

# *Návod na použití*

*MBC 830, 930  
bezdrátové mikrofony*

**DEXON**

---

DEXON CZECH s.r.o., Na Novém poli 381/5, 733 01 Karviná - Staré Město,  
<http://www.dexon.cz>, Tel./Fax: 596 32 11 60

## Úvodem:

Jednokanálový bezdrátový systém MBC 830 obsahuje přijímač a ruční mikrofon. MBC 930 obsahuje přijímač, vysílač za opasek, náhlavní mikrofon a klopový mikrofon. Obě mikrofonní sady řadíme k mikrofonní špičce. To co je na mikrofonní sadě průlomové, je nejenom zpětný IR přenos do vysílacího mikrofonu, ale také nová technologie přenosu signálu, kdy se používá modulace doplněná o digitální klíčování pomocí ID kódu. Přenosové vlastnosti jsou tak špičkové.

Vysoké kvality mikrofonu dopomáhá i kvalitní mikrofonní vložka, true-diverzitní UHF přenos s PLL systémem, kompresor, expander, šumové brány, limiter a zabudovaná funkce potlačení zpětné vazby na technologii PC EDA. I komfort je zde obrovský. Jmenujme funkci synchronizace, párování, scanování, uzamčení, umlčení, vzdálené indikace stavu baterií i bohaté nastavení nejenom audia, ale i vysílacích a příjmových podmínek. Samozřejmostí je možnost přeladování a zpětné synchronizace vysílacího mikrofonu nad 160 frekvenčními kanály.

Bezdrátové mikrofony jsou v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/04.2012-7 ČTÚ.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše výrobky a pevně věříme, že s tímto modelem budete plně spokojeni.

## Technické parametry:

### přijímač:

- true-diverzitní UHF tuner, 1 kanál, PLL
- zpětný IR přenos pro snadné automatické nalazení a spárování pomocí funkce SYNC
- MBC 830 obsahuje přijímač, ruční mikrofony
- MBC 930 obsahuje přijímač, vysílač za opasek, náhlavní mikrofon, klopový mikrofon
- indikace: nalazení, síla signálu, audio úroveň, nastavení squelch parametru, číslo frekv. kanálu a skupiny, nalazené frekvence, využití tunerů diverzitního modu, uzamčení, umlčení, scanování, synchronizace - IR vysílání
- podsvětlený LCD displej. Barva podsvícení ukazuje nalazení a spárování systému
- moderní design předního panelu z kartáčovaného hliníku
- funkce proskenování celého pásma SCAN
- digitální ladění, k dispozici je 160 kanálů (frekvencí) rozdělených do 10 skupin
- kompresor, expander, 2 šumové brány
- nová generace tuneru s vysokou citlivostí a vysílače s nízkou spotřebou
- digitální klíčování přenosu pomocí ID, nehrozí tak rušení s jinými bezdrátovými mikrofony
- digitální filtrování neužitečných frekvenčních postranních pásem
- vestavěné automatické potlačení zpětné vazby s technologií PC EDA
- sym. výstup konektorem XLR a nesym. výstup konektorem Jack 6,3
- výstupní úroveň 165 mV ef. / nesym, 165 mV ef. / sym.
- minimální zatěžovací impedance 1 k $\Omega$
- digitální nastavení úrovně hlasitosti výstupu
- digitální nastavení SQUELCH příjmových podmínek
- funkce uzamčení nastavení
- funkce dočasného umlčení
- využívá frekvenční pásmo 650 - 675 MHz, pro nalazení je k dispozici až 160 frekv. kanálů. Tím odpadají problémy s nalaďováním dokupovaných vysílačů a se sestavováním složitějších kombinací pohromadě. Taktéž na vysílacích (ručních mikrofonech nebo vysílacích za opasek) se nastavuje 1 z 160 možných frekvencí. Toto nastavení zle provést manuálně nebo automaticky pomocí funkce SYNC, kdy přijímač zpětně, pomocí IR přenosu, "sdělí" vysílači, kde se má naladit.
- přímo v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/04.2012-7 ČTÚ
- celková šířka pásma 25 MHz
- frekvenční rozsah audio 50 - 15 000 Hz
- časová rozladitelnost < 10 ppm
- frekvenční stabilita  $\pm 0,005\%$
- citlivost tuneru -105 dBm
- FM (F3E) modulace
- zkreslení THD < 0,5 %
- odstup S/N > 105 dB
- IR vysílací LED pro párování a automatické nastavení vysílače
- odnímatelné antény na konektorech BNC (bajonet)
- pracovní teplota -5 - 50 °C

- napájení adaptérem (je součástí) 12 - 16 V DC / 0,6 A
- včetně transportního kovového kufru
- rozměry 208 x 42 (1U) x 149 mm
- hmotnost 0,85 kg









#### **vysílač - ruční mikrofon:**

- elektrodynamická vložka s kardioidní charakteristikou
- vypínač
- podsvětlený LCD displej
- indikace: číslo frekv. kanálu a skupiny, nalazené frekvence, uzamčení, umlčení, vyzářeného výkonu, stavu baterií
- plně digitální ovládání
- skryté tlačítka pro nalazení mikrofonu a nastavení dalších parametrů v menu
- nastavení citlivosti mikrofonu
- nastavení velikosti vyzářeného výkonu
- funkce uzamčení proti nechtěnému přenastavení mikrofonu
- funkce dočasného umlčení
- dosah cca. 100 m ve volném prostoru
- vyzářený výkon min. 10 mW, max. 20 mW
- frekvenční rozsah audio 50 - 15 000 Hz / -3dB
- zkreslení THD < 0,5 %
- odstup S/N > 105 dB
- IR čidlo pro párování a automatické nastavení podle přijímače
- kovové tělo tubusu i mikrofonní hlavičky
- příjemný povrch mikrofonu s moderním vzhledem
- napájení 2x AA 1,5 V tužkové baterie, doba provozu > 8 h
- rozměry Ø 50 x 250 mm
- hmotnost 0,38 kg

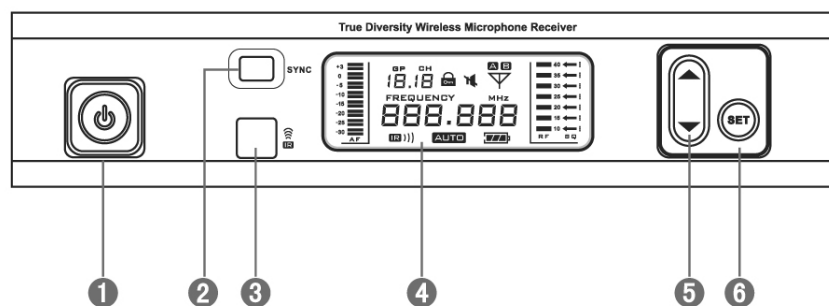
#### **vysílač za opasek - klopový nebo náhlavní mikrofon:**

- podsvětlený LCD displej
- indikace: číslo frekv. kanálu a skupiny, nalazené frekvence, nastavené citlivosti vstupu, uzamčení, umlčení, vyzářeného výkonu, stavu baterií
- plně digitální ovládání
- skryté tlačítka pro nalazení mikrofonu a nastavení dalších parametrů v menu
- nastavení citlivosti vstupu
- nastavení velikosti vyzářeného výkonu
- funkce uzamčení proti nechtěnému přenastavení vysílače
- funkce dočasného umlčení
- dosah cca. 100 m ve volném prostoru
- vyzářený výkon min. 10 mW, max. 20 mW
- frekvenční rozsah audio 50 - 15 000 Hz / -3dB
- zkreslení THD < 0,5 %
- odstup S/N > 105 dB
- IR čidlo pro párování a automatické nastavení podle přijímače
- konektor miniXLR 3 pin pro připojení náhlavního nebo klopového mikrofonu
- možnost také připojení linkového signálu nebo snímače hudebního nástroje
- klipsna pro upevnění mikrofonu za opasek nebo oděv
- napájení 2x AA 1,5 V tužkové baterie, doba provozu > 8 h
- rozměry 63 x 90 x 22 mm
- hmotnost 0,08 kg

## Všeobecné podmínky:

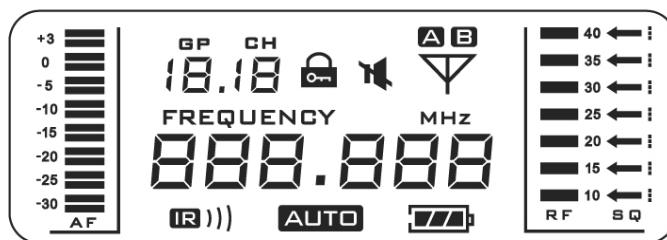
-  Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.
-  Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.
-  Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Přístroj postavte na rovný a stabilní povrch, kde nehrozí pád přístroje a po-  
tažmo zranění obsluhy a zničení přístroje. Na zařízení neumísťujte žádné cizí předměty, tekutiny a hořlaviny.
-  Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji, ponechte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky. Zasuňete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Je-li napájení přístroje připojeno třemi vodiči, tzn. že je v napájecím kabelu použitý ochranný vodič, uživatel nesmí jakkoli tento vodič přerušit či nezapojit do napájecí zásuvky s ochranným kolíkem. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciálem, např. na radiátory, jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediná pojistka předepsané hodnoty.
-  Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživatel je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilací otvory nezakrývejte.
-  Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.
-  V případě poškození krytu, pádu cizího předmětu dovnitř přístroje, zatečení přístroje, nebo v případě že z přístroje vychází kouř nebo zápach, ihned zařízení vypněte, odpojte je od napájení a kontaktujte dodavatele zařízení.
-  Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o.

## Popis ovládacích prvků čelního panelu přijímače:



1. POWER – hlavní vypínač přijímače
2. SYNC - funkce automatického naladění vysílacího mikrofону podle přijímače Postup naladění bude vysvětlen dále.
3. IR vysílač infračerveného signálu pro naladění vysílacího mikrofону a jeho spárování.
4. Podsvětlený LCD displej
5. Dvojtlačítko pro pohyb v menu
6. SET – tlačítko pro volbu a potvrzení nastavení

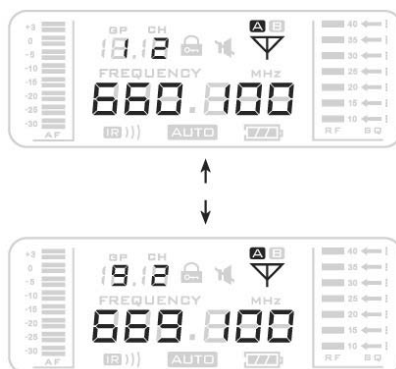
## Popis prvků displeje přijímače:



	indikace spuštěné synchronizace, dochází k IR vysílání
	indikace síly přijímaného signálu
	indikace nastavení šumové komprimující brány (squelch parametr)
	číslo vybrané frekvenční skupiny
	číslo naladěného kanálu
	hodnota frekvence odpovídající vybrané frekvenční skupině a kanálu
	indikace umlčení výstupu přijímače. Zmizí, je li správně naladěno a zprovozněno
	indikace vybuzení audio výstupu přijímače
	indikace stavu baterie vysílacího mikrofону
	indikace spuštěné funkce automatického vyhledání nejkvalitnějšího kanálu
	indikace uzamčení ovládacích tlačítek
	indikace, který z tunerů true-diverzitní systém využívá

## Postup naladění s manuálním výběrem skupiny a frekvenčního kanálu:

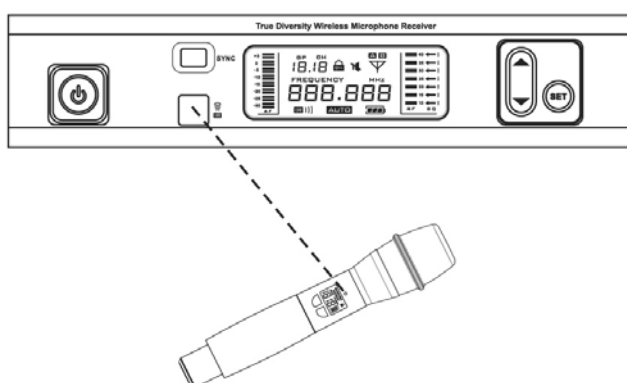
1. Zmáčkněte tlačítko SET (6). Začne blikat symbol GP pro volbu frekvenční skupiny.
2. Nyní pomocí dvojtlačítka (5) navolte danou skupinu. K dispozici máte 10 frekvenčních skupin.



3. Potvrďte tl. SET (6). Začne blikat symbol CH pro volbu daného kanálu (frekvence) ve skupině. Nyní pomocí dvojtlačítka (5) navolte daný kanál. K dispozici máte 16 kanálů (frekvencí).



4. Uložte nastavení tl. SET (6).
5. Uchopte vysílací mikrofon (ruční mikrofon nebo vysílač za opasek) a nasměrujte jej IR snímačem (viz dále) na IR vysílač (3) na přijímači. Vzdálenost mikrofon - přijímač by měla být cca 50 cm.
6. Zmáčkněte toto tl. SYNC (2). Na displeji přijímače se rozsvítí symbol IR, přijímač vysílá infra signál a naladí daný mikrofon. Na mikrofonu pak můžete na LCD zkontrolovat, že se jeho vysílací frekvence skutečně změnila podle údaje na LCD displeji přijímače (4).

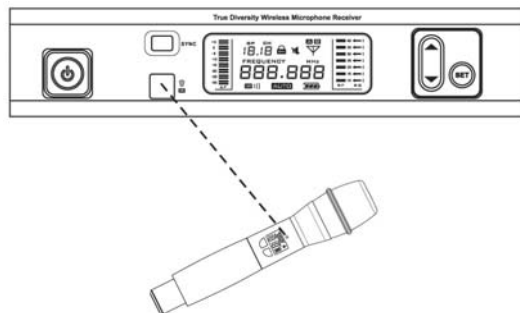


### ***Postup naladění s přímým manuálním výběrem frekvence:***

1. Zmáčkněte 3x tlačítko SET (6) až v pozici frekvenční skupiny GP se zobrazí "U". Nyní pomocí dvojtlačítka (5) a tl. SET (6) navolte danou frekvenci. nastavujeme nejdříve jednotky MHz, poté kroky co 25 kHz.

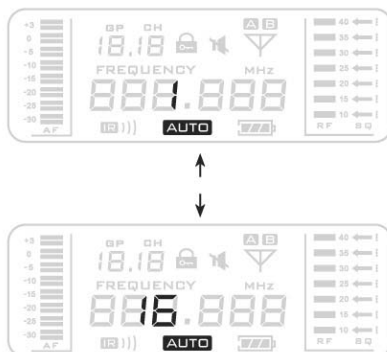


2. Uložte nastavení tl. SET (6).
3. Uchopte vysílací mikrofon (ruční mikrofon nebo vysílač za opasek) a nasměrujte jej IR snímačem (viz dále) na IR vysílač (3) na přijímači. Vzdálenost mikrofon - přijímač by měla být cca 50 cm.
4. Zmáčkněte toto tl. SYNC (2). Na displeji přijímače se rozsvítí symbol IR, přijímač vysílá infra signál a naladí daný mikrofon. Na mikrofonu pak můžete na LCD zkontrolovat, že se jeho vysílací frekvence skutečně změnila podle údaje na LCD displeji přijímače (4).

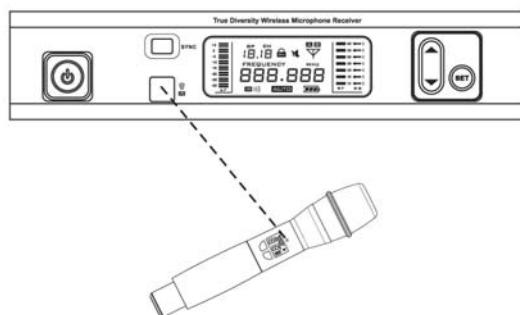


### Postup naladění pomocí vyhledání nejvhodnějšího kanálu:

1. Podržte ▼ dvojtlačítka (5). Rozbliká se symbol AUTO. Mikrofon začne automaticky scanovat celé pásmo a vyhledá nejvhodnější frekvenci.

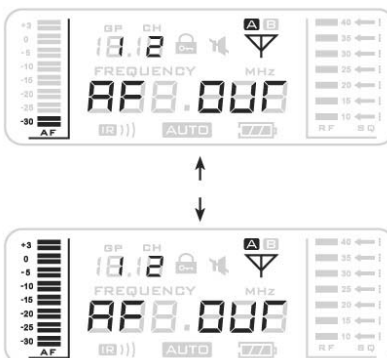


2. Uložte nastavení tl. SET (6).
3. Uchopte vysílací mikrofon (ruční mikrofon nebo vysílač za opasek) a nasměrujte jej IR snímačem (viz dále) na IR vysílač (3) na přijímači. Vzdálenost mikrofon - přijímač by měla být cca 50 cm.
4. Zmáčknete toto tl. SYNC (2). Na displeji přijímače se rozsvítí symbol IR, přijímač vysílá infra signál a naladí daný mikrofon. Na mikrofonu pak můžete na LCD zkontrolovat, že se jeho vysílací frekvence skutečně změnila podle údaje na LCD displeji přijímače (4).



### Nastavení výstupní audio úrovně přijímače:

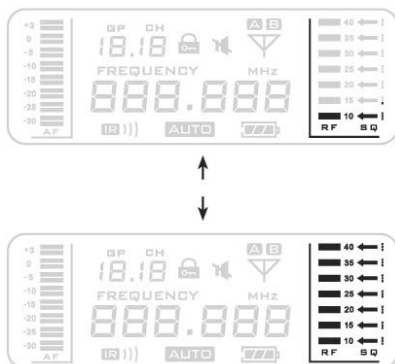
1. Zmáčknete několikrát tl. SET, až se na LCD zobrazí "AF OUT"
2. Poté, pomocí dvojtlačítka (5) nastavte požadovanou úroveň audio výstupu.



3. Uložte nastavení tl. SET (6).

## ***Nastavení parametru SQUELCH:***

1. Squelch hodnota v podstatě znamená, jaké budou příjmové podmínky přijímače a jak přijímač nastaví svou šumovou bránu a kompander. Nastavování parametru je potřeba věnovat velkou pozornost a vyžaduje to také určité zkušenosti. Pokud hodnota bude příliš vysoká, bude šumová brána umlčovat nejenom šum v pauzách, ale také i samotný užitečný audio signál. Navíc se i zmenší užitečný rozsah. Zvuk bude jakoby "pod dekou". Pokud bude naopak příliš malá a navíc bude příliš velká vzdálenost vysílač - přijímač, budete dost často slyšet šum. Proto laikům nedoporučujeme měnit tento parametr z hodnoty nastavené z výroby.
2. Zmáčkněte několikrát tl. SET, až se na LCD zaktivuje sloupec šipek zcela vpravo.
3. Poté, pomocí dvojtláčítka (5) nastavte požadovanou úroveň.

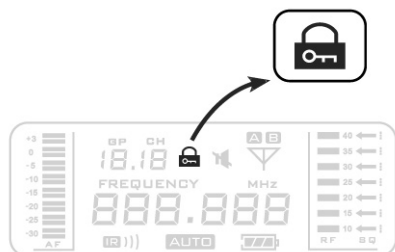


4. Uložte nastavení tl. SET (6).

## ***Uzamknutí nastavení přijímače:***

Podržte ▲ dvojtláčítka (5).

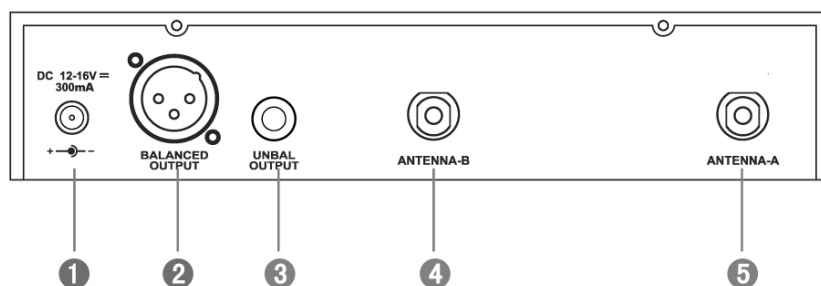
Na displeji se zobrazí symbol zámku, čímž zamezíte nedovolenému přenastavení přijímače.



## ***Umlčení přijímače:***

K umlčení přijímače dochází zcela automaticky, když přijímač a vysílací mikrofon nejsou naladěny na stejnou frekvenci a nejsou tak spárovány.

## ***Popis připojovacích prvků zadního panelu přijímače:***



1. Konektor pro připojení napájecího adaptéru. Lze používat adaptér jen s napětím 12 - 16 V DC / 0,6 A
2. Symetrický mikrofonní výstup audio signálu konektorem XLR
3. Nesymetrický mikrofonní výstup audio signálu Jack 6,3
4. Konektor pro instalaci antény, pro tuner B. Jelikož je mikrofonní sada plně diverzitní, obsahuje dva tune-ry, které, byť je mikrofon určen jen pro jeden vysílací mikrofon, spolupracují, vnitřní elektronika vybírá



vždy lepší signál a ten dále zpracovává. Tím je zajištěn vysoký dosah mikrofonu a kvalita signálu. Anténu zde zasunete, bajonet zatáhnete a nainstalujete v nakloněné pozici, cca 45°. Tato poloha antén, kdy antény jsou nakloněny na cca 45° do "V", je důležitá pro správnou funkci true-diverzity systému. Každá anténa je připojena na jiný tuner a tím, že každá má jinou polohu (nasměrování) jsou příjmy tunerů odlišené a proto celá přijímací jednotka se může správně rozhodovat, který signál, z kterého tuneru použije. Antény je možné vyvést externě pomocí BNC konektorů a 75 Ω koaxiálního kabelu, např. mimo rozváděč či rack se zařízeními, nebo popř. na čelní panel racku. Zařízení nemůže pracovat bez připojených antén.

5. Konektor pro instalaci antény, pro tuner A. Jelikož je mikrofonní sada plně diverzitivní, obsahuje dva tune-ry, které, byť je mikrofon určen jen pro jeden vysílající mikrofon, spolupracují, vnitřní elektronika vybírá vždy lepší signál a ten dále zpracovává. Tím je zajištěn vysoký dosah mikrofonu a kvalita signálu. Anténu zde zasunete, bajonet zatáhnete a nainstalujete v nakloněné pozici, cca 45°. Tato poloha antén, kdy antény jsou nakloněny na cca 45° do "V", je důležitá pro správnou funkci true-diverzity systému. Každá anténa je připojena na jiný tuner a tím, že každá má jinou polohu (nasměrování) jsou příjmy tunerů odlišené a proto celá přijímací jednotka se může správně rozhodovat, který signál, z kterého tuneru použije. Antény je možné vyvést externě pomocí BNC konektorů a 75 Ω koaxiálního kabelu, např. mimo rozváděč či rack se zařízeními, nebo popř. na čelní panel racku. Zařízení nemůže pracovat bez připojených antén.

### **Připojení přijímače:**

Symetrický výstup XLR (2) se zapojuje symetricky se stíněným kabelem (dvě žíly + stínění) do symetrického (mikrofonního) vstupu na mixážním pultu pomocí kabelu XLR - XLR:



Nesymentrický výstup (3) se propojuje stíněným kabelem (žíla + stínění) Jack 6,3 – Jack 6,3.

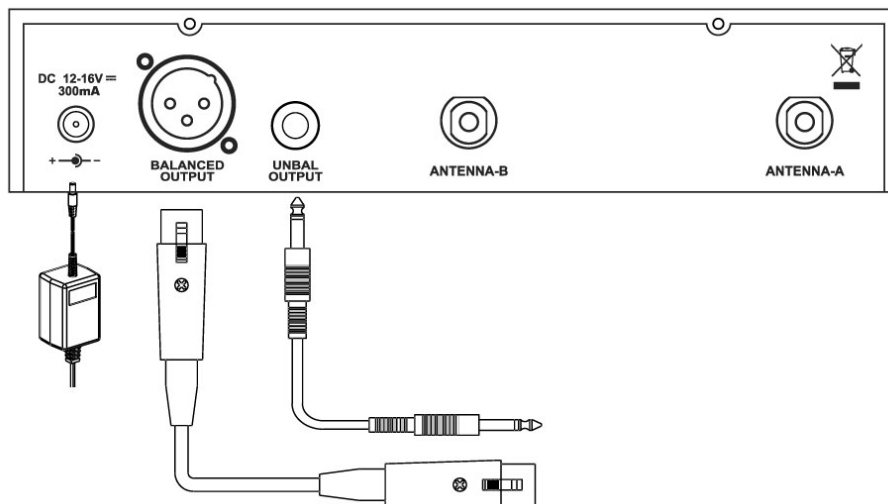


Zapojení symetrické:

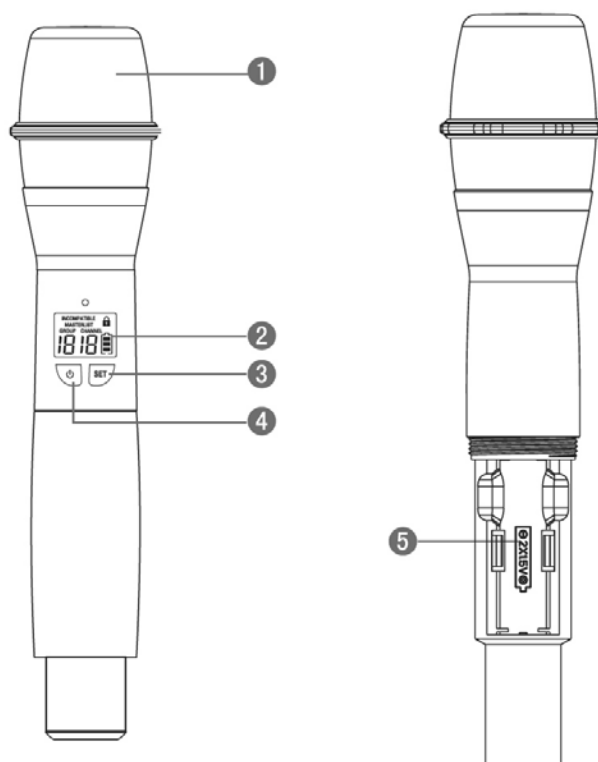
Zapojení nesymetrické:

XLR: X=1=stínění=zem, L=2=+=hot, R=3=-=cold,

JACK: špička=+, kroužek=-proklemovat s pouzdrem, pouzdro=stínění=proklemováno s kroužkem.

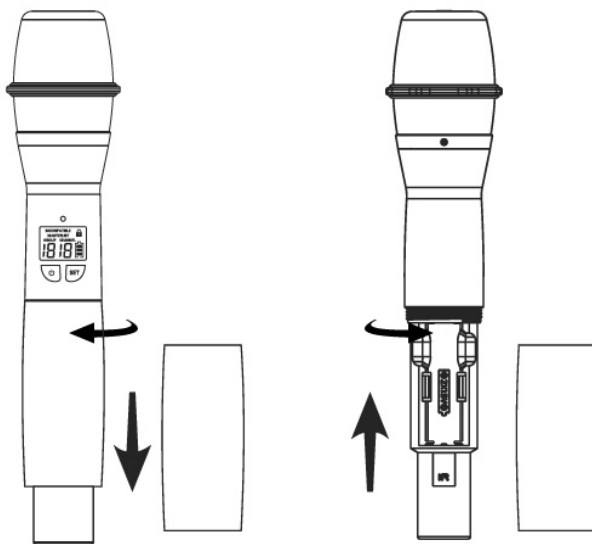


### ***Popis prvků ručního mikrofону:***



1. Hlavice mikrofону
2. LCD displej (popis dále). Nad displejem se nachází čidlo IR infračerveného signálu z přijímače.
3. Tlačítko SET pro potvrzení provedených změn nastavení a přechodu v menu
4. Hlavní vypínač
5. Kryt baterií

## Postup výměny baterií v ručním mikrofonu:



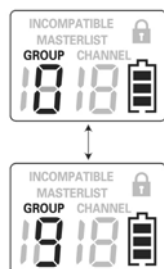
## Popis prvků displeje ručního mikrofonu:



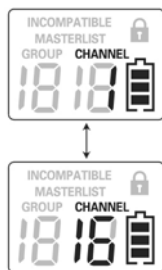
MASTERLIST	režim vlastní frekvence
GROUP	číslo vybrané frekvenční skupiny
CHANNEL	číslo naladěného kanálu
	indikace stavu baterie
	indikace uzamčení ovládacích tlačítek

## Postup naladění s manuálním výběrem skupiny a frekvenčního kanálu:

1. Tento postup naladění použijete, když nechcete využít automatické synchronizace naladění pomocí IR signálu z přijímače.
2. Podržte SET (3). Začne blikat symbol GROUP pro volbu frekvenční skupiny.
3. Nyní pomocí tlačítka hlavního vypínače (4) navolte danou skupinu. K dispozici máte 10 frekvenčních skupin.



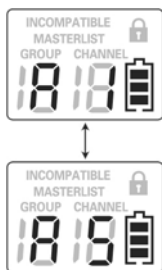
4. Potvrďte tl. SET (3). Začne blikat symbol CHANNEL pro volbu daného kanálu (frekvence) ve skupině. Nyní pomocí tlačítka hlavního vypínače (4) navolte daný kanál. K dispozici máte 16 kanálů (frekvencí).



5. Uložte nastavení tl. SET (3).

### ***Nastavení citlivosti ručního mikrofону:***

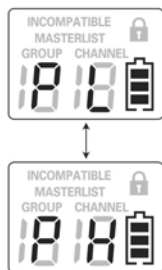
1. Několikrát zmáčkněte tl. SET (3), až se zobrazí symbol "A 1".
2. Nyní pomocí tlačítka hlavního vypínače (4) navolte požadovanou hodnotu citlivosti mikrofону.



3. Uložte nastavení tl. SET (3).

### ***Nastavení vysílacího výkonu ručního mikrofónu:***

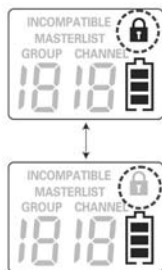
1. Několikrát zmáčkněte tl. SET (3), až se zobrazí symbol "PL".
2. Nyní pomocí tlačítka hlavního vypínače (4) navolte požadovanou hodnotu vysílacího výkonu mikrofónu. PL znamená nižší vysílací výkon, který šetří baterie, ale znamená také menší dosah. Naopak PH znamená vyšší vysílací výkon, s větším dosahem, ale také více využívajícím baterie.



3. Uložte nastavení tl. SET (3).

### ***Uzamčení a odemčení ručního mikrofónu:***

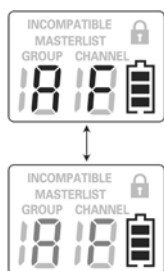
1. Současně zmáčkněte tl. SET (3) a tlačítka hlavního vypínače (4).
2. Na displeji se zobrazí symbol zámku, čímž zamezíte nedovolenému přenastavení mikrofónu.



3. Stejným způsobem mikrofón zpět odemknete.

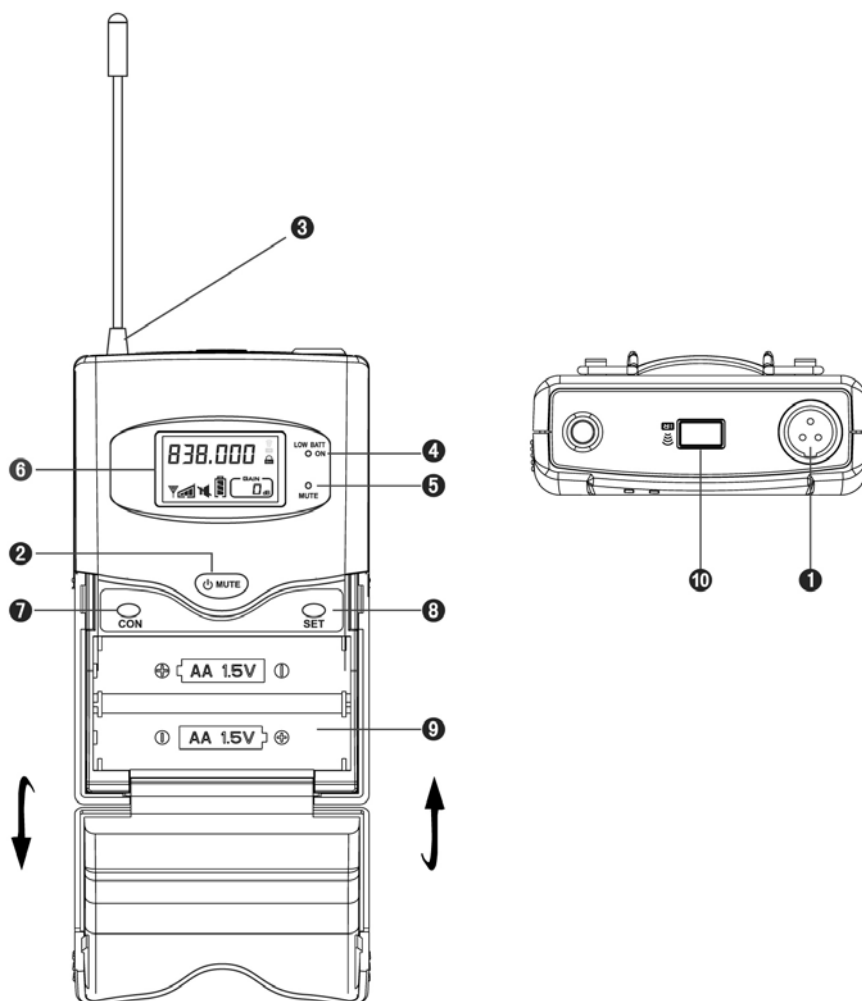
## Umlčení ručního mikrofону:

1. Dvakrát zmáčkněte tlačítko hlavního vypínače (4).
2. Mikrofon bude sice vysílat, ale nebude přenášet žádný audio signál.



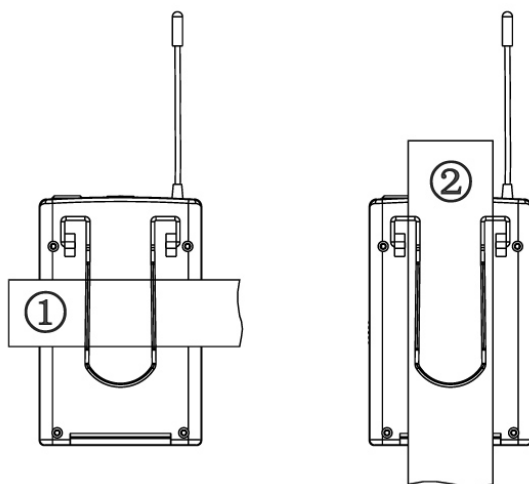
3. Stejným způsobem mikrofon zpět zaktivujete.

## Popis prvků vysílače za opasek:

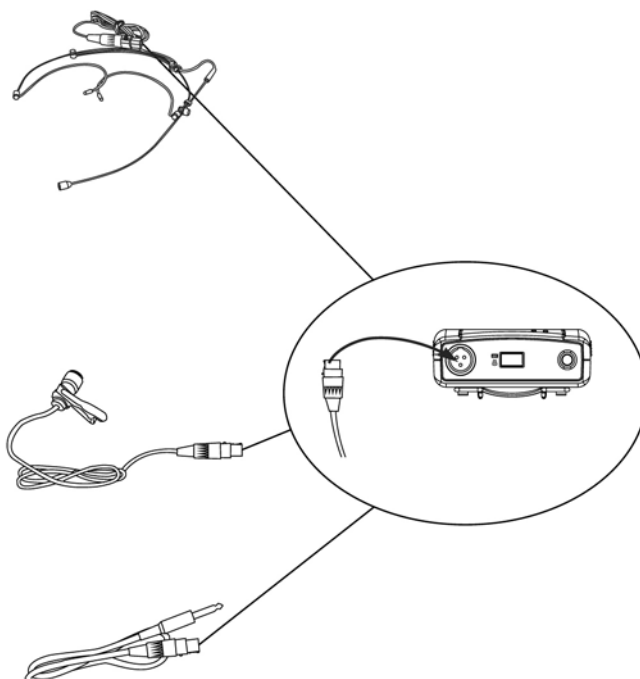


1. Konektor miniXLR 3 pin pro připojení klopového nebo náhlavního mikrofону nebo snímače hudebního nástroje.
2. Tlačítko hlavního zapnutí / vypnutí nebo umlčení
3. Anténa
4. Indikátor vybití baterie
5. Indikátor umlčení
6. LCD displej (popis viz dále)
7. CON – tlačítko potvrzení
8. SET – tlačítko potvrzení a přechodu v menu
9. Kryt baterií
10. Čidlo IR infračerveného signálu z přijímače

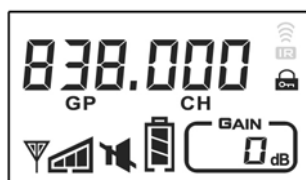
## *Upevnění vysílače za opasek nebo oděv:*







## *Připojení mikrofonu nebo hudebního nástroje k vysílači za opasek:*



## *Popis prvků displeje vysílače za opasek:*



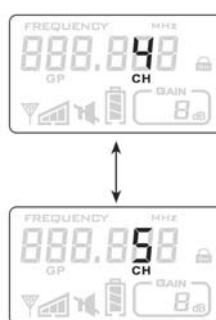
<b>GP</b>	číslo vybrané frekvenční skupiny
<b>CH</b>	číslo naladěného kanálu
<b>GAIN</b>	hodnota citlivosti mikrofonního vstupu
	indikace stavu baterie
	symbol uzamčení ovládání
	symbol umlčení vysílače
	indikace vysílacího výkonu

### ***Postup naladění s manuálním výběrem skupiny a frekvenčního kanálu:***

1. Tento postup naladění použijete, když nechcete využít automatické synchronizace naladění pomocí IR signálu z přijímače.
2. Podržte SET (8). Začne blikat symbol GP pro volbu frekvenční skupiny.
3. Nyní pomocí CON (7) navolte danou skupinu. K dispozici máte 10 frekvenčních skupin.



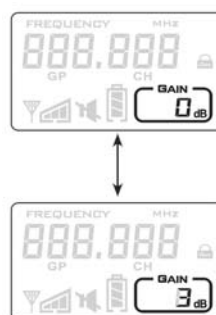
4. Potvrďte tl. SET (8). Začne blikat symbol CH pro volbu daného kanálu (frekvence) ve skupině. Nyní pomocí tlačítka CON (7) navolte daný kanál. K dispozici máte 16 kanálů (frekvencí).



5. Uložte nastavení tl. SET (8).

### ***Nastavení vstupní citlivosti vysílače za opasek:***

1. Několikrát zmáčkněte tl. SET (8), až se zaktivuje sekce GAIN.
2. Nyní pomocí tlačítka CON (7) navolte požadovanou hodnotu citlivosti mikrofonního vstupu.



3. Uložte nastavení tl. SET (8).

### ***Nastavení vysílacího výkonu vysílače za opasek:***

1. Několikrát zmáčkněte tl. SET (8), až se zobrazí symbol antény.
2. Nyní pomocí tlačítka CON (7) navolte požadovanou hodnotu vysílacího výkonu mikrofonu. Nižší vysílací výkon šetří baterie, ale znamená také menší dosah. Naopak vyšší vysílací výkon je s větším dosahem, ale také více využívá baterie.



3. Uložte nastavení tl. SET (8).

### ***Uzamčení a odemčení vysílače za opasek:***

1. Současně zmáčkněte tl. SET (8) a tlačítka hlavního vypínače (2).
2. Na displeji se zobrazí symbol zámku, čímž zamezíte nedovolenému přenastavení vysílače.
3. Vysílač zpět odemknete zmáčkněte-li současně tl. SET (8) a tlačítka hlavního vypínače (2) a následně 3x tl SET (8).

### ***Umlčení vysílače za opasek:***

1. Stiskněte krátce tlačítko hlavního vypínače (2).
2. Mikrofon bude sice vysílat, ale nebude přenášet žádný audio signál.
3. Stejným způsobem mikrofon zpět zaktivujete.

### ***Zprovoznění celého systému:***

1. Natočte antény na přijímači do polohy svírající se svislicí 45°.
2. Do konektoru DC IN (1) na zadní straně přístroje připojte přibalený adaptér. Spínačem POWER na přední straně přístroje uvedete přijímač do provozu.
3. Sepněte vysílací mikrofon.
4. Nastavte požadovanou frekvenci na přijímači, použijte synchronizaci naladění SYNC anebo ručně naladíte mikrofon.
5. Připevněte si elektretový mikrofon na oděv, vlastní vysílač za opasek. Popřípadě náhlavní mikrofon nasadte na hlavu, mikrofon nasměrujte před ústa. Ruční mikrofon nasměrujte před ústa, mluvíte na něj cca z 5 cm.
6. Pomocí parametru AF OUT na přijímači můžete nastavovat velikost výstupní úrovně audio signálu, tedy hlasitost.
7. Pomocí parametru SQUELCH můžete nastavovat citlivost přijímače. Tímto regulátorem nastavujeme vstupní citlivost tuneru a potažmo i prahovou hodnotu šumové brány a kompanderu, který je také součástí bohaté elektroniky přístroje. Tato šumová brána slouží jako umlčovač, který v případě velmi nekvalitního příjmu (nebo i vypnutí ručního mikrofonu) utiší audio výstup. Neslyšíme tak zbytečně VF šum. Je nutno nastavit do takové polohy, aby rušení bylo minimální a zároveň srozumitelnost dostatečná. Pokud signál z vysílače vypadává, nastavte tento regulátor na větší úroveň.
8. Při provozu mikrofonu, zvláště, půjčujete-li jej obecnstvu či veřejnosti, doporučujeme nastavení na mikrofonu uzamknout.
9. Přijímač by měl být alespoň 1m nad zemí a 20 cm od okolních stěn, např. rozváděče nebo rackové skříně.
10. Při vlastním provozu je třeba se vyhýbat železným konstrukcím, které mohou způsobovat rušení. Taktéž vysílající mikrofon neumísťujte poblíž zařízení, která jsou často zdrojem rušení, např. počítač, notebook, CD přehrávač, nabíječka, mobilní telefon, CB rádio, vysílačka, wifi router atd.
11. Ujistěte se, že mezi přijímačem a vysílacím mikrofonem nejsou zbytečně překážky, zvláště ty kovové.



## Řešení problémů:

Většina problémů pochází z nepřečtení tohoto návodu k použití nebo je zapříčiněna samotnou obsluhou. Proto si přečtěte taktéž následující tabulku, kde popisujeme řešení základních problémů s provozem.

chyba	řešení - ověřte
Displej vysílacího mikrofonu ani po zapnutí nesvítí.	Vyměňte baterie.
Displej vysílacího mikrofonu bliká.	Vyměňte baterie.
Displej vysílacího mikrofonu svítí, na přijímači není signál zobrazen.	Nalad'te správně přijímač nebo vysílací mikrofon. Frekvence musí být stejné. Přítomnost signálu je zobrazena na LCD přijímače.
Displej přijímače vůbec nesvítí.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Displej svítí, signál je přítomen, ale zvuk je nekvalitní a zarušený.	Zkuste jinou pozici vysílacího mikrofonu anebo mikrofon a přijímač přelad'te na jinou frekvenci.
Signál i audio signál je na přijímači přítomen, ovšem nedostává se do připojeného mixážního pultu.	Je výstup přijímače zapojen do správného vstupu mixážního pultu? Mikrofonní výstup přijímače je zapojen do mikrofonního vstupu mix. pultu?
Audio signál je příliš zkreslený.	Snižte hlasitost na přijímači anebo snižte citlivost vstupu mixážního pultu, kde je přijímač připojen.
Audio signál je příliš zkreslený, ale hlasitosti i citlivost vstupu mix. pultu je nastavena správně, signál nemá příliš velkou hodnotu.	Vyměňte baterie vysílacího mikrofonu.
Dost často dochází ke zpětné vazbě - pískání.	Mikrofon je příliš blízko reprosoustavám, popř. reproduktory na něj přímo směřují. Zvolte jinou polohu mikrofonu anebo reprosoustav.
Zatímco první mikrofon funguje bezvadně, signál jiného bezdrátového mikrofonu je zarušený.	Přelad'te druhý mikrofon kanál na přijímači.

## Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu a překontrolování kabeláže.

## Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

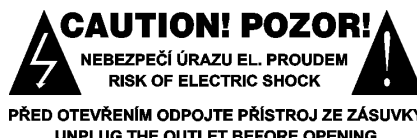
Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízeních, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapísána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Retela s.r.o. pod klientským číslem 2005/10/10/92. Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (seznam na [www.retela.cz](http://www.retela.cz), [www.env.cz](http://www.env.cz)), které likvidaci a recyklaci zajistí. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému - Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekokom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790. Kartónový obal přístroje vyhod'te do nádob komunálního odpadu určených pro papír.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li stanoveno, výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2002/95/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.

Bezdrátový systém je přímo v souladu s všeobecnými oprávněními VO-R/10/09.2010-11 a VO-R/10/04.2012-7 ČTÚ.



© DEXON CZECH s.r.o.  
Zpracoval: Ing. Kamil Toman  
E-mail: [podpora@dexon.cz](mailto:podpora@dexon.cz)