



Domáci stereo po drátě



MULTIROOMOVÝ SYSTÉM MRS 1310, PODHLEDOVÉ REPROSOUSTAVY RP 81X111 A REPROSOUSTAVY SP 412

MRS 1310 64 900 Kč, RP 81X111 2 800 Kč/pár, SP 412 2 490 Kč/pár

Hrající domy dnes představují fenomén a díky zajímavému poměru užité hodnoty k ceně si zasluhuje pozornost multiroomový systém Dexon MRS 1310. Nejenom firemními reprosoustavami ozvučí až osm zón.

O multiroomu jsme poprvé obsáhleji psali v S&V 12/07. Rozlehlejší nemovitost, kterou může být rodinný domek, penzion nebo třeba restaurace se salonky, lze ozvučit i po etapách, kupříkladu nejruznějšími Wi-Fi streamery, ale instalace s kabely, pokud na ně myslíme již při stavbě, do interiéru lépe zapadnou a jsou také jednodušší, tudíž i spolehlivější. Rozvody jsou uspořádány „do hvězdice“, takže od začátku musíte mít jasno pouze o umístění hlavní AV centrály, tedy pokud se do instalace pustíte svépomocí.

Jeden za všechny

Řešení multiroomu Dexon je výjimečné, protože komponent v sobě sdružuje zesilovače pro osm zón i zdroje signálu. Kromě „zadrátování“ celé nemovitosti reproduktorovými dvoulinkami a čtyřžilovými kabely UTP v každé místnosti už postačí jen pár reprosoustav a nástěnný ovladač s dotykovým LCD displejem. Provedení „sdružená“ MRS 1310 odpovídá jeho obsahu. Čelní panel tvoří masivní litinový odlitek, centrální subpanel s podsvíceným LCD displejem (ten je díky modrobílému inverznímu zobrazení dobře čitelný ve dne i v noci) chrání organické sklo. Stěny tuhé skříňe na čtyřech odpružených patkách jsou z ocelového plechu. Pod displejem narazíte na DVD mechaniku s nízkým plastovým šuplíkem, který nevyjždí „nadoraz“, takže manipulace s disky vyžaduje správný grif, ale zato veškeré disky načítá svižně. Z přípojek je zde třeba zmínit slot pro paměťové karty SD. Pod mechanikou jsou umístěna kovová tlačítka ovládacích funkcí, ale tělo síťového vypínače i velký knoflík multifunkčního ovladače Edit jsou z plastů. Spartnější provedení je dáno cenou přístroje: obdobné multiroomové systémy z komponentů značek

jako Creston, NuVo či AMX jsou sice sofistikovanější, ale zaplatíte za ně řádově statisíce. Příslušenství MRS 1310 dále obsahuje osm nástěnných dotykových LCD ovladačů, rozvodný panel („patch panel“) pro napojení kabelů a tři dálkové ovladače (jednu k AV centrále, další pro dva vybrané pokoje). Je jedno v kterých pokojích je používáte – komunikace je univerzální.

Celkový výkon vestavěných zesilovačů při osmihodnotové zátěži činí 310 W a rozdělí se do sedmi stereozón s výkonem 2x 15 W a jedné stereofonní s celkovým výkonem 50 W. Větracími otvory na boku je vidět mimořádně robustní toroidní transformátor, „baterii“ válcových filtračních kondenzátorů i velký chladící ventilátor. Zmíněná čísla lze brát proto vážně. Kromě DVD přehrávače, který si však s obrazem užijete pouze v jedné zóně, je dalším zdrojem signálu jednoduchý dvourozsaňový tuner, vybavený ručním i automatickým laděním. Plně podpoře se však těší přehrávání komprimovaného audia v souborech MP3, a to jak z optických disků, tak i paměťových karet SD a USB flashek.

Konektor USB najdete na zadním panelu vedle kompozitního videovýstupu (HDMI by bylo přínosem, ale na druhou stranu video máme k dispozici jen v místnosti s centrálou) a digitálního rozhraní RS-232, jehož prostřednictvím lze MRS 1310 propojit se systémy „inteligentních domácností“, které řeší mj. vytápění i zabezpečení domu (či bytu). Dále zde převažují firemní konektory pro všechny zóny: vždycky jeden čtyřpinový, náležející nástěnným ovladačům, a pár speciálních, jež propojí zmíněný „patch panel“ se šroubovacími svorkami pro distribuci výkonového signálu. Centrála záso-



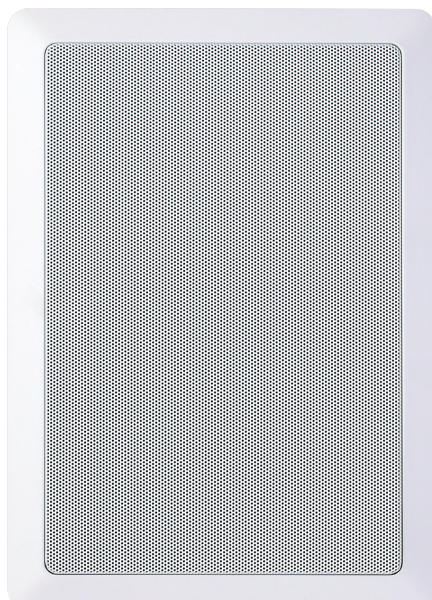
buje hudbou všechny zóny, z těch dostává zpátky řídicí signály z jednotlivých nástěnných ovladačů, instalovaných do zdi podobně jako vypínače osvětlení.

Nástěnný ovladač v každé místnosti představuje jediný interaktivní prvek systému, s nímž lze jeho veškeré funkce ovládat. Efektivní dotykový displej o úhlopříčce 61 mm má řadu grafických tlačítek. Nahoře se jinak zobrazují datum, přesný čas i teplota v místnosti, ale klíčový je přístup k volbě jednoho ze čtyř hudebních kanálů (DVD/CD, Tuner, MP3 a Aux), regulaci hlasitosti a tónových korekcí i veškerých operací kolem volby skladeb, ladění stanic i ukládání do paměti a podobně. Nástěnný ovladač také umožňuje každý den naprogramovat až 99 událostí, časovým intervalem je celý týden. Řada aktivit multiroomu tak může být plně automatická. Výkon 2x 15 W na každou zónu může snad někomu připadat omezený, ale pro vybuzení páru reprosoustav ve středně velkých místnostech postačuje. I když se nejedná přímo o hifi komponent, zvukovými kvalitami se v jednotlivých zónách MRS 1310 s přehledem vyrovná typickému mikrosystému.



SP 412





RP 81x111

na zeď vertikálně i horizontálně. Po instalaci přibalených montážních konzol není problém soustavy natočit a upravit tak jejich vyzařovací charakteristiku. Kromě vysokotónového reproduktoru s textilní kalotou o průměru 20 milimetrů používá SP 412 středobasový měnič 100 mm s kónickou membránou z polypropylenu. Propojení se zesilovačem zajišťují pérové svorky. Soustavy s čistým, v základních detailech prokresleným zvukem se příjemně poslouchají, a protože jejich ozvučnice odolávají vlhkosti, najdou svoje uplatnění třeba i na terase. Citlivost je průměrná, ale výkon, který u MRS 1310 připadá ve většině zón, vybudí SP 412 uspokojivě.

Rada zadarmo i za milion

Multiroom MRS 1310 je dobrou investicí, protože vzhledem k jeho koncepci ušetříte za „audioklienty“ pro jednotlivé místnosti, a protože výrobce dodává vše potřebné v jednom balení, také za projekt. Pokud však nejste zběhlí v zednických a elektrikářských pracích, na vlastní instalaci si objednejte specializovanou firmu. Profesionálně vyměří vše potřebné včetně délky veškeré kabeláže a vy se nemusíte dívat na zdvo „zjižené“ laickým úsilím.

Pavel Víšek

Defilé neviditelných reproduktorů

Nedílnou součástí multiroomových instalací představují „neviditelné“ reproduktorové soustavy, které v interiéru z velké části skryjí zdvo či podhledy. Výrobce k otestování multiroomového systému zapůjčil podhledové reprosoustavy RP 81x111, které se hodí pro zabudování do sádkartonu, a kompaktní dvoupásmovky s konzolou SP 412, jež ocení každý, kdo nechce do zdi cokoli zasekávat (a pro kabely proto raději zvolí plastové lišty).

Tělo dvoupásmové soustavy RP 81x111 tvoří bílý plast ABS a v osazení najdete vysokotónový reproduktor s poddajnou kalotou o průměru 25,4 mm a středobasový měnič 165 mm s kónickou membránou ze žluté kevlarové stříže, která dobře tlumí její parazitní kmity. Specialitou pasivní výhybky v zapojení 2. řádu (s poklesem -12 dB/oktávu) je dvoustupňová korekce výšek, kdy lze posuvným přepínačem do série s vysokotónovým měničem zařazovat „srážeci“ odpory (polohy -3 a -6 dB). Reprodukory na čelní stěně chrání před prachem vrstva průzvučného polyuretanu a před mechanickým poškozením odnímatelný

kryt z perforovaného plechu. Instalace do sádkartonové příčky je snadná: po nasazení panelu s reprosoustavou stačí křížovým šroubovákem pootočit šest zatahovacích klappek. Pro připojení reprokabeláže slouží robustní pérové svorky.

Výhodou podhledových reproduktorů je, že vyzařují do poloprostoru (citlivost tak vzrůstá až o tři dB a k plnému vybuzení postačí menší výkon) a sádkartonová stěna zatlučená tepelnou izolací (třeba minerální plstí) bývá ozvučnicí dostatečně tuhou. Po provizorním zabudování do sádkartonového sendviče poskytovaly RP 81x111 čistý i kmitočtově vyvážený zvuk, jemuž v dané třídě nelze nic vytknout. Soustavy jsou sice určeny pro instalace do sádkartonu, ale po dokoupení instalačního boxu (za 195 Kč) je lze bez problémů také vyzdívat.

Ozvučnici dvoupásmové soustavy SP 412 tvoří výlisek z plastu ABS (buď v černé, nebo bílé), který se obejde bez pravých úhlů, což je úhledné a navíc tak mizí riziko vzniku vnitřního stojatého vlnění. Dva bassreflexové otvory ústí vepředu pod pevně instalovanou ochrannou mřížkou z perforovaného plechu. Soustavy lze instalovat

DEXON

MULTIROOMOVÝ SYSTÉM MRS 1310

výstupní výkon	7x 15 W + 1x 50 W (8 ohmů)
kmitočtový rozsah	20-20 000 Hz (±3 dB)
celkové harm. zkreslení	<0,01 %
odstup signál/šum	>80 dB (CD, dle IHF-A)
činitel tlumení	500
přehrává	CD, CD-R/RW, MP3
tuner	AM/FM,
připojky	vstupy: linkový, USB, slot pro SD; výstupy: RS-232C
příkon max./Standby	400 W/5 W
rozměry (š x v x h)	43 x 13,2 x 38 cm
hmotnost	14,5 kg

PODHLADOVÉ REPROSOUSTAVY RP 81x111

typ	dvoupásmová s bassreflexem
kmitočtový rozsah	35-20 000 Hz (pásmo neuvedeno)
char. citlivost	88 dB/W/m
příkon trvalý/max.	60 W/100 W
rozměry (š x v x h)	22 x 27,1 x 7,5 cm
hmotnost	neuvedena

REPROSOUSTAVY SP 412

typ	dvoupásmová s bassreflexem
kmitočtový rozsah	75-20 000 Hz (-10 dB)
char. citlivost	87 dB/W/m
příkon trvalý/max.	40 W/70 W
rozměry (š x v x h)	14,5 x 21,2 x 17,2 cm
hmotnost	1,45 kg/ks
web	www.dexon.cz

Proč ho koupit?

Dexon nabízí přímou cestu ke komplexnímu ozvučení rozlehlejší nemovitosti.



Nástěnný ovladač s dotykovým LCD displejem spojuje v každé zóně obsluhu s hlavní AV centrálou.

K multiroomovému systému obdržíte tři dálkové ovladače; vlevo je větší k AV centrále, vpravo jeden z páru pro další dva vybrané pokoje.