

Návod na použití

*MBD 732, 832, 932
bezdrátové mikrofony*

DEXON

Úvodem:

Bezdrátový systém MBD 832 se skládá z přijímače a 2 ručních mikrofonů. Model 932 pak obsahuje opět přijímač a 2 vysílací jednotky za opasek, na které lze vždy připojit náhlavní nebo klopový mikrofon. Modelová řada je zakončena typem MBD 732, který je kombinací výše uvedených dvou, tedy obsahuje přijímač, 1 ruční mikrofon, a 1 vysílací jednotku za opasek, na kterou lze připojit náhlavní nebo klopový mikrofon.

Pro ty, kteří potřebují mikrofonní kombinace různě obměňovat, dle aktuální potřeby ozvučení, nabízíme samotné vysílače. Jedná se o MBD 832T (obsahuje pouze vysílač – ruční mikrofon) a o MBD 932T (obsahuje vysílač za oděv a klopový mikrofon). Samozřejmě stále platí, že v danou chvíli mohou v sadě na jeden přijímač fungovat pouze dva mikrofony, takže je na uživateli, který mikrofon dokoupí a které dva bude v daný okamžik používat.

Systém využívá rádiového přenosu v moderním pásmu UHF, které poskytuje daleko lepší příjmové podmínky, než zastaralé pásmo VHF. Ke kvalitnímu přenosu se využívá diverzitního (dvoutunerového) přijímače, modulace FM (F3E) a kompanderu. Elektronika přijímače je plně symetrická a zahrnuje navíc nesymetrický i symetrický výstup, a šumovou bránu. Novinkou je zpětný IR přenos od přijímače, kdy jednoduše provedete automatické nalazení vysílačů a jejich spárování s přijímačem. Zajímavá je také funkce automatického umlčení, pokud se vysílací mikrofon nehýbe. Dále můžeme nastavovat příjmové podmínky, šumovou bránu a velikost výstupního separátního a smíchaného audio signálu. Mikrofon lze přeladit – k dispozici je 100 frekvencí.

Bezdrátové mikrofony jsou v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/07.2021-8 ČTÚ.

Firma DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše výrobky a pevně věříme, že s tímto modelem budete plně spokojeni.

Technické parametry:

Přijímač

- diverzitní UHF tunery, 2 kanály, PLL
- zpětný IR přenos pro snadné automatické nalazení a spárování pomocí funkce SYNC
- funkce proskenování celého pásma SCAN
- MBD 732 obsahuje přijímač, 1 ruční mikrofon, 1 vysílač za opasek, 1 náhlavní mikrofon, 1 klopový mikrofon
- MBD 832 obsahuje přijímač, 2 ruční mikrofony
- MBD 932 obsahuje přijímač, 2 vysílače za opasek, 2 náhlavní mikrofony, 2 klopové mikrofony
- v jednom okamžiku lze provozovat 2 mikrofony
- indikace 2× nalazení na nosnou, 2× audio vybuzení, 2× číslo kanálu, 2× naladěné frekvence, 2× tuneru diverzitního modu, uzamčení
- podsvětlený LCD displej
- regulace úrovně hlasitosti každého kanálu
- kompresor, expander, 2 šumové brány
- separátní sym. výstupy konektory XLR a celkový nesym. výstup konektorem Jack 6,3
- výstupní úroveň 300 mV ef. / nesym, ±150 mV ef. / sym. 10 kΩ
- možnost nastavení SQUELCH příjmových podmínek pro každý kanál zvlášť
- funkce uzamčení nastavení
- využívá frekvenční pásmo 640 – 660 MHz, pro nalazení je k dispozici až 100 frekv. kanálů. Tím odpadají problémy s naladováním dokupovaných vysílačů a se sestavováním složitějších kombinací pohromadě. Taktéž na vysílačích (ručních mikrofonech nebo vysílačích za opasek) se nastavuje 1 ze 100 možných frekvencí. Toto nastavení zle provést manuálně nebo automaticky pomocí funkce SYNC, kdy přijímač zpětně, pomocí IR přenosu, „sdělí“ vysílači, kde se má naladit.
- přímo v souladu s všeobecným oprávněním VO-R/10/07.2021-8 ČTÚ
- šířka pásma < 200 kHz
- frekvenční rozsah audio 35 – 16 000 Hz
- frekvenční stabilita ± 0,005%
- FM (F3E) modulace
- zkreslení THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- odstup S/N > 90 dB
- IR čidlo pro párování a automatické nastavení podle přijímače
- odnímatelné antény na konektorech BNC (bajonet)
- držáky pro instalaci přijímače do 19" racku
- napájení adaptérem (je součástí) DC 13 – 18 V / 0,5 A
- včetně transportního kovového kufru

- rozměry 420 × 41 (1U) x 205 mm
- hmotnost 1,8 kg

Vysílač – ruční mikrofon

- elektrodynamická vložka s kardioidní charakteristikou
- vypínač
- funkce automatického umlčení, pokud se mikrofon nehýbe. Funkci je možno deaktivovat.
- podsvětlený LCD displej
- indikace vyzářeného výkonu, čísla kanálu, naladěné frekvence a stavu baterií
- skryté tlačítka pro nalazení mikrofonu na 1 ze 100 možných frekvencí a nastavení dalších parametrů
- dosah cca. 100 m ve volném prostoru
- vyzářený výkon 5 / 10 mW
- frekvenční rozsah audio 35 – 16 000 Hz
- zkreslení THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- odstup S/N > 90 dB
- IR čidlo pro párování a automatické nastavení podle přijímače
- barevný gumový kroužek pro odlišení jednotlivých mikrofonů
- napájení 2× AA 1,5 V tužkové baterie, doba provozu cca 6 h
- rozměry Ø 50 × 263 mm
- hmotnost 0,36 kg

Vysílač za opasek – klopový nebo náhlavní mikrofon

- vypínač, přepínač vstupní citlivosti
- podsvětlený LCD displej
- indikace zapnutí LED
- indikace vyzářeného výkonu, čísla kanálu, naladěné frekvence a stavu baterií
- skryté tlačítka pro nalazení mikrofonu na 1 ze 100 možných frekvencí a nastavení dalších parametrů
- dosah cca. 100 m ve volném prostoru
- vyzářený výkon 5 / 10 mW
- frekvenční rozsah audio 35 – 16 000 Hz
- zkreslení THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- odstup S/N > 90 dB
- IR čidlo pro párování a automatické nastavení podle přijímače
- konektor miniXLR 3 pin pro připojení náhlavního nebo klopového mikrofonu
- možnost také připojení linkového signálu nebo snímače hudebního nástroje
- napájení 2× AA 1,5 V tužkové baterie, doba provozu cca 6 h
- rozměry 66 × 107 × 21 mm
- hmotnost 0,08 kg

Všeobecné podmínky:



Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.



Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami, zvláště ne displeje. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.



Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Přístroj postavte na rovný a stabilní povrch, kde nehrozí pád přístroje a po-
tažmo zranění obsluhy a zničení přístroje. Na zařízení neumísťujte žádné cizí předměty, tekutiny a hořlaviny.



Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji, ponechte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem popř. vypněte jej ze zásuvky. Zasuňete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Je-li napájení přístroje připojeno třemi vodiči, tzn., že je v napájecím kabelu použitý ochranný vodič, uživatel nesmí jakkoli tento vodič přerušit či nezapojit do napájecí zásuvky s ochranným kolíkem. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciá-

lem, např. na radiátory, jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediná pojistka předepsané hodnoty.



Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživatel je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilací otvory nezakrývejte.



Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.

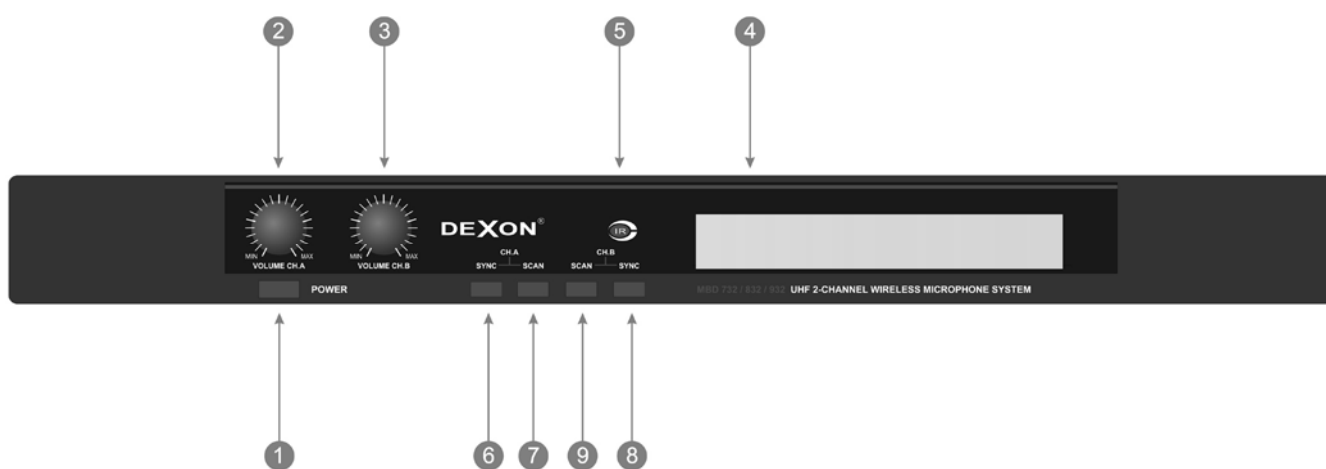


V případě poškození krytu, pádu cizího předmětu dovnitř přístroje, zatečení přístroje, nebo v případě že z přístroje vychází kouř nebo zápach, ihned zařízení vypněte, odpojte je od napájení a kontaktujte dodavatele zařízení.



Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze výrobce systému - Dexon Czech s.r.o.

Popis ovládacích prvků čelního panelu:

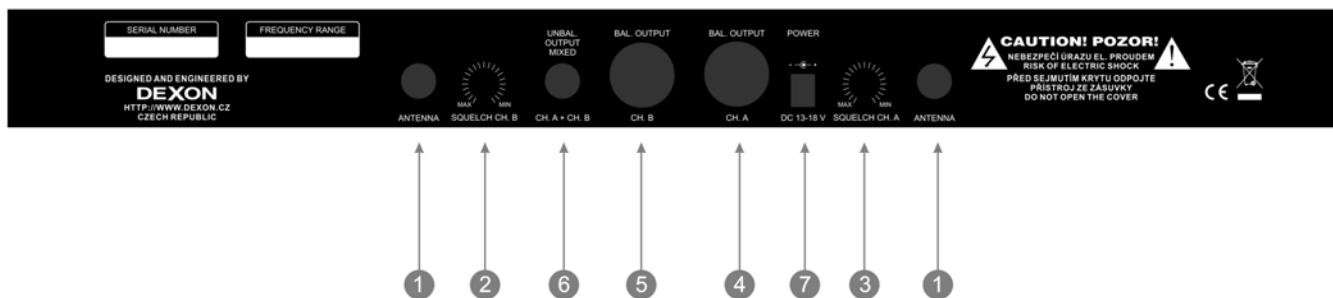


1. POWER – hlavní vypínač přijímače
2. VOLUME CH. A - regulátor hlasitosti pro kanál A (první mikrofon)
3. VOLUME CH. B - regulátor hlasitosti pro kanál B (druhý mikrofon)
4. Podsvětlený LCD displej
5. IR vysílač infračerveného signálu pro ladění mikrofonů a jejich párování.
6. SYNC krátce - funkce automatického naladění vysílacího mikrofonu podle přijímače - kanálu A. Postup naladění: Uchopte první vysílací mikrofon (ruční mikrofon nebo vysílač za opasek) a nasměrujte jej IR snímačem (viz dále) na IR vysílač (5) na přijímači. Vzdálenost mikrofon - přijímač by měla být cca 50 cm. Zmáčknete toto tl. SYNC. IR vysílač (5) začne blikat, přijímač vysílá infra signál a naladí daný mikrofon. Na mikrofonu pak můžete na LCD zkontrolovat, že se jeho vysílací frekvence skutečně změnila podle levého údaje XXX.XX MHz na LCD displeji přijímače (4).
SYNC - dlouze podržet - funkce uzamčení přijímače. Na displeji se objeví symbol zamčeného zámku a není možné přestavovat nastavení kanálu A. Opětovným podržením nastavení přijímače odemkne-me.
7. SCAN - funkce proskenování frekvenčního pásma kanálu A. Po zmáčknutí přijímač začne přeladovat a vyhledávat vysílací mikrofony. Pokud nalezený vysílací mikrofon navíc "patří" k tomuto přijímači, přijímač jej pojme za svůj a naladí se na něj. Pomocí tohoto tlačítka tak vlastně také můžete naladit přijímač podle vysílacích mikrofonů, tedy opačně, než v bodě (6). Pokud nejsou k dispozici žádné vysílací mikrofony, přeladování se zastaví na nejméně zarušené frekvenci.
8. SYNC krátce - funkce automatického naladění vysílacího mikrofonu podle přijímače - kanálu B. Postup naladění: Uchopte druhý vysílací mikrofon (ruční mikrofon nebo vysílač za opasek) a nasměrujte jej IR snímačem (viz dále) na IR vysílač (5) na přijímači. Vzdálenost mikrofon - přijímač by měla být cca 50 cm. Zmáčknete toto tl. SYNC. IR vysílač (5) začne blikat, přijímač vysílá infra signál a naladí daný mikrofon. Na mikrofonu pak můžete na LCD zkontrolovat, že se jeho vysílací frekvence skutečně změnila podle pravého údaje XXX.XX MHz na LCD displeji přijímače (4).

SYNC - dlouze podržet - funkce uzamčení přijímače. Na displeji se objeví symbol zamčeného zámku a není možné přestavovat nastavení kanálu B. Opětovným podržením nastavení přijímače odemkne-me.

- SCAN - funkce proskenování frekvenčního pásma kanálu B. Po zmáčknutí přijímač začne přeladovat a vyhledávat vysílající mikrofony. Pokud nalezený vysílací mikrofon navíc "patří" k tomuto přijímači, přijímač jej pojme za svůj a naladí se na něj. Pomocí tohoto tlačítka tak vlastně také můžete naladit přijímač podle vysílacích mikrofonů, tedy opačně, než v bodě (6). Pokud nejsou k dispozici žádné vy-sílající mikrofony, přeladování se zastaví na nejméně zarušené frekvenci.

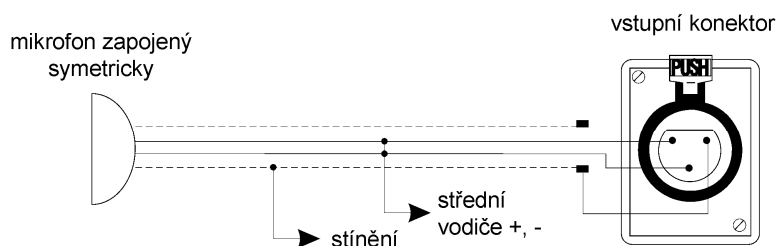
Popis připojovacích a ovládacích prvků zadního panelu:



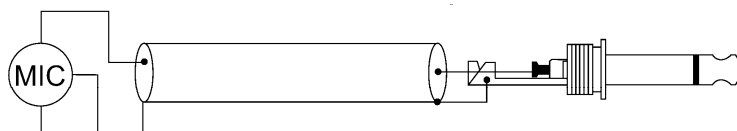
- Konektory pro instalaci antény. Antény zde zasuněte, bajonet zatáhněte a nainstalujte v pozici "V". Tato jejich poloha, kdy antény jsou nakloněny na cca 45°, je důležitá pro správnou funkci true-diverzity systému. Každá anténa je připojena na jiný tuner a tím, že každá má jinou polohu (nasměrování) jsou příjmy tunerů odlišné a proto celá přijímací jednotka se může správně rozhodovat, který signál, z kterého tuneru použije. Antény je možné vyvést externě pomocí BNC konektorů a 75 Ω koaxiálního kabelu, např. mimo rozváděč či rack se zařízeními, nebo popř. na čelní panel racku. Zařízení nemůže pracovat bez připojených antén.
- Regulátor vstupní citlivosti přijímače SQUELCH pro kanál A. Squelch hodnota v podstatě znamená, jaké budou příjmové podmínky přijímače a jak přijímač nastaví svou šumovou bránu. Nastavování parametru je potřeba věnovat velkou pozornost a vyžaduje to také určité zkušenosti. Pokud hodnota bude příliš vysoká, bude šumová brána umlčovat nejenom šum v pauzách, ale také i samotný užitečný audio signál. Navíc se i zmenší užitečný rozsah. Zvuk bude jakoby "pod dekou". Pokud bude naopak příliš malá a navíc bude příliš velká vzdálenost vysílač - přijímač, budete dost často slyšet šum. Proto laikům nedoporučujeme měnit tento parametr z hodnoty nastavené z výroby.
- Regulátor vstupní citlivosti přijímače SQUELCH pro kanál B. Squelch hodnota v podstatě znamená, jaké budou příjmové podmínky přijímače a jak přijímač nastaví svou šumovou bránu. Nastavování parametru je potřeba věnovat velkou pozornost a vyžaduje to také určité zkušenosti. Pokud hodnota bude příliš vysoká, bude šumová brána umlčovat nejenom šum v pauzách, ale také i samotný užitečný audio signál. Navíc se i zmenší užitečný rozsah. Zvuk bude jakoby "pod dekou". Pokud bude naopak příliš malá a navíc bude příliš velká vzdálenost vysílač - přijímač, budete dost často slyšet šum. Proto laikům nedoporučujeme měnit tento parametr z hodnoty nastavené z výroby.
- Symetrický mikrofonní výstup audio signálu kanálu A konektorem XLR
- Symetrický mikrofonní výstup audio signálu kanálu B konektorem XLR
- Nesymentrický výstup audio signálu konektorem Jack 6,3 mm. Jedná se o sloučený signál obou kanálů.
- Konektor pro připojení napájecího adaptéru. Lze používat adaptér jen s napětím 13 - 18 V / 0,5 A.

Připojení výstupů:

Symetrické výstupy XLR (4) a (5) se zapojují symetricky se stíněným kabelem (dvě žíly + stínění) takto:



Sloučený výstup (6) je nesymetrický a zapojují se stíněným kabelem (žíla + stínění). Zapojit je můžete nesymetricky pomocí konektoru Jack 6,3 takto::



Mikrofon zapojený nesymetricky

konektor Jack 6,3 zapojený nesymetricky

Do konektoru (6) na zadní straně přístroje připojte kabel s konektorem Jack 6,3 mm, který propojíte s linkovým nesymetrickým vstupem vašeho mixážního pultu. Signálové propojení můžete provést i pomocí XLR symetrických konektorů (4) a (5) s jednotlivými (nesloučenými) kanály do MIC vstupů mixážního pultu.

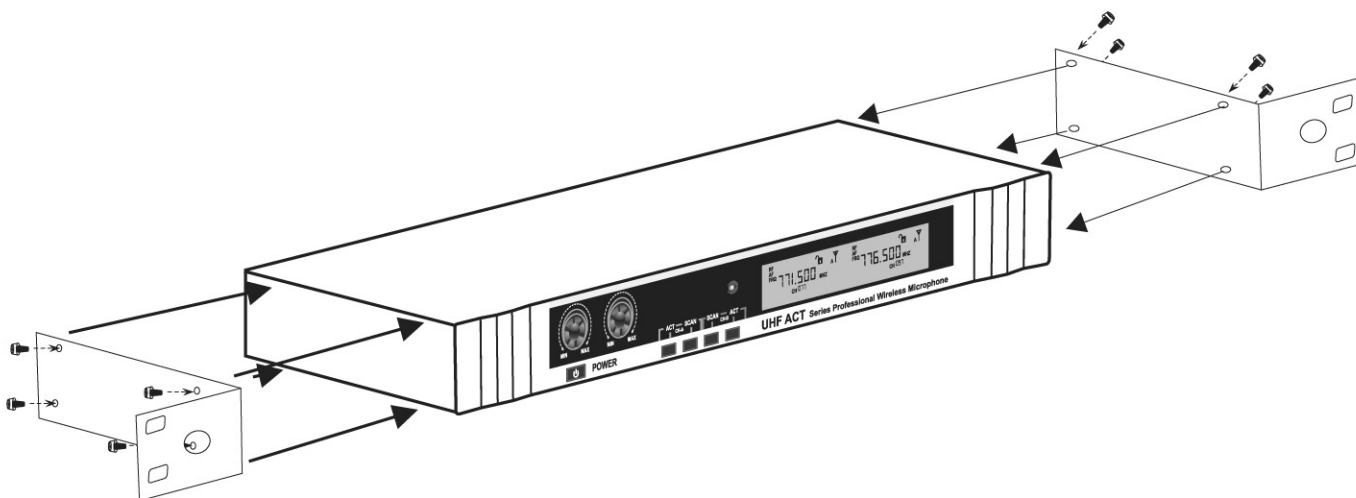
Zapojení symetrické:

XLR: X=1=stínění=zem, L=2=+=hot, R=3=-=cold,

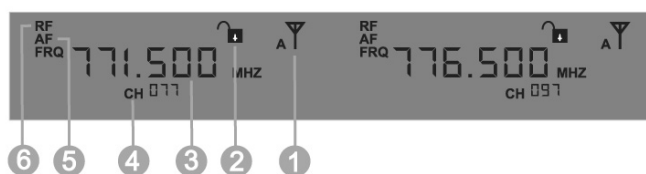
Zapojení nesymetrické:

JACK: špička=+, kroužek=-proklemovat s pouzdrem, pouzdro=stínění=proklemováno s kroužkem.

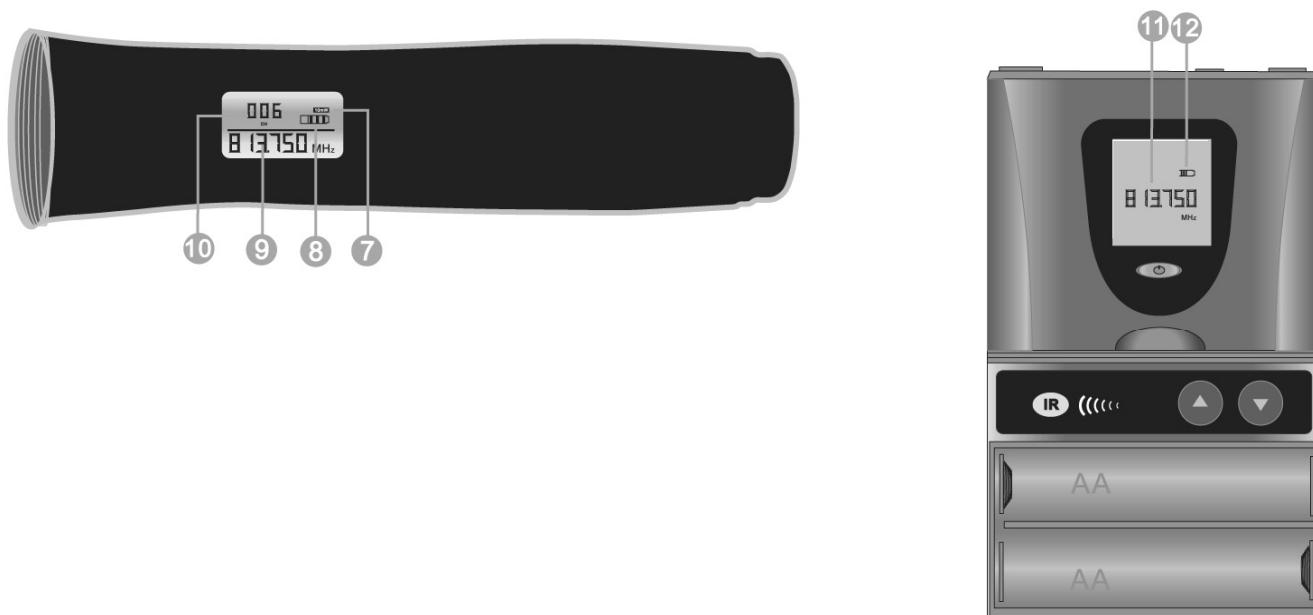
Instalace přijímače do 19" stojanu rack:



Popis LCD displejů:

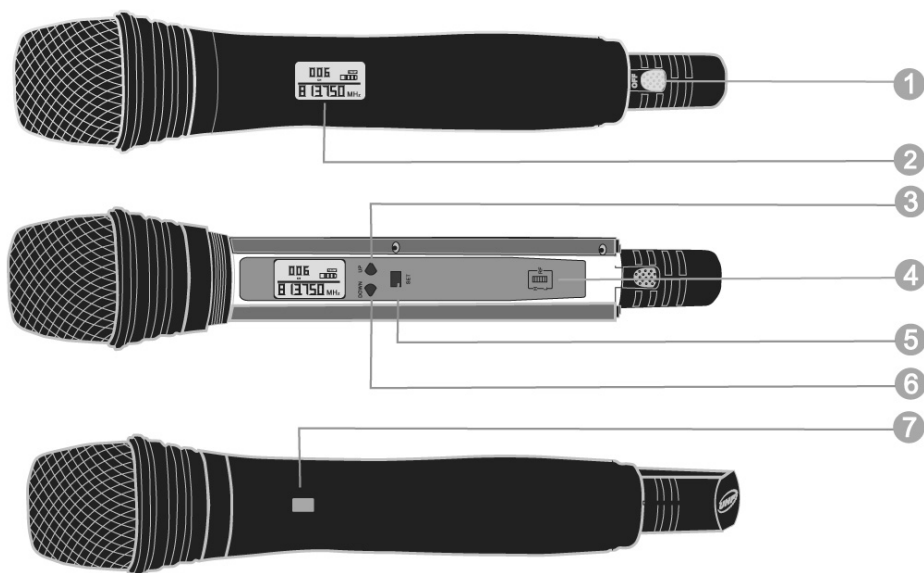


1. Ukazuje aktivitu true-diverzity systému, konkrétně, který tuner je využíván.
2. Zámek nastavení, viz (6) a (8) dříve.
3. Údaj frekvence, na kterou je daný kanál přijímače naladěn.
4. Údaj čísla kanálu, na kterou je daný kanál přijímače naladěn. Koresponduje s (3).
5. Bargraf ukazující, jak je přijímač vybuzen audio signálem daného kanálu.
6. Bargraf ukazující, jaká je síla signálu z vysílacího mikrofonu.



7. Indikace nastaveného vysílacího výkonu
8. Stav baterie.
9. Údaj frekvence, na kterou je daný kanál přijímače naladěn.
10. Údaj čísla kanálu, na kterou je daný kanál přijímače naladěn. Koresponduje s (9).
11. Údaj frekvence, na kterou je daný kanál přijímače naladěn.
12. Stav baterie.

Popis prvků ručního mikrofonu a jeho obsluha:



1. Hlavní vypínač
2. LCD displej (popis výše). Pokud displej svítí, jsou baterie v pořádku. Pokud se pomocí (1) nedaří mikrofon zapnout, jsou vybité baterie. Pokud displej bliká, baterie jsou téměř vybité. Nutno je vyměnit.
3. Tlačítko UP pro pohyb v menu dále, nahoru
4. Přepínač pro změnu velikosti vysílaného výkonu. Pokud používáme mikrofon blízko přijímače, doporučujeme nastavovat nižší hodnotu (poloha L - 5 mW), čímž šetříme baterie.
5. Tlačítko SET pro potvrzení provedených změn nastavení.
6. Tlačítko DOWN pro pohyb v menu zpět, dolů
7. Čidlo IR infračerveného signálu z přijímače.

Postup nalazení:

Pomocí Up a DOWN tlačítek nastavte danou frekvenci. Potvrďte tl. SET. Blíže je postup ladění popsán v bodu 6 a 7 popisu čelního panelu přijímače.

Postup uzamčení nastavení:

Zmáčknete tl. SET až se objeví symbol LOCKON. Toto pomocí tl UP a DOWN změníte na požadovanou hodnotu (zamčeno / odemčeno). Potvrďte tl. SET.

Postup deaktivace a aktivace funkce Mute Of Hand:

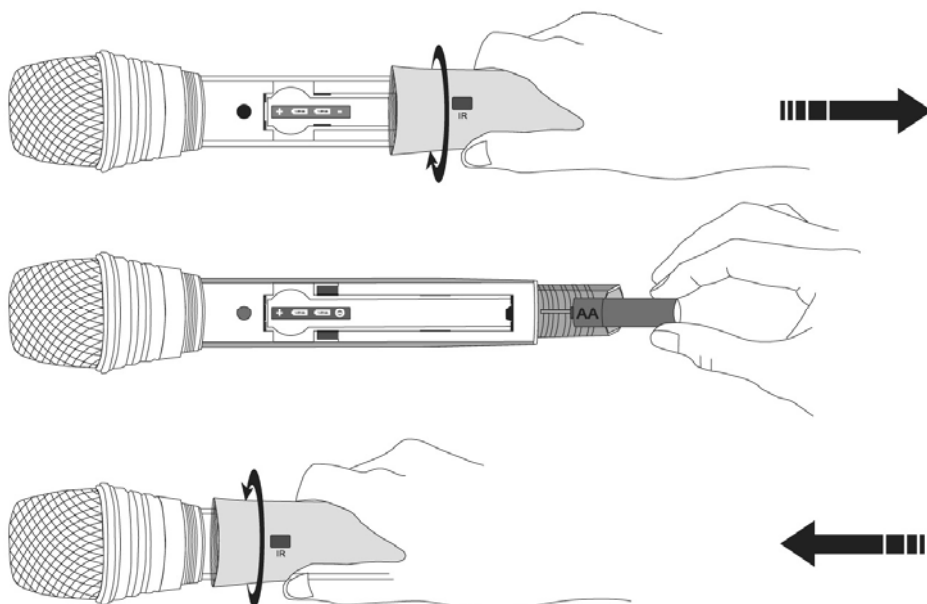
Tato praktická funkce je z výroby aktivována. Znamená to, že pokud se mikrofon nehýbe, např. jej odložíme na stůl, dojde po malé chvíli k jeho umlčení a mikrofon tak zbytečně nesnímá okolní hluk.

Pokud ale mikrofon používáme výlučně ve stojanech, byla by tato funkce překážkou a je dobré ji aktivovat následujícím způsobem.

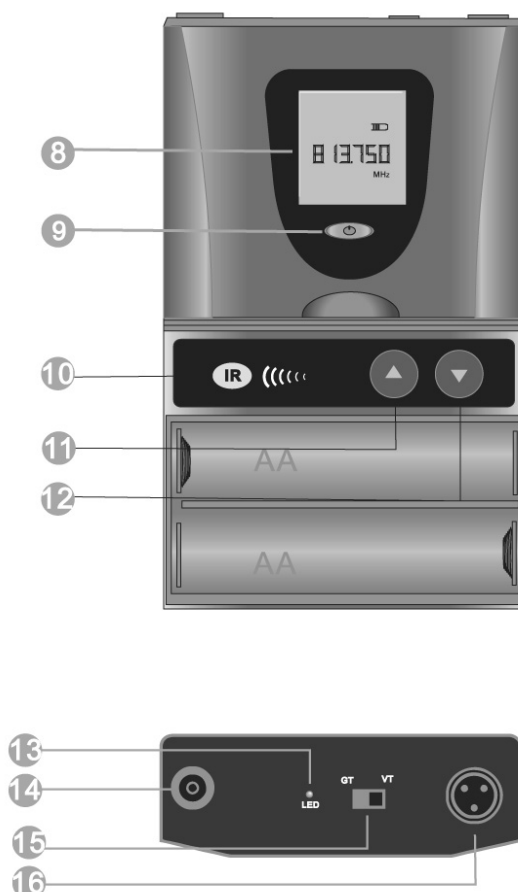
1. Zapněte mikrofon obvyklým způsobem
2. Dlouze držte hlavní vypínač
3. Displej zobrazí OFF, pak zhasne, pak zobrazí 9-OFF, pak zobrazí ON
4. Až nyní hlavní vypínač pusťte

Stejným způsobem provedete opětovnou aktivaci funkce.

Postup výměny baterií:



Popis prvků vysílače za opasek a jeho obsluha:



8. LCD displej (popis výše). Pokud displej svítí, jsou baterie v pořádku. Pokud se pomocí (1) nedaří mikrofon zapnout, jsou vybité baterie. Pokud displej bliká, baterie jsou téměř vybité. Nutno je vyměnit.
9. Hlavní vypínač
10. Čidlo IR infračerveného signálu z přijímače.
11. Tlačítko UP pro pohyb v menu dále, nahoru
12. Tlačítko DOWN pro pohyb v menu zpět, dolů
13. Indikátor LED, informující zda vysílač je v zapnutém stavu.
14. Konektor pro zapojení antény.
15. Přepínač GT (citlivost pro snímač hudebního nástroje, např. kytary) nebo VT (mikrofonní režim)
16. Konektor miniXLR 3 pin pro připojení klopového nebo náhlavního mikrofonu nebo snímače hudebního nástroje.

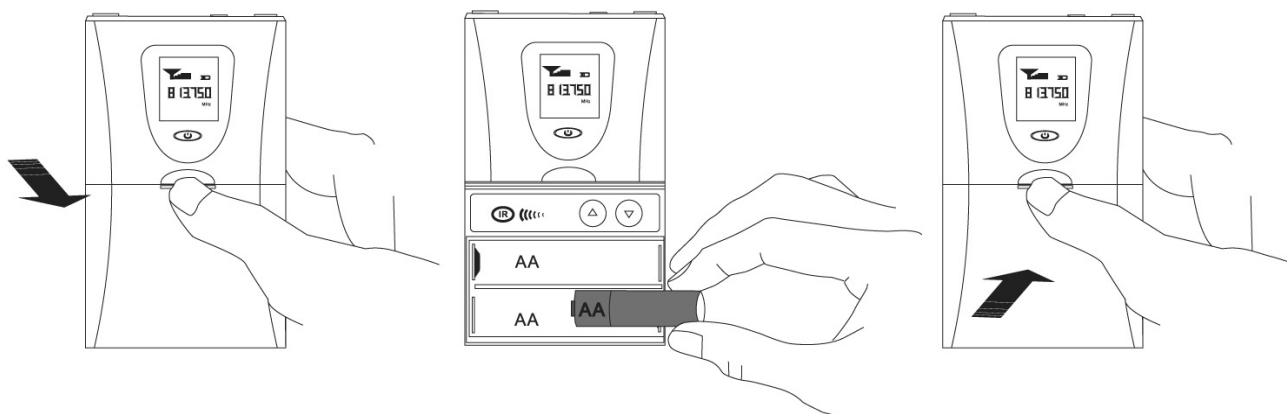
Postup nalazení:

Pomocí Up a DOWN tlačítek nastavte danou frekvenci. Potvrďte tl. SET. Blíže je postup ladění popsán v bodu 6 a 7 popisu čelního panelu přijímače.

Postup uzamčení nastavení:

Zmáčknete tl. SET až se objeví symbol LOCKON. Toto pomocí tl UP a DOWN změňte na požadovanou hodnotu (zamčeno / odemčeno). Potvrďte tl. SET.

Postup výměny baterií:



Zprovoznění:

1. Natočte antény do polohy svírající se svislicí 90°.
2. Do konektoru DC IN (1) na zadní straně přístroje připojte přibalený adaptér. Spínačem POWER na přední straně přístroje uvedete přijímač do provozu.
3. Sepněte vysílací mikrofon.
4. Nastavte požadovanou frekvenci, nalad'te mikrofon nebo přijímač.
5. Připevněte si elektretový mikrofon na oděv, vlastní vysílač za opasek. Popřípadě náhlavní mikrofon nasad'te na hlavu, mikrofon nasměrujte před ústa. Ruční mikrofon nasměrujte před ústa, mluvte na něj cca z 5 cm.
6. Pomocí potenciometru VOLUME můžete nastavovat velikost výstupní úrovně audio signálu, tedy hlasitost pro každý kanál zvlášť.
7. Pomocí zadního potenciometru SQUELCH můžete nastavovat citlivost přijímače. Tímto regulátorem nastavujeme vstupní citlivost tuneru a potažmo i prahovou hodnotu šumové brány, která je taky součástí bohaté elektroniky přístroje. Tato šumová brána slouží jako umlčovač, který v případě velmi nekvalitního příjmu (nebo i vypnutí ručního mikrofonu) utiší audio výstup. Neslyšíme tak zbytečně VF šum. Je nutno nastavit do takové polohy, aby rušení bylo minimální a zároveň srozumitelnost dostatečná. Pokud signál z vysílače vypadává, nastavte tento regulátor na větší úroveň (doprava).
8. Při provozu mikrofonu, zvláště, půjčujete-li jej obecenstvu či veřejnosti, doporučujeme nastavení na mikrofonu uzamknout.
9. Při vlastním provozu je třeba se vyhýbat železným konstrukcím, které mohou způsobovat rušení.
10. Oba vysílací mikrofony, nedávejte příliš blízko k sobě, docházelo by k rušení vysílání.

Použití rozšiřujících mikrofonů MBD 832T, 932T:

I když se rozhodnete k systému dokoupit další vysílací mikrofon MBD 832T (ruční), nebo vysílač za oděv MBD 932T s náhlavním nebo klopovým mikrofonem, stále platí, že v danou chvíli mohou fungovat pouze dva vysílací mikrofony vůči jednomu přijímači.

Dokoupením dalšího vysílacího mikrofonu získáváte větší variabilitu sestavy, kdy se pohotově můžete rozhodovat mezi vysílajícími mikrofony, podle vniklých požadavků ozvučení.

Řešení problémů:

Většina problémů pochází z nepřečtení tohoto návodu k použití nebo je zapříčiněna samotnou obsluhou. Proto si přečtěte taktéž následující tabulku, kde popisujeme řešení základních problémů s provozem.

chyba	řešení - ověřte
Displej vysílacího mikrofonu ani po zapnutí nesvítí.	Vyměňte baterie.
Displej vysílacího mikrofonu bliká.	Vyměňte baterie.
Displej vysílacího mikrofonu svítí, na přijímači není signál zobrazen.	Nalad'te správně přijímač nebo vysílací mikrofon. Frekvence musí být stejné. Přítomnost signálu je zobrazena na LCD bargrafem RF.
Displej přijímače vůbec nesvítí.	Je funkční hlavní napájení, je pojistka v pořádku?
Všechny displeje svítí, signál je přítomen, ale zvuk je nekvalitní a zarušený.	Zkuste jinou pozici vysílacího mikrofonu anebo mikrofony a přijímač přelad'te na jinou frekvenci.
Signál i audio signál je na přijímači přítomen, ovšem nedostává se do připojeného mixážního pultu.	Jsou výstupy přijímače zapojeny do správných vstupů mixážního pultu? Mikrofonní výstup přijímače je zapojen do mikrofonního vstupu mix. pultu?
Audio signál je příliš zkreslený.	Snižte hlasitost na přijímači anebo snižte citlivost vstupu mixážního pultu, kde je daný kanál přijímače připojen.
Audio signál je příliš zkreslený, ale hlasitosti i citlivost vstupu mix. pultu je nastavena správně, signál nemá příliš velkou hodnotu.	Vyměňte baterie vysílacího mikrofonu.
Dost často dochází ke zpětné vazbě - pískání.	Mikrofony jsou příliš blízko reprosoustavám, popř. reproduktory na ně přímo směřují. Zvolte jinou polohu mikrofonu anebo reprosoustav.
Zatímco první mikrofon funguje bezvadně, signál druhého mikrofonu je zarušený.	Přelad'te druhý mikrofon a daný kanál na přijímači.

Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu, vyčištění displeje a překontrolování kabeláže.

Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízení a zákona č. 542/2020 Sb. o výrobcích s ukončenou životností, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapsána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Asekol pod klientským číslem 2005/10/10/92,BAT2005/10/10/92,DR-019488.

Ve smyslu zákona č. 297/2009 Sb. o odpadech, je společnost Dexon Czech s.r.o. registrována prostřednictvím správce Asekol do systému Ecobat.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekocom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li nařízením vlády stanoveno, výrobce ujišťuje, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2011/65/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS2) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.

Bezdrátové mikrofony jsou v souladu se všeobecným oprávněním VO-R/10/07.2021-8 (frekvenční pásmo g) a plánem využití rádiového spektra PV-P/10/05.2020-5 Českého telekomunikačního úřadu.

Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (sběrných dvorech) tzv. kolektivního systému (seznam na www.asekol.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Lze jej také odevzdat dodavateli, který jej předá výrobci ke zpětnému využití. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Kartónový obal přístroje vyhodte do nádob komunálního odpadu určených pro papír.



Poznámka k verzi návodu:

Tento návod k použití je neustále aktualizován. Doporučujeme proto stáhnout si nejaktuálnější verzi návodu ze stránek <https://www.dexon.cz>. Nejrychlejší způsob, jak aktuální návod k použití získat, je vyhledat daný model výrobku na stránkách: <https://www.dexon.cz/podrobne-vyhledavani.html> Zde zadejte přesně modelové označení, např. „MBD 732“, pozor na mezeru. Rozkliknutím nalezené položky zobrazíte odkazy na návody atd.

V případě, že se již produkt nevyrábí, je možno získat návod k použití z archivu na adrese: <https://www.dexon.cz/clanky/navody-k-pouziti>

Tento návod k použití byl publikován 06.09.2021.

© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz