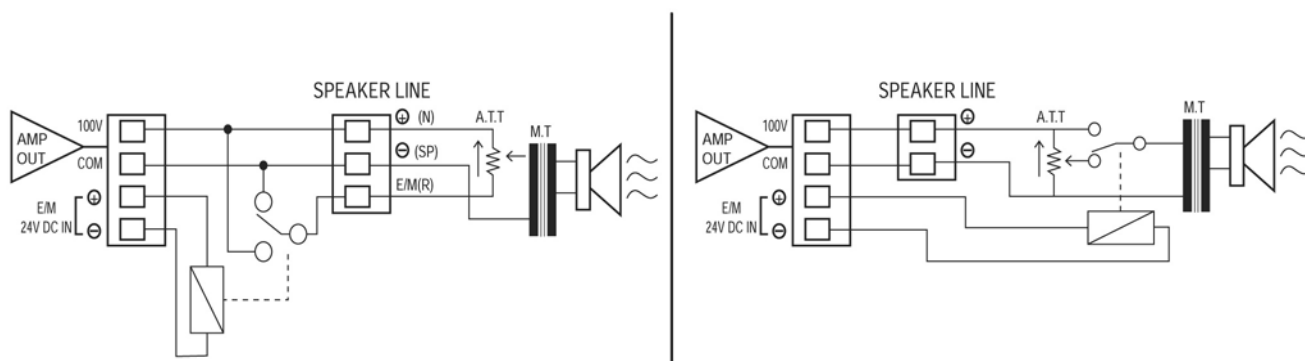
RR 400 – slot pro instalaci karty RR 400 (je součástí přepážkového mikrofonu viz dále).

Připojení reproduktorů:

Je třeba upozornit, že na výstupech se může objevit napětí až 100 V. Na výstupním terminálu pro připojení reproduktorů je na výběr mezi mnoha typy, zejména impedance 4 Ω. Pokud připojíme reproduktor (reproduktory) mezi svorky COM - 4 Ω, musí být celková impedance reproduktorů vyšší než 4 Ω.

Výše uvedená zapojení reproduktorů jsou vhodná pro max. 50 m propojovací vedení. Reproductory také můžete propojit v tzv. 100 V režimu. Tzn. že dané reproduktory musí být vybaveny převodním transformátorem. Toto zapojení (svorky COM - 100V na svorkovnici ZONE 1 – ZONE 4) je zejména vhodné pro zapojování rozsáhlých systémů, protože minimalizuje ztráty vzniklé na propojovacím vedení.

Způsob připojení nuceného poslechu 3 a 4 vodičovou metodou:

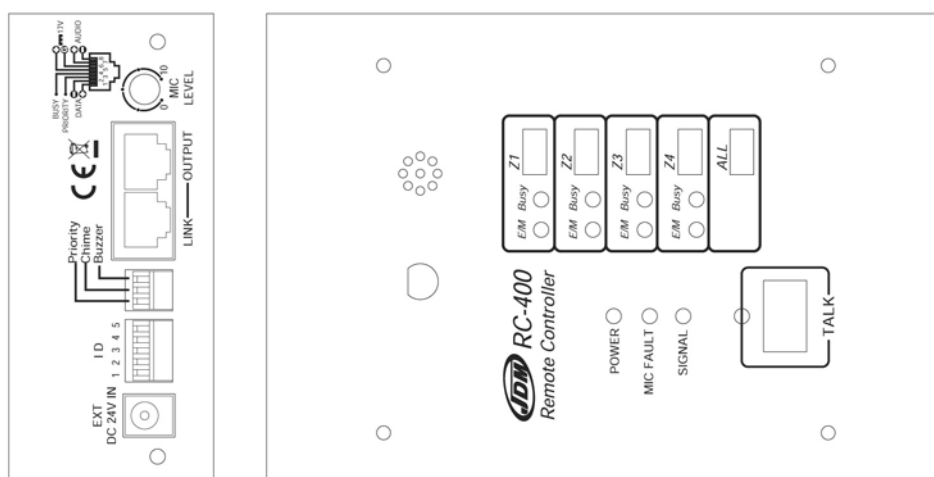


Prioritní chování:

Ústředna je vybavena prioritními funkcemi na vstupech, i pro periferie.. Znamená to, že pokud je na daném vstupu signál o dané velikosti a prioritě je vnitřní logikou a zapojením aktivována, dojde k automatickému umlčení neprioritních (méně prioritních) vstupů. Jelikož priorit je několik jejich důležitost je seřazena takto:

1. FIR 400, paging funkce z přepážkových mikrofonů, P.T.T.-100, siréna
2. RM 400 - Pokud je na nich nastaven PRI = ON, pak jednotlivé RM 400 mají stejnou prioritu, a pokud některý vysílá, tak nejvyšší má právě vysílající. Pokud je nastaveno PRI = OFF, řídí se nastavením master / slave. tedy Slave = nejnižší priorita, master = vyšší.
3. vstup 1- 3, gong
4. vstup 4 – 5

Popis ovládacích a připojovacích prvků přepážkového mikrofonu RM 400:



Čelní strana:

4x LED – tyto LED mají následující význam:

POWER – napájení je správně přítomno

MIC FAULT – závada na mikrofonu nebo jeho připojení

SIGNAL – info o výstupním signálu

TALK – zmáčknuto tlačítko TALK = vysílání

Z1 – Z4 – tlačítka pro volbu, v kterých zónách chceme hovořit. ALL = všude. Musí být alespoň něco zvoleno, jinak není povoleno tlačítko TALK

Z1 – Z4 E/M LED – daná zóna je v tzv. emergenčním stavu, např. aktivovaném evakuační konzolou FIR 400. Do takovéto zóny není možné hovořit, díky nižší prioritě

Z1 – Z4 BUSSY LED – daná zóna je v obsazeném stavu, do této zóny již "hovoří" jiný mikrofon

Zadní strana:

EXT DC 24V – vstup pomocného napájení, pro případ použití více, jak 10 mikrofonů anebo na vzdálenost větší jak 500 m

ID – dip spínače, kterým nastavujeme adresy jednotlivých mikrofonů. Mikrofonů můžeme použít až 32.

COMPRESSION – spínač kompresoru dynamiky mikrofonu. pro větší srozumitelnost hlášení

PRIORITY – nastavení priority mikrofonu

CHIME – aktivace gongu

BUZZER – aktivace akustické indikace závady mikrofonu

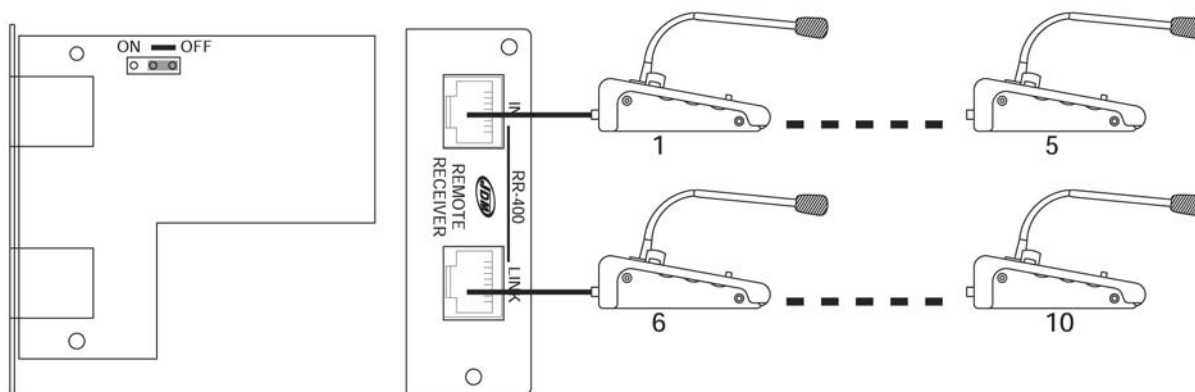
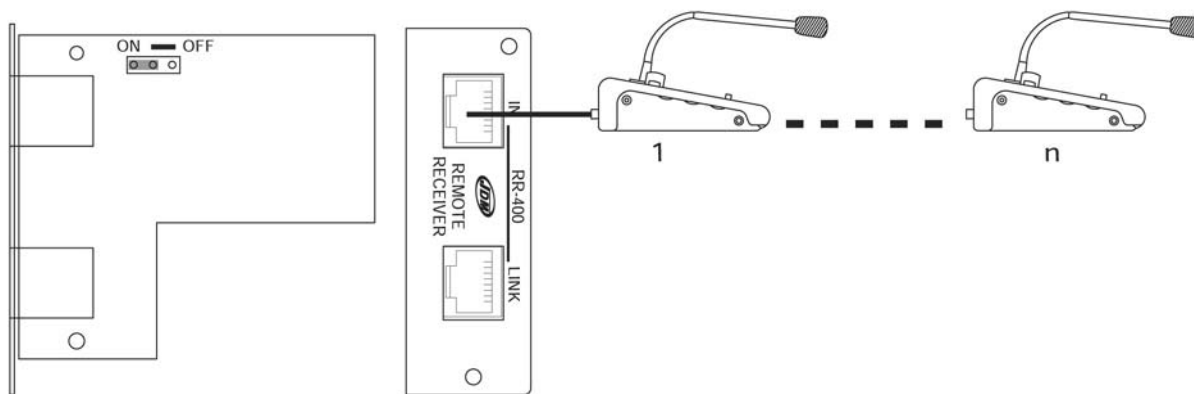
LINK a OUTPUT – vstup pro hlavní napojení směrem k ústředně a směrem k dalšímu mikrofonu. Zapojení více mikrofonů je do tandemu.

MIC LEVEL – nastavení hlasitosti mikrofonu

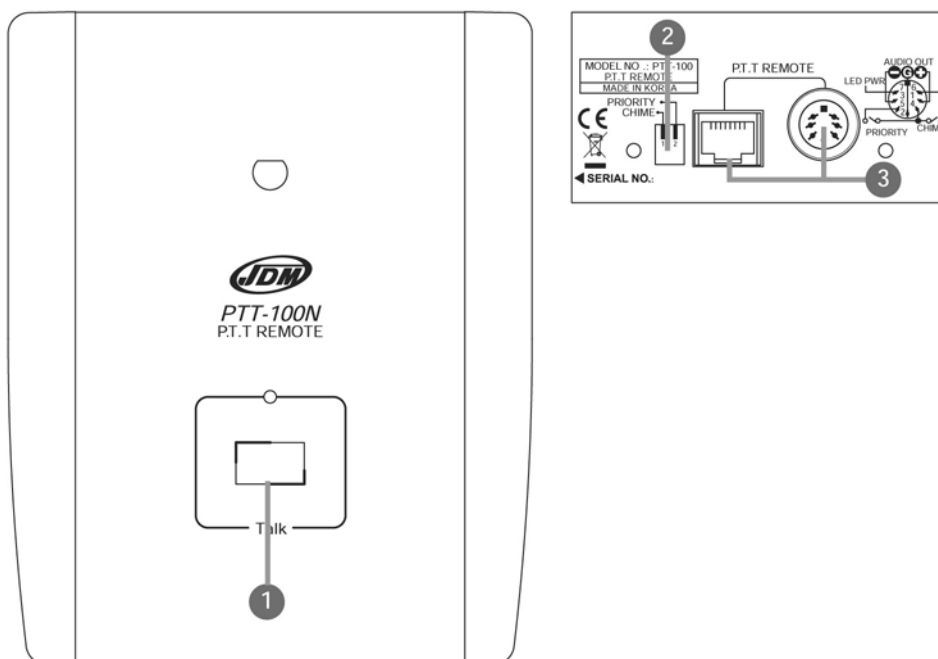
Definice adres mikrofonů (ID) na DIP spínačích:

SWITCH NO UNIT ID NUMBER	1	2	3	4	5	SWITCH
1	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	
2	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	
3	ON	ON	OFF	OFF	OFF	
4	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	
5	ON	OFF	ON	OFF	OFF	
6	OFF	ON	ON	OFF	OFF	
7	ON	ON	ON	OFF	OFF	
8	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	
9	ON	OFF	OFF	ON	OFF	
10	OFF	ON	OFF	ON	OFF	
11	ON	ON	OFF	ON	OFF	
12	OFF	OFF	ON	ON	OFF	
13	ON	OFF	ON	ON	OFF	
14	OFF	ON	ON	ON	OFF	
15	ON	ON	ON	ON	OFF	
16	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	
17	ON	OFF	OFF	OFF	ON	
18	OFF	ON	OFF	OFF	ON	
19	ON	ON	OFF	OFF	ON	
20	OFF	OFF	ON	OFF	ON	
21	ON	OFF	ON	OFF	ON	
22	OFF	ON	ON	OFF	ON	
23	ON	ON	ON	OFF	ON	
24	OFF	OFF	OFF	ON	ON	
25	ON	OFF	OFF	ON	ON	
26	OFF	ON	OFF	ON	ON	
27	ON	ON	OFF	ON	ON	
28	OFF	OFF	ON	ON	ON	
29	ON	OFF	ON	ON	ON	
30	OFF	ON	ON	ON	ON	
31	ON	ON	ON	ON	ON	
32	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	

Připojení mikrofonů do tandemu a nastavení DIP na kartě přijímače RR 400:

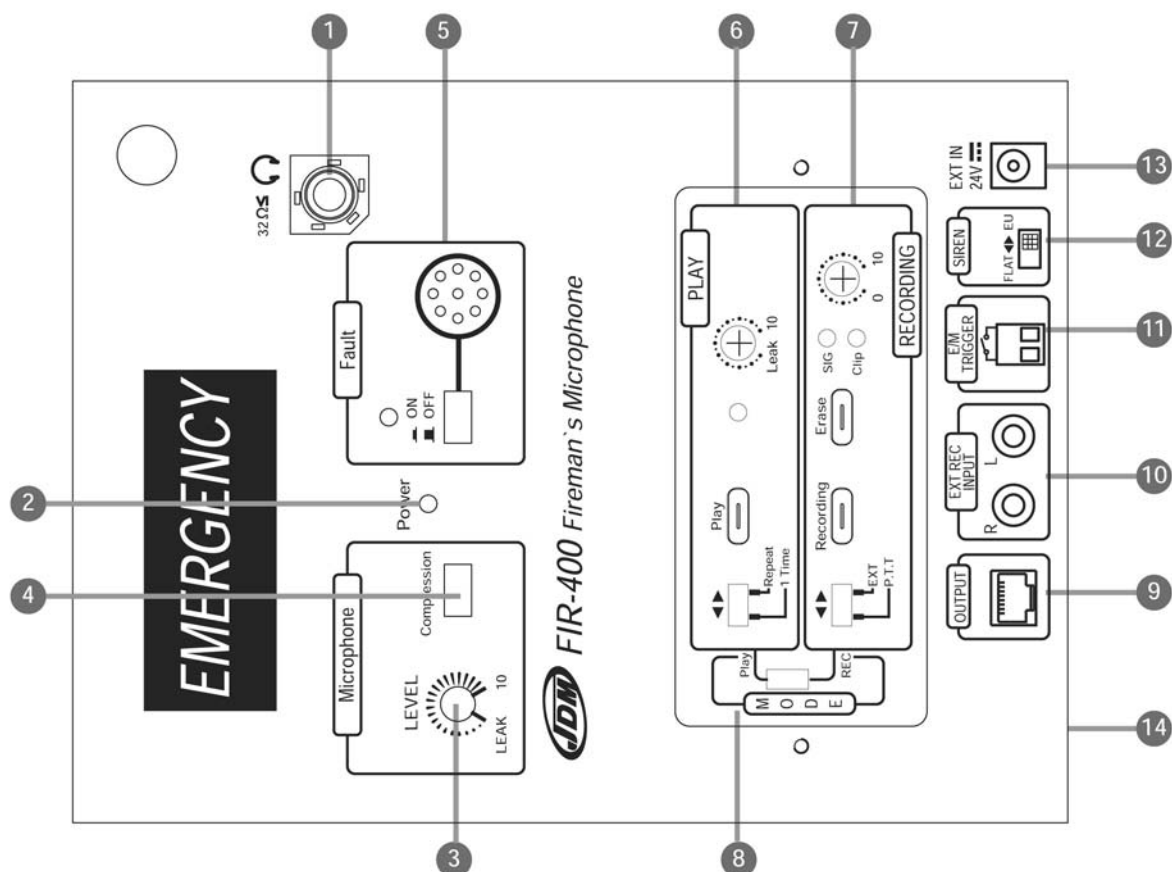


Popis ovládacích a připojovacích prvků přepážkového mikrofonu PTT 100(N):



1. TALK – hlavní tlačítko spuštění vysílání
2. PRIORITY – nastavení priority mikrofonu (nastavit na OFF), CHIME – aktivace gongu
3. P.T.T REMOTE - vstup pro hlavní napojení směrem k ústředně

Popis ovládacích a připojovacích prvků evakuační konzoly FIR 400:



1. Připojení sluchátek pro monitoring nahrávání evakuačního hlášení
2. POWER – indikace přítomnosti správného napájení
3. LEVEL – nastavení hlasitosti mikrofonu
4. COMPRESSION – aktivace kompresoru pro zvýšení srozumitelnosti hlášení
5. FAULT – potvrzení (deblokace) zjištěné poruchy mikrofonu (akustická signalizace). Porucha je také indikována na LED.
6. PLAY – sekce volby způsobu přehrávání evakuačního hlášení. REPEAT – způsob opakování (stále / jednou); PLAY – spuštění ruční; LEAK (LEVEL) – úroveň hlasitosti
7. RECORDING - sekce nahrávání evakuačního hlášení. P.T.T. / EXT – z kterého mikrofonu nahrávat; RECORDING – spuštění nahrávání; ERASE – vymazání nahrávky; SIG – indikace signálu; CLIP – indikace limitace signálu (nesmí trvale svítit, pouze zřídka bliknout); 0 – 10 - úroveň hlasitosti nahrávání
8. MODE – určuje mód vnitřního sampleru. PLAY – vše připraveno, spuštění, přehrávání; REC – mód nahrávání hlášení. Po ukončení nahrávání je třeba přepínač vrátit do PLAY pozice, aby FIR 400 fungoval správně a evakuační hlášení mohlo být automaticky odbavováno.
9. OUTPUT – připojení k MA 412
10. EXT REC INPUT – vstup externího signálu pro nahrání evak hlášení, např. z počítače
11. EM TRIGGER – spojení na EPS, spínací kontakt. Je-li na EPS sepnuto, aktivuje se vnitřní sampler a povoluje se ruční evakuační mikrofon.
12. SIREN – volba druhu sirény. 440 – 880 Hz rovná, nebo kolísavá dle EN 457.
13. EXT IN 24V – vstup pomocného napájení, pro případ použití na vzdálenost větší jak 1 km

Jak nahrát evakuační hlášení:

1. Nastavit Rec mód
2. Zvolit P.T.T. / EXT – z kterého mikrofonu nahrávat
3. Zmáčknout ERASE na 10 s
4. Zmáčknout RECORDING
5. Namluvit hlášení + donastavit úroveň hlášení
6. Zmáčknout RECORDING

Jak přehrát evakuační hlášení:

1. Nastavit Play mód
2. Zvolit REPEAT – způsob opakování (stále / jednou)
3. Zmáčknout PLAY
4. Ukončení přehrávání opět zmáčknutím PLAY

Obsluha všeobecně:

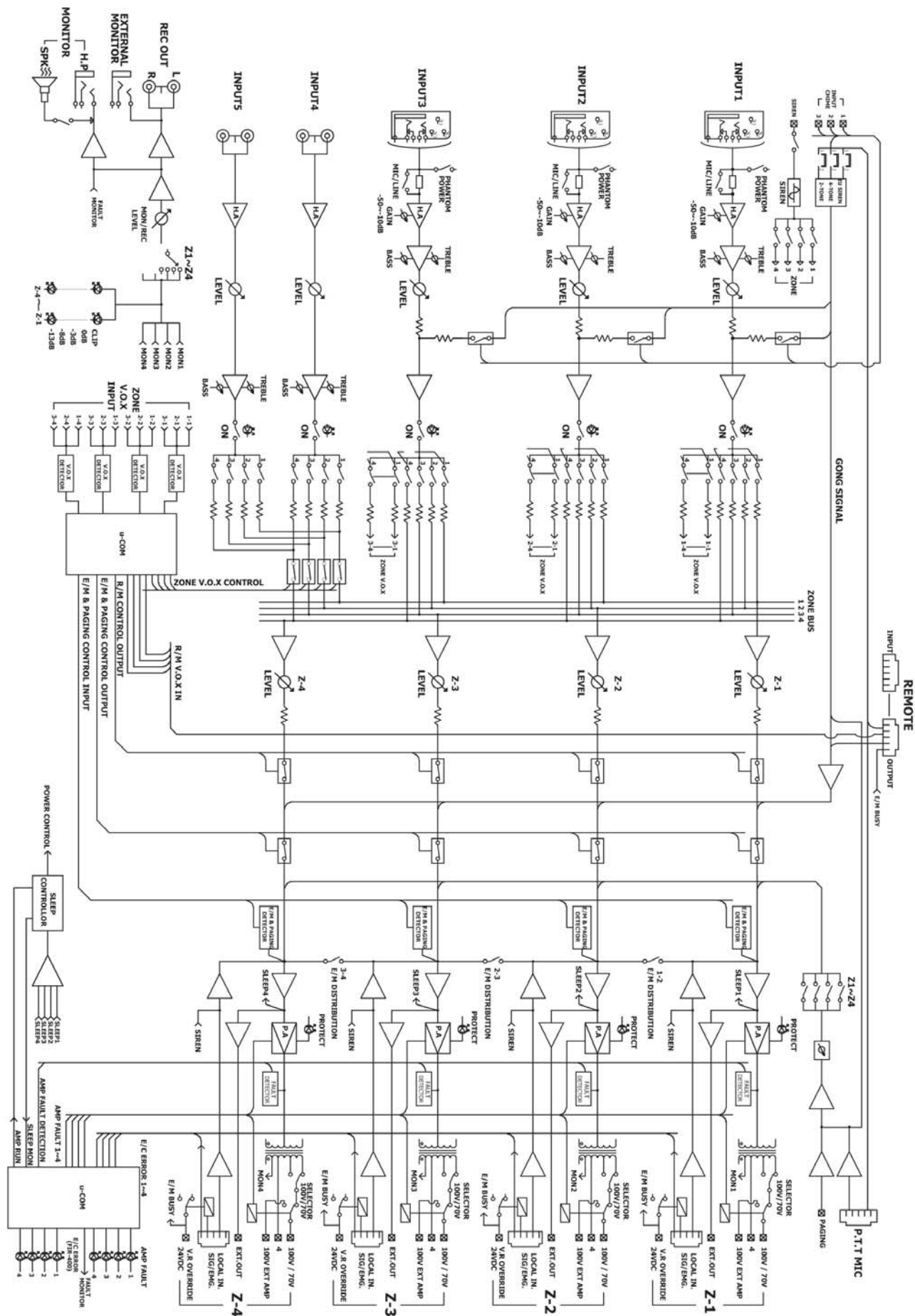
- Nejprve nainstalujte ústřednu, propojte ji se všemi zdroji signálu, propojte ji na reproduktory
- Dílčí regulátory hlasitostí vstupů a regulátor celkové hlasitosti nastavte na minimum.
- Zapněte daný zdroj signálu, zvolte, v kterých zónách má být aktivní, celkovou hlasitost ústředny nastavte regulátorem cca na 75% a pomalu nastavujte hlasitost daného vstupu. Takto nastavte hlasitosti pro všechny vstupy.
- Dostavte frekvenční korektor (basy a výšky)
- Zprovozněte připojení periferie
- Ověřte E/M chování
- Ověřte zálohování zesilovačů a napájení

Řešení problémů:

Většina problémů pochází z nepřečtení tohoto návodu k použití nebo je zapříčiněna samotnou obsluhou. Proto si přečtete taktéž následující tabulku, kde popisujeme řešení základních problémů s provozem.

chyba	řešení - ověřte
Ústředna je na hl. vypínači zapnuta, ale nic nesvítilí.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Ústředna je na hl. vypínači zapnuta, ale ventilátor je nefunkční.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku? Pokud je vnitřní teplota ústředny nízká, ventilátor se nemá točit.
Z ústředny se ozývá pískání či jiné šumy.	Je napájení v pořádku?
Reproduktory nehrají.	Jsou v pořádku propojovací vodiče? Je reproduktor v pořádku? Zdroj signálu funguje a dává správný signál? Dané hlasitosti jsou správně nastaveny?
Z ústředny se ozývá pískání nebo jiné šumy.	Není ústředna v blízkosti rušícího el. zařízení (motor atd.)?

Blokové schéma rozhlasové ústředny:



Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu, překontrolování chování a kabeláže.

Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízeních, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapsána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Retela s.r.o. pod klientským číslem 2005/10/10/92. Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (seznam na www.retela.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekokom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790. Kartónový obal přístroje vyhoďte do nádob komunálního odpadu určených pro papír.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li stanoveno, výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2002/95/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.



© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz