

DEXON MRS 1310



Přestože se jako redaktor věnuji spotřební elektronice téměř 15 let, s multiroom systémy jsem se během své praxe setkal jenom párkrát. Je to celkem logické, neboť mezi standardní spotřební elektroniku nepatří. Jde totiž o většinou dosti složité zařízení, které propojuje stávající komponenty spotřební elektroniky a zajistí reprodukci ve více místnostech obývacího prostoru s pohodlným ovládáním i tam, kde přístroje fyzicky umístěné nejsou.

text » Martin César

Česká firma Dexon se svým multiroom systémem MRS 1310 bojí zažité tradice a nabízí řešení, které až dosud (pokud vím) podobné zařízení nenabízelo. Přístroj totiž není určen k zapojení ke stávající spotřební elektronice (DVD přehrávači, AM/FM tuneru, CD přehrávači atd.) pomocí složitých infračervených čidel a vysílačů, jak to řeší většina konkurence, ale tyto přístroje s velkou podporou přehrávaných formátů už MRS 1310 v základu obsahuje! Ano, čtete dobře, multiroom od Dexonu v základní konfiguraci žádné další komponenty kromě reprodukcí, reprokabelů a čtyřžilového propojovacího kabelu nepotřebuje!

Multiroom systém a jeho komponenty

Základním kamenem celého systému je centrální jednotka MRS 1310, která v sobě integruje DVD mechaniku schopnou číst kromě DVD i CD a to v originální i vypálené variantě, čtečku SD paměťových karet, USB vstup pro připojení dalšího externího zařízení nebo paměťového úložiště, AUX vstup pro připojení libovolného analogové-

ho audio zařízení, MP3 přehrávač, AM/FM tuner pro příjem rozhlasových stanic a zesilovače pro celkem 8 stereofonních zón. Ty jsou rozděleny do dvou mírně odlišných sekcí. První zóna nabízí vyšší výkon 50 W na kanál a nižší výkon 15 W na kanál je pro zbývajících sedm zón. Jistě, někomu se může zdát, že to není mnoho, ale kontrolní reprodukce potvrdila, že i pro středně velké reprodukcí je výkonu subjektivně dostatek. Přístroj má povedený design, standardní rozměry, ale je poměrně těžký, což svědčí o jeho nekompromisní konstrukci. Čelní stěnu například tvoří silný hliníkový odlitek s „přírodní“ povrchovou úpravou, která dominuje prakticky celému přístroji. Nepřehlédnutelným prvkem čelní stěny je velký a na první pohled velmi efektní displej s jednodušší dvoubarevnou (světle zelená a tmavě modrá) variantou zobrazení údajů. Jeho čitelnost však není zrovna nejlepší a to především při pohledu z úhlu, kde dochází k výraznější ztrátě kontrastu. Pod displejem je umístěna DVD mechanika s velmi tenkým plastovým šuplíkem (pozor na jeho poškození), který však z přístroje nevyjždí celý, takže se disk musí do štěrbin přístroje jakoby částečně zasunout. Vzhledem k tomu, že šter-

bina je velmi malá a její hrany nejsou zaoblené, bude chtít vkládání a vyjímání disků trochu cviku. Na druhou stranu mechanika pracuje svižně, což bohužel stále není obecným pravidlem. Pod šuplíkem najdete sedm tlačítek pro volbu základních funkcí, takže ke složitějšímu ovládání budete muset použít dálkový ovladač. Ten je přehledný a přístroj na jeho povel reaguje bez prodlevy. Na pravé straně centrály je umístěn velký otočný ovladač s názvem edit, který má několik systémových funkcí a na levé straně je kromě hlavního vypínače umístěn štěrbinový slot pro SD paměťovou kartu. Zadní panel je osazen celkem osmi speciálními výstupy pro jednotlivé hudební stereofonní zóny, osmi speciálními vstupy pro nástěnné dálkové ovládání, USB slotem pro flash paměť s kapacitou až 4 GB, dvěma kompozitními video výstupy, analogovým stereofonním AUX vstupem a nechybí ani anténní vstup. S centrálou úzce spolupracují takzvaný patch panel, 8 nástěnných dálkových ovladačů a dva další infračervené dálkové ovladače. Patch panel je pomocné zařízení, které je osmi speciálními kabely propojeno s centrálou a které poté distribuuje pomocí klasických šroubovacích svorek výkonový

signál k osmi párům reprosoustav. Zapojení je velmi jednoduché a i bez návodu snadno pochopitelné, pouze si musíte zakoupit tenký čtyřžilový kabel s barevně odlišenými vodiči o dostatečné délce (potřebujete jich tolik, kolik chcete ozvučit místností), který jednoduše zapojíte do dodávaných koncovek a vytvořený kabel použijete na



propojení centrály s patch panelem. Například lze použít UTP používaný pro počítačovou síť. Nástěnná infračervená čidla mají integrovaný velký 2,4" a tudíž velmi přehledný informační LCD displej, přes který se dá volit zdroj reprodukce, hlasitost, úroveň basů a výšek, můžete provádět výběr skladeb, ladit stanice AM/FM tuneru, zkrátka vše jako na samotné centrále. Jen je škoda, že vše probíhá v angličtině. Výrobce nás však ujistil, že česká ja-

zyková mutace bude velmi brzo připravena. Abych nezapomněl, tak k instalaci nástěnných ovladačů do zdi jsou dodávány i montážní krabice. Pouze si opět musíte zakoupit tenký čtyřžilový kabel potřebné délky s barevně odlišenými vodiči a ten jednoduše zapojit do speciální koncovky a druhý konec do nástěnného ovladače. V jednom kabelu je pak veden signál pro ovládání centrály i napájení pro LCD displej. Možná to všechno zní složitě, ale věřte, že jednodušší už to být nemůže.

Reprodukce

Přístroj jsem v domácích podmínkách zapojil pouze provizorně (například zasekávání dálkových ovladačů do zdi jsem opravdu nezkoušel) a jako první jsem otestoval reprodukci DVD. Po opatrnějším vložení disku (viz text výše) přístroj svižně detekoval formát a nabídl na obrazovce základní menu. Samotná reprodukce obrazu probíhala naprosto bezproblémově, pouze mi není jasné, proč výrobce v době stále dostupnějších Full-HD televizorů osadil přístroj pouze kompozitním, tedy nejméně kvalitním obrazovým výstupem. Po výměně za klasické hudební CD poskytoval systém pevný, čistý a dostatečně dynamický zvuk, který dal zcela zapomenout na papírově nižší výkon. Pravda, barák zvukem nezboříte, ale nahlas systém rozhodně hrát umí. U AM/FM tuneru jsem zkušebně naladil nejbližší stanici a ani zde nebylo z hlediska přijímových vlastností a výsledné reprodukce co kritizovat. Zvuková kvalita přehrávaných hudebních MP3 souborů hodně závisí na datovém toku a kvalitě komprimace nahrávky, nicméně s mými soubory neměl Dexon sebemenší problém. Systém hrál zkrátka naprosto bezproblémově i když je potřeba říci, že hodně záleží na kvalitě připojených reprosoustav. Firma Dexon nám se systémem dodala čtyři kusy reprosoustav, konkrétně modelu RP 81x111 pro zabudování do stěny a dva páry modelu SP 412, které osobně k MRS 1310 doporučuje. Součástí systému ale bohužel nejsou. To však na mém vynikajícím hodnocení nic nemění.



KONKURENTI

Pár multiroom systémů lze na našem trhu zakoupit, nicméně nikdo z nich nenabízí takový, který by kromě ozvučení několika zón navíc nabídl i CD/DVD přehrávač, AM/FM tuner, MP3 přehrávač, tedy kompletní řešení ozvučení pro 8 místností bez nutnosti mít nebo pořizovat další přístroje.

DEXON MRS 1310

KONTAKT	Dexon Czech
PŘEHRAVÁ	DVD, DVD-R/RW, CD, CD-R/RW, SD
TUNER	AM/FM
VSTUPY/VÝSTUPY	AUX, ANT., USB/2x VIDEO
POČET OZVUČENÝCH ZÓN/OVLÁDÁNÍ	8/8x nástěnný LCD ovladač + 3x infračervený ovladač
VÝKON	2x 50 W (1x), 2x 15 W (7x)
ROZMĚRY/HMOTNOST	430 x 132 x 380 mm / 14,5 kg
CENA	64.900 Kč

HODNOCENÍ

VÝKON	●●●●●●●● 95%
KONFIGURACE	●●●●●●●● 95%
INSTALACE	●●●●●●●● 100%
PROVEDENÍ	●●●●●●●● 90%
PLUS	Kompletní řešení ozvučení až 8 zón bez nutnosti dokupovat další přístroje, jednoduchost zapojení, vzhledem k možnostem neobvykle příznivá cena, kvalita reprodukce (zvuk).
MÍNUS	Centrála nabízí pouze kompozitní obrazový výstup, horší čitelnost displeje na centrále.
KATEGORIE	nad 60.000 Kč
VERDIKT	▲▲▲▲▲▲▲▲

95%

