

Návod na použití

*MRS 4050
multiroom systém*

DEXON

DEXON CZECH s.r.o., Na Novém poli 381/5, 733 01 Karviná - Staré Město,
<http://www.dexon.cz>, Tel./Fax: 596 32 11 60

Úvodem:

MRS 4050 je centrální streamovací zesilovač pro multiroom ozvučení, kde v každé zóně může hrát jiná hudba. To se může realizovat tak, že po domě datově napojíme řadu menších zesilovačů, tak, jak se to provádí se zesilovači JPM 2032WB. Pokud je ale reproduktorová kabeláž v domě svedena do jednoho místa, tedy jde o hvězdicovou topologii, hodí se realizace pomocí MRS 4050.

Centrála multiroom systému MRS 4050 disponuje čtyřmi stereofonními zesilovači, z nichž každý poskytuje výkon 2x 50 W a je možné jeho přepnutí do monofonního režimu, kdy se výkon zvýší na 1x 100 W na danou zónu. Pro reproduktory není použitý 100V systém, ale nízkoimpedanční 4 - 8 Ω .

Čtyři stereofonní zóny jsou zcela nezávislé, a jak již bylo řečeno, v každé může hrát jiné audio. Zóny můžeme také slučovat na hudební obsah a synchronizovat je, aby vůči sobě nebyly zpožděny. Protože MRS 4050 je dalším zařízením postaveným na technologii Dexon Smart Audio, lze pomocí aplikací v telefonu, tabletu, počítači a pomocí webového rozhraní, streamovat internetová rádia, podcasty, procházet multimédia v síti, nebo hudbu vysílat přímo ze Spotify a přes AirPlay či DLNA. A aby toho nebylo málo, každá zóna má svůj analogový linkový vstup a digitální optický vstup. Každou zónu můžeme posílit zesilovačem, nebo doplnit aktivním subwooferem, prostřednictvím napojení na digitální koaxiální, nebo analogový výstup. Komfort tohoto multiroom systému je umocněn dalšími globálními vstupy, jako jsou linkový analogový, digitální koaxiální a digitální optický. Tyto vstupy může poslouchat naopak každá zóna.

Přední panel MRS 4050 obsahuje LED, které znázorňují, zda je v dané zóně přítomen audio signál a jaký typ vstupu či digitálního streamování je právě aktivní. Centrálu, jako takovou, fyzicky neobsluhujeme. Nepoužívají se žádné nástěnné ovladače, ale správa a streamování se provádí v aplikaci a pomocí webového rozhraní. A je na nás, kolik takovýchto ovládacích zařízení použijeme, a kde. Nutné pouze, je, aby zesilovač byl kabelově připojen do datové sítě a „viděl“ na internet.

Také se nabízí srovnání s rozhlasovou ústřednou JPA 6240. Multiroom MRS 4050 je modernější, využívá moderní streamovací platformy a k ovládání se nepoužívají nástěnné ovladače, ale aplikace a webové rozhraní.

MRS 4050 je opravdovým kombajnem pro moderní typ plošného ozvučení, využívajícím digitálního streamování, ať už v rodinném domě, nebo v restauracích, kancelářích, wellness centrech a dalších prostorách.

Společnost DEXON Vám děkuje za projevený zájem o naše výrobky a pevně věříme, že s tímto modelem budete plně spokojeni.

Technické parametry:

- výkon pro stereofonní režimy 4x 2x 50 W / 2x 4-8 Ω
- výkon pro monofonní režimy 4x 100 W / 2-8 Ω
- každá zóna může být přepnuta ze stereofonního režimu do monofonního nezávisle
- v každé zóně může hrát jiná hudba z jiného vstupu, nebo zdroje streamování
- zóny je také možné synchronizovat, takže hrají (streamují) stejnou hudbu a nejsou vůči sobě časově zpožděny (nekoktají)
- zesilovač je plně kompatibilní s technologií Dexon Smart Audio a zobrazuje se jako čtyři nezávislá zařízení
- každá zóna může streamovat hudbu z LAN, WAN (prostřednictvím aplikací, Spotify, AirPlay a DLNA), poslouchat některý ze svých vstupů, nebo poslouchat některý z globálních vstupů, nebo přehrávat hudební soubory z připojené USB Flash paměti

- každá zóna obsahuje své lokální vstupy, dostupné jen pro ni:
- Line In stereofonní konektory RCA Cinch
- digitální S/PDIF optický vstup konektorem TOS-Link
- konektor USB-A pro připojení USB flash paměti

- dále zesilovač obsahuje globální vstupy, dostupné pro všechny zóny:
- Line In 2 stereofonní konektory RCA Cinch
- digitální S/PDIF koaxiální Co-Axial vstup konektorem RCA Cinch
- digitální S/PDIF optický vstup Optical konektorem TOS-Link

- každá zóna obsahuje výstupy:
- stereofonní výstup Line Out konektory RCA Cinch
- digitální S/PDIF koaxiální výstup konektorem RCA Cinch
- stereofonní výstup na reproduktory šroubovací svorkovnicí Phoenix
- zónový Line Out výstup lze použít pro napojení posilujícího zesilovače, nebo aktivního subwooferu

- čtyřnásobný stereo zesilovač ve třídě D s účinností 85 %
- kompletně digitální koncepce s řídicím procesorem
- veškeré ovládání a nastavení se děje výlučně přes aplikace v telefonu, tabletu, počítači, nebo na webovém rozhraní. Zesilovač, jako takový, je bezobslužný
- maximální úroveň na vstupu Line In 2 V rms
- maximální úroveň na výstupu Line Out 2 V rms
- vzorkování optického vstupu max. 192 kHz / 24 b
- vzorkování koaxiálního výstupu 44,1 kHz / 16 b
- přehrávání hudebních souborů z USB (Flash paměti) s podporou kapacity až 32 GB a podporou formátů hudebních souborů Mp3, AAC, AAC+, FLAC, APE, WAV s max. vzorkováním 24 b / 192 kHz
- veškeré nastavení (volba vstupu, zdroje hudby, hlasitosti, presetu, přehrávání atd.) se provádí výlučně pomocí aplikace, nebo webového rozhraní
- zesilovač neobsahuje žádné ovládací prvky a jako takový, je bezobslužný
- indikace stavu zesilovače vícebarevnými Led v každé zóně
- připojení do LAN s podporou rychlosti 10 / 100 Mb/s konektorem RJ45 (ethernet) s odbočkou na další zařízení přes vestavěný switch
- streamování internetových rádií, podcastů a hudby z internetových úložišť
- streamování hudebního obsahu z místní sítě LAN pomocí DLNA, AirPlay
- streamování lokální hudby ze smartphone, tabletu, počítače, kde se nachází streamovací aplikace, nebo je zobrazeno webové rozhraní zesilovače
- systémově nezávislé streamování. Nezáleží na systému (iOS, Android, Blackberry, Windows...), nad kterým běží streamovací aplikace, protože se využívá univerzálních protokolů komunikace
- otevřený systém, audio je možné přehrávat pomocí různých aplikací, např. WiiM Home, Legacy Player, 4Stream, Air Wire, All Connect a dalších, nebo rovnou prostřednictvím aplikací internetových služeb jako jsou např. Spotify nebo iTunes. Streamovat je možné obvykle i přímo z "továrních" přehrávačů smartphonů a tabletů. Všeobecnou podmínkou je, aby aplikace měly možnost vybírat UPnP zařízení v síti a streamovat přes některý, z následujících následující protokolů
- podpora protokolu AirPlay
- podpora protokolu Spotify Connect (Spotify zařízení přímo vidí a lze rovnou na ně vysílat)
- podpora protokolu DLNA
- podpora protokolu Qplay
- podpora protokolů TCP/IP, UDP, HTTP, UPnP
- zesilovač je univerzálním zařízením UPnP v síti
- podpora hudebních formátů (v síti) Mp3, WMA, WAV, APE, FLAC. Formáty internetových rádií a podcastů dle streamovacích služeb.
- nastavení hlasitosti audio výstupu se děje ve streamovací aplikaci, nebo na webu
- nastavení až 6 presetů pro streamování. Presety vyvoláme v aplikaci, nebo na webu
- zesilovač streamuje hudební obsah napřímo. Kontaktuje přímo zdroj hudby (i na internetu) na základě příkazu ze streamovací aplikace. Streamování se děje přímo ze zdroje hudby do zesilovače a samotná aplikace již pak není potřeba (může být vypnuta). Streamování je čtyřnásobné.
- do LAN nebo WiFi mohou být přihlášena další zařízení technologie Smart Audio. Ve streamovací aplikaci, vidíme všechna zařízení pohromadě. Volíme, co a kam streamovat. Zařízení mohou být časově synchronizována, tudíž není slyšitelný rozdíl ve zpoždění audio signálů.
- v případě multiroom použití je možné fungovat v režimu SOLO (různá hudba do různých zón) nebo MULTI (vybrané zóny a další zařízení jsou vzájemně časově synchronizována na obsah)
- webové rozhraní pro administraci a streamování
- intuitivní systémové ovládání v angličtině
- možnost upgradu firmware
- pasivní, bezhlučné chlazení
- vestavěný limiter proti nadměrnému zkreslení na výstupu
- automatické změření a přizpůsobení se zatěžovací impedanci
- výstupní ochrany proti zkratu, přehřátí, nadměrnému zatížení
- funkce standby – není-li audio signál, zesilovač automaticky sníží příkon na pouhých 5 W
- odstup S/N >85 dB
- zkreslení THD < 0,05 %
- frekvenční rozsah 20 - 20 000 Hz / ±1 dB
- pracovní teplota - 10 - +60 °C
- černá barva
- napájení AC 230 V / 50 Hz

- součástí balení jsou úchyty pro instalaci do rozváděče (racku) 19“
- rozměry 430 x 88 (2U) x 305 mm
- hmotnost 10,7 kg

Vlastnosti streamovací aplikace Legacy Player, WiiM Home, 4Stream:

- aplikace je zdarma
- aplikace slouží k nastavení, správě zařízení a streamování pomocí vestavěných služeb
- pro systém Android i iOS
- kompatibilní se zařízeními technologie Smart Audio - zesilovači JPM xxxxWI, JPM xxxxWB, ústřednami JPA xxxx, multiroom systémy MRS xxxx, streamery JWS xx a dalšími
- graficky orientované ovládaní snadné na obsluhu, v angličtině
- internetové rádio a hudba prostřednictvím vestavěné služby Tune-In, iHeart Radio, Spotify, QQMusic, Tidal, Napster, Deezer, Qobuz, Pandora, QQ Music, Amazon Music, vTuner
- prohlédávání a streamování lokální hudby v LAN pomocí DLNA
- bohaté nastavení přehrávače, s plnou podporou DLNA – volba opakování, třídění podle autorů, složek, žánrů, alb, automatické stáhnutí bookletu alba, textu, převíjení, zobrazení názvu audio souboru a stavu přehrávání
- funkce Favourites – Oblíbené
- bohaté možnosti tvorby playlistů
- vyhledávání ve službách i v lokálním, i síťovém obsahu
- předvolby (presety) pro playlisty a internetová rádia
- grafická podpora přehrávání – zobrazení bookletů alb, obrázků internetových rádií atp.
- nastavení hlasitosti, ekvalizér a další nastavení zvuku (dle aplikace)
- nastavení samotných zařízení – zesilovačů
- nastavení módu (L, R, ST)
- nastavení připojení zařízení k WiFi a LAN síti
- funkce plánovaného vypnutí, budíky
- automatické zjištění dostupnosti upgradu firmware

Vlastnosti webového rozhraní:

- webové rozhraní je k dispozici pro některá zařízení technologie Smart Audio s firmware > 4.6415
- má tu výhodu, že není potřeba nic instalovat a jsme tak nezávislí, protože potřebujeme pouze internetový prohlížeč. Nevýhodou je omezená funkcionality ve srovnání s aplikacemi
- intuitivní grafické zobrazení snadné na obsluhu
- přístupné v jakémkoli prohlížeči zadáním IP adresy zařízení
- možnost omezení přístupu heslem
- hlavní okno přehrávání a pod ním běžné prvky včetně možnosti opakování a náhodného řazení
- nastavení hlasitosti
- volba zdroje hudby – vstupů zařízení
- vlastní internetová rádia s výběrem podle jazyka, země a žánru
- správa předvoleb - presetů
- bohaté síťové nastavení
- nastavení výšky, středy a basy
- funkce zvýraznění basů Deep Bass
- několik předvoleb vestavěného ekvalizéru
- omezujeme maximální hlasitosti
- nastavení balance - levopráva stereo pozice
- nastavení jsou závislá na typu zařízení

Všeobecné podmínky:



Před zprovozněním přístroje si pozorně prostudujte celý návod k použití a při instalaci postupujte podle doporučených pokynů.



Nikdy přístroj neumývejte lihem, ředidly, nebo jinými agresivními látkami. K čištění nepoužívejte ostrých předmětů.



Přístroj nesmí být instalován na místě s vyšší teplotou, vlhkostí nebo magnetickým polem, přístroj udržujte v čistotě. Přístroj nemůže pracovat na přímém dešti atp. Přístroj smí být instalován jen do prostor, kde je zajištěno proudění vzduchu. Přístroj postavte na rovný a stabilní povrch, kde nehrozí pád přístroje a po-
tažmo zranění obsluhy a zničení přístroje. Na zařízení neumísťujte žádné cizí předměty, tekutiny a hořlaviny.

Používejte pouze předepsaného napájení a zátěže. Nepřepínejte verzi napájecího napětí na přístroji (adaptéru), ponechtejte ji, jak je nastaveno od výrobce (230 V AC). Není-li zařízení delší dobu v provozu, vypněte jej hlavním vypínačem, popř. vypojte jej ze zásuvky. Zasunujete-li hlavní napájecí přívod do zásuvky, přístroj musí být na hlavním vypínači vypnutý. Je-li napájení přístroje připojeno třemi vodiči, tzn., že je v napájecím kabelu použitý ochranný vodič, uživatel nesmí jakkoli tento vodič přerušit či nezapojit do napájecí zásuvky s ochranným kolíkem. Má-li přístroj navíc vyvedenou zemnicí svorku se symbolem uzemnění anebo označením GND, je velice vhodné a bezpečné tuto svorku propojit se zemním potenciálem, např. na jiný přístroj anebo na jinou kovovou uzemněnou konstrukci. Pokud vyměňujete pojistku, vypněte přístroj ze zásuvky. K výměně musí být použita jediná pojistka předepsané hodnoty.



Je-li na přístroji ochranný kryt, který zakrývá připojovací terminál, musí být tento při provozu pevně nainstalovaný. Uživatel je zakázáno přístroj jakkoli rozebírat a demontovat jeho kryt. Nedotýkejte se otvorů a částí poblíž chladiče či ventilátoru - mohou mít vysokou teplotu. Ventilací otvory nezakrývejte.



Dbejte na opravdu kvalitně provedenou kabeláž, jejíž špatný technický stav může být příčinou zhoršené reprodukce nebo příčinou zničení připojených komponentů. Připojená kabeláž, včetně hlavního napájecího přívodu, by neměla být mechanicky namáhána a vystavena vyšší teplotě, či jinak zhoršeným klimatickým podmínkám. Přístroj se může poškodit neopatrným ukostřením libovolného výstupního signálního vodiče.



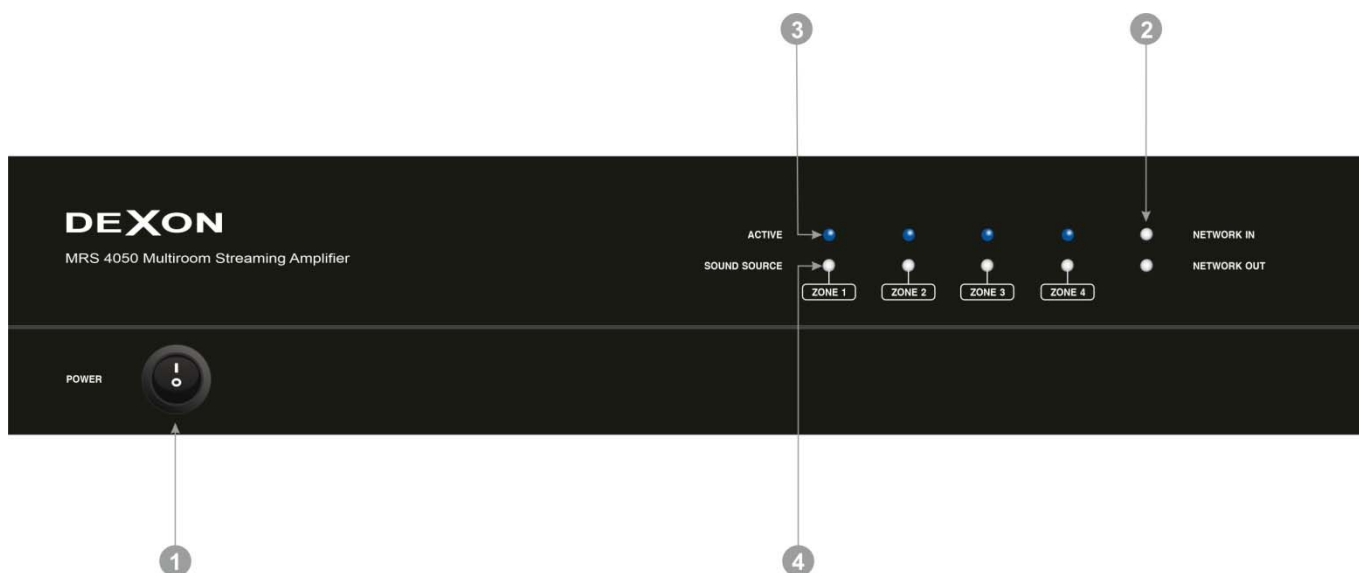
V případě poškození krytu, pádu cizího předmětu dovnitř přístroje, zatečení přístroje, nebo v případě že z přístroje vychází kouř nebo zápach, ihned zařízení vypněte, odpojte je od napájení a kontaktujte dodavatele zařízení.



Opravy zařízení a servisní činnost může provádět pouze výrobce systému - Dexon Czech s.r.o.



Popis prvků předního panelu:



1. Power – hlavní vypínač. Po zapnutí se zesilovač pokusí připojit do datové sítě budovy, přes (2).
2. Network – dvojice indikátorů připojení ethernetem k LAN. Horní indikuje připojení k LAN a spodní indikuje, pokud je zde připojeno další zařízení, např. další zesilovač, nebo jiné zařízení využívající ethernetového připojení. Vysvětleno dále.
3. Čtveřice horních LED indikuje aktivitu v jednotlivých zónách. Pokud tam je aktivní signál, tedy něco se přehrává, indikátor svítí. Led také může chvíli svítit po změně zdroje hudby.
4. Čtveřice dolních LED indikuje, který zdroj hudby se využívá:

světle tyrkysová	rychle bliká	– daná zóna nabíhá
	pomalu bliká	– daná zóna se připojuje do LAN
	svítí	– daná zóna je připojena a může streamovat prostřednictvím dat přes ethernetové připojení, ať už se jedná o přímý streaming přes DLNA, AirPlay, Spotify, nebo streamování z aplikací

zelená – je zvolen vstup Line In konektory RCA Cinch

fialová – je zvolen S/PDIF digitální optický vstup konektorem TOS-Link

červená – je zvoleno přehrávání z USB

žlutá – je zvolen globální vstup Line In 2 konektory RCA Cinch

světle tyrkysová – je zvolen globální S/PDIF digitální koaxiální vstup konektorem RCA Cinch

modrá – je zvolen globální S/PDIF digitální optický vstup konektorem TOS-Link

Popis prvků zadního panelu:



1. Konektor hlavního napájení AC 230 V / 50 Hz. Pod samotným konektorem se nachází slot pro pojistku. Tuto případně vyměňte pouze za předepsaný typ.
2. Přepínač verze napájecího napětí. Ponechte v poloze 230 V.
3. NETWORK IN – konektor RJ 45 pro připojení ethernetem do LAN. Zde vnitřní 4 zesilovače získají datovou konektivitu a je možné pak ovládat, nastavovat a streamovat.
4. NETWORK OUT – zařízení obsahuje vnitřní tzv. switch a tedy i poskytuje datovou přípojku konektorem RJ 45. Zde tak můžete připojit další zařízení, které data potřebuje. Klidně počítač, nebo další zesilovač atp. Samozřejmě nemusí být využito.
5. RS 232 – konektor pro napojení sériové linky pro vzdálené vládání nadřazeným systémem, např. systémem chytré domácnosti. Protokol komunikace poskytujeme na vyžádání.
6. RS 232 through – konektor pro vývod sériové linky na další zařízení
7. RESET – dlouhý stisk nad 3 s = obnovení továrního nastavení.

Vstupy pro každou zónu:

Z těchto vstupů může čerpat vždy jen daná zóna.

8. LINE IN – zónový stereofonní analogový vstup konektory RCA Cinch, např. pro další hudbu z CD přehrávače.
9. OPTICAL IN – zónový digitální S/PDIF optický vstup konektorem TOS-Link, např. pro napojení výstupu televizoru
10. USB – zónový konektor USB-A pro připojení USB flash paměti přehrávání jejich hudebních souborů

Vstupy globální:

Z těchto vstupů může čerpat jakákoli zóna.

11. LINE IN 2 – globální stereofonní analogový vstup konektory RCA Cinch
12. COAXIAL IN – globální digitální S/PDIF vstup konektorem RCA Cinch
13. OPTICAL IN 2 – globální digitální S/PDIF optický vstup konektorem TOS-Link

Výstupy pro každou zónu:

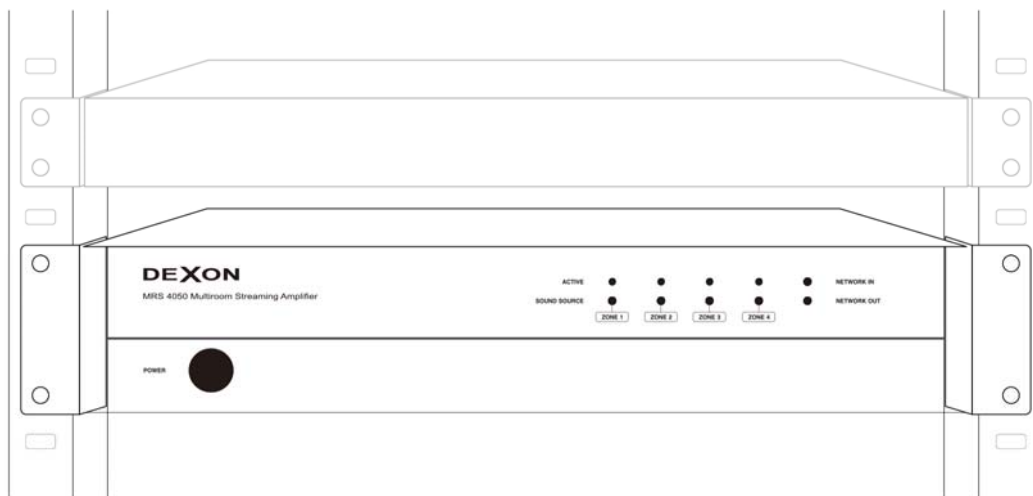
14. PRE OUT – stereofonní analogový výstup konektory RCA Cinch. Zde je možné napojit posilující zesilovač, nebo aktivní subwoofer pro danou zónu
15. COAXIAL OUT - globální digitální S/PDIF výstup konektorem RCA Cinch
16. SPEAKERS OUT - svorkovnice pro připojení reproduktorů – levý a pravý kanál. Při zapojování reproduktorů je nutno dodržet polaritu, jak u zesilovače, tak i na reproduktorech. Různá polarita na různých reproduktorech vede ke zhoršené reprodukci – reproduktory nejsou tzv. sfázovány. Na tuto svorkovnici je nutno zapojit reproduktory, nebo kombinaci reproduktorů (paralelní nebo sérioparalelní zapojení) tak, aby výsledná impedance nebyla nižší, jak 4 Ω a zároveň nebyla vyšší, jak 16 Ω . Zesilovač sám automaticky měří připojenou impedanci a přizpůsobuje se jí.
Reproduktory je možné zapojit jako pár, tedy levý a pravý, ve stereofonním režimu. Přepnutím (15) do polohy BR získáváme monofonní výstup s dvojnásobným výkonem a zapojujeme zde jeden reproduktor.

17. BR/ST – volba režimu výstupu. ST = běžný stereofonní režim, BR = monofonní režim s dvojnásobným výkonem. Viz dále.

Mechanická instalace:

Zesilovač lze postavit na běžný rovný povrch, jako je skříňka, polička atd.

V balení naleznete i úchyty pro instalaci do rozváděče. Ty se přichytí zboku zesilovače třemi šrouby a zesilovač je pak možné přichytit do tzv. racku 19“, např. v technické místnosti či serverovně.



Připojení reproduktorů:

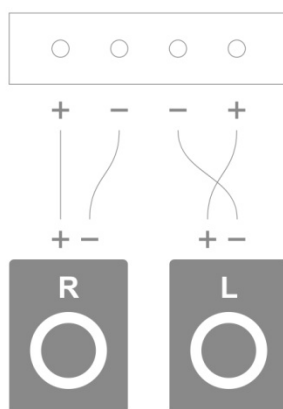
U každé zóny se můžeme rozhodnout, zda připojíme reproduktory stereofonně, tedy levý a pravý, nebo monofonně. Zatímco stereofonní režim využijeme třeba pro pokoje v domácnosti, monofonní se hodí do menších prostor, kde může být jen jeden reproduktor, třeba do koupelny, nebo naopak, do rozlehlých veřejných prostor, jako jsou restaurace, obchody, kde naopak stereofonní poloha může vadit, a kde tak chceme, aby poslech byl jednotný ve všech místech ozvučovaného prostoru. A protože zóny jsou na sobě zcela nezávislé, je na nás, jakou kombinaci zvolíme.

Podle toho, jaký režim si v dané zóně vyberete, přepněte přepínač BR/ST (17) poblíž reproduktorového výstupu.

Při zapojování reproduktorů je nutno dodržet polaritu, jak u zesilovače, tak i na reproduktorech. Různá polarita na různých reproduktorech vede ke zhoršené reprodukci – reproduktory nejsou tzv. sfázovány.

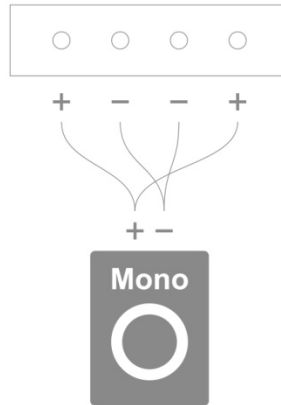
Stereofonní zapojení:

Minimální zatěžovací impedance na kanále je zde 4 Ω.



Monofonní zapojení:

A dále pozor v monofonním režimu (přepínač poloze BR), kde je potřeba svorky spojit, jak ukazuje následující schéma. Minimální zatěžovací impedance na kanále je zde 4 Ω.



Připojení více reproduktorů:

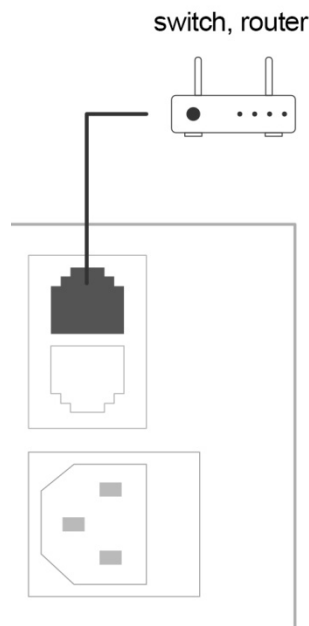
Ve výše uvedených schématech si místo jednoho reproduktoru představte kombinaci reproduktorů (paralelní nebo sérioparalelní zapojení) tak, aby výsledná impedance nebyla nižší, jak je uvedeno. Zesilovač sám automaticky měří připojenou impedanci a přizpůsobuje se jí. Zapojení většího počtu reproduktorů konzultujte s odborníkem.

Zesilovač neposkytuje vysokoimpedanční výstup (např. 100V režim).

Připojení k síti:

Zesilovač MRS 4050 slouží k ozvučení vícero prostor, především pomocí streamování.

Ovládání, jak již bylo řečeno se děje výlučně aplikací. A samozřejmě i ovládacích smartphonů, tabletů a počítačů, může být také vícero. A zesilovač musí nějak s těmito zařízeními komunikovat a také musí „vidět“ do místní datové sítě a internetu. K tomu je tedy zapotřebí připojení do LAN, které je tak nezbytné.

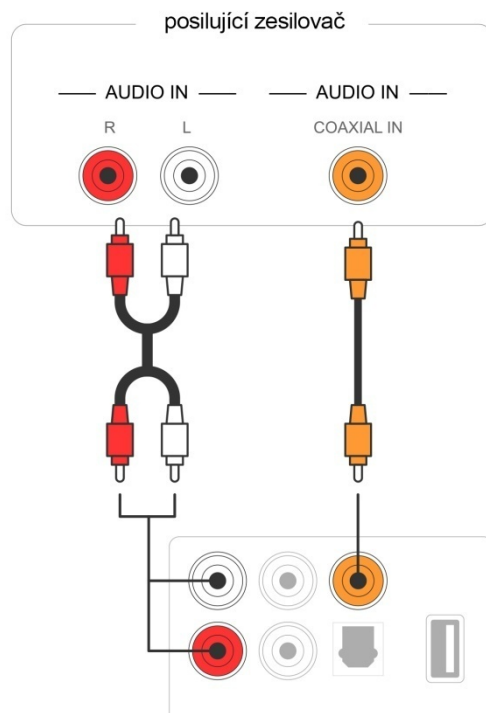


Připojení posilujícího zesilovače, nebo aktivního subwooferu, v dané zóně:

Každá zóna má k dispozici linkový stereofonní audio výstup konektory RCA Cinch a digitální koaxiální výstup konektorem RCA Cinch (žlutý). Vybereme si jedno z připojení.

Aktivní subwoofery se obvykle připojují na stereofonní audio výstup konektory RCA Cinch. Pokud má aktivní subwoofer pouze jeden vstup s konektorem RCA, využijeme ten levý.

Pasivní subwoofer nelze zde přímo připojit.



Připojení externího zdroje signálu:

DVD přehrávač, počítač, mobilní telefon, televizor a další zařízení generující audio signál, se připojují na zónové, nebo globální vstupy.

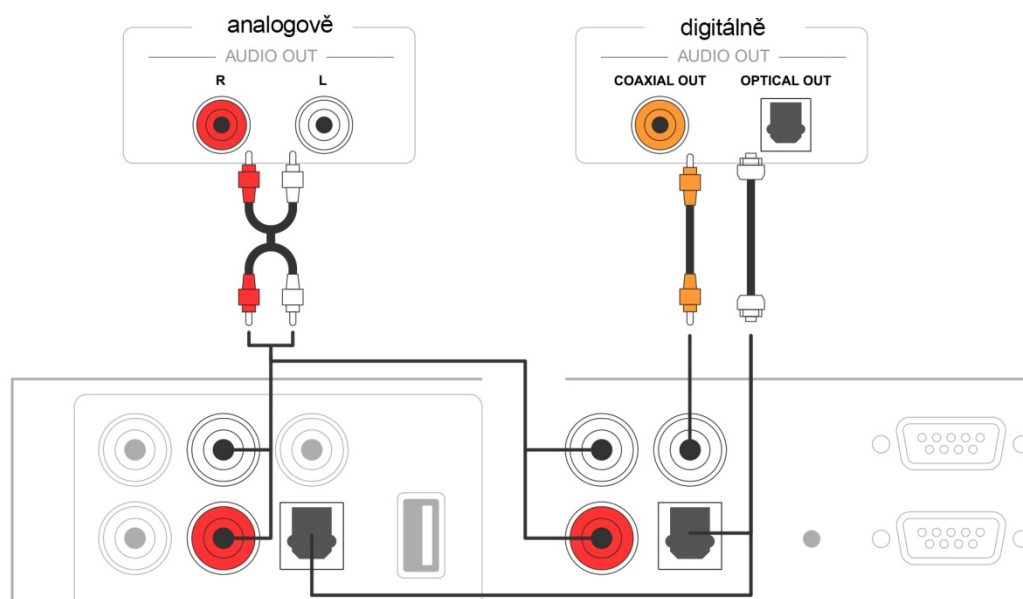
Lokální zónové vstupy:

Jedná se o vstupy, která má každá zóna „své“. V obslužné aplikaci, viz kapitola přepínání zdrojů hudby, tak např. vidíme vstup Line In 1, nebo Optical In. Zde tedy napojíme takové zdroje hudby, které chceme mít k dispozici jen v dané zóně a nechceme, aby jiná zóna je byla schopná poslouchat.

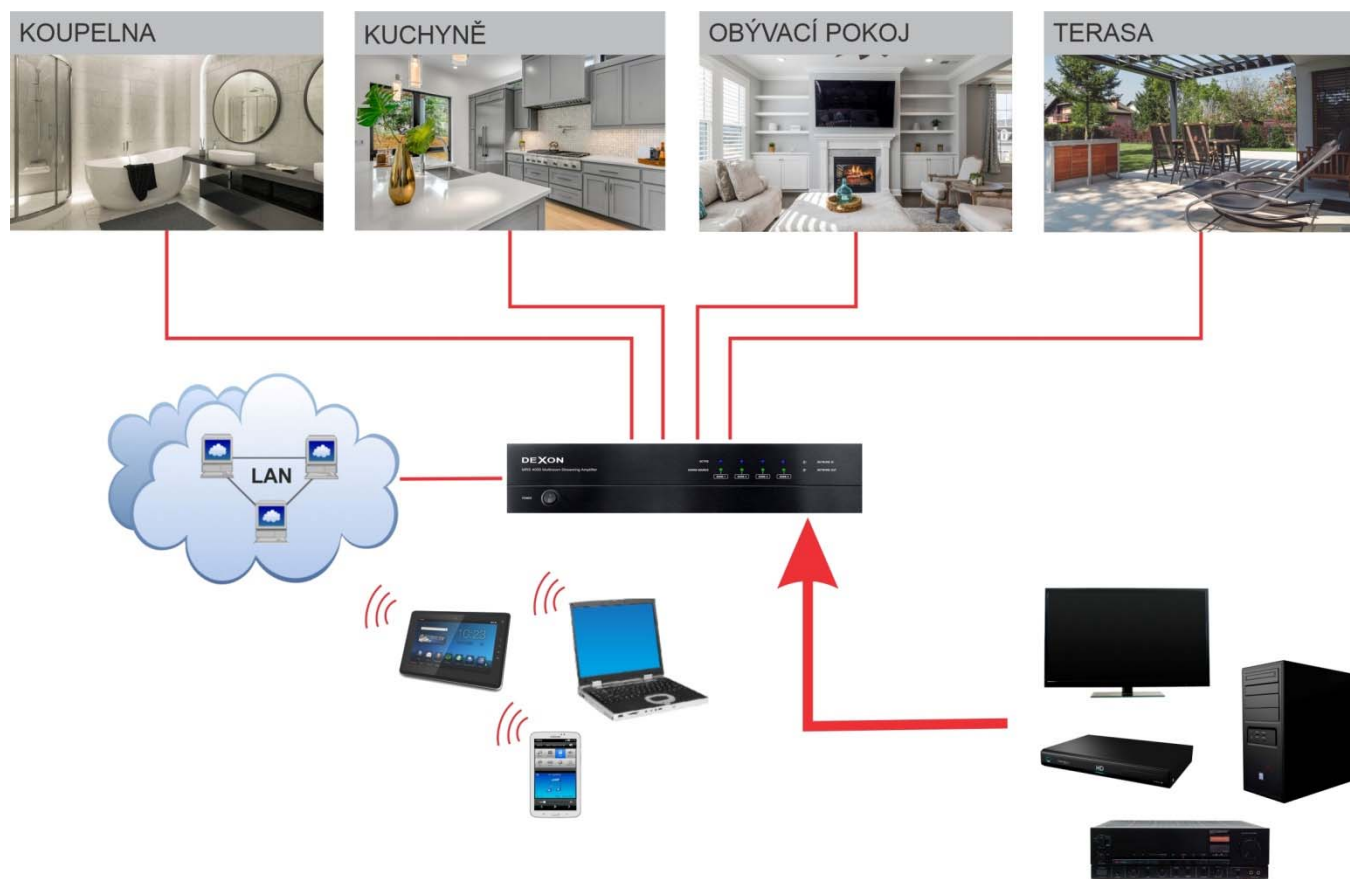
Globální vstupy:

Pokud ale chceme, aby zdroj hudby, třeba televizor byl k dispozici pro jakoukoli zónu, je potřeba je zapojit na vstupy globální. K dispozici jsou, Line In 2, Co-Axial In a Optical In 2. V obslužné aplikaci, nebo na webovém rozhraní, viz kapitola přepínání zdrojů hudby, je opět můžeme v dané zóně zvolit k poslechu.

Následující schéma ukazuje připojení analogové, nebo digitální. Pro analogové připojení volíme např. stíněnou dvoulinku, pro digitální zase optický kabel s konektory TOS-Link.



Připojení celkově:



Připojení USB flash paměti:

Každá zóna má slot pro USB flash paměť s hudebními soubory. Ty lze v obslužné aplikaci rovnou přehrávat, viz dále.



Zprovoznění v technologii Smart Audio:

Zesilovač se ovládá a instaluje přes aplikace, nebo jeho webové rozhraní. To nahrazuje např. nástěnné ovládače, na které jsme zvyklí u rozhlasové ústředny JPA 6240. Není možné ovládání na zesilovači, nebo prostřednictvím dálkového ovládače.

Technologie Smart Audio je technologií, kterou jsme vybavili tento zesilovač a dále většinu rozhlasových ústředěn řady JPA, zesilovačů řady JPM a streamujících modulů řady JWS. Tato technologie je určena jak pro domácí použití, tak i pro firemní klientelu, kde ji využijete pro prodejny, restaurace, kanceláře, ordinace, wellness a další veřejné prostory. Přináší neskýtané možnosti přehrávání hudby z lokálních, síťových i internetových úložišť a služeb, internetová rádia nevyjímaje.

K zařízením s touto technologií poskytujeme zdarma aplikace Legacy Player, WiiM Home a 4Stream. U aplikaci 4Stream musíme zmínit, že obsahuje navíc ekvalizér, takže je možné nastavit basy a výšky pro každou zónu. Jinak jsou si zmíněné aplikace velice podobné. Samotné streamování hudby je možné i z mnoha dalších systémů, tedy jak z počítače, NAS, síťového úložiště, tabletu, smartphonu a to se systémy Android, iOS, Windows a dalších. U moderních zařízení, s dostatečným firmware > 4.64151, je k dispozici i webové rozhraní.

Návod k technologii Smart Audio:

Abyste technologii pochopili a dozvěděli se, jak ji zprovoznit, včetně popisu obslužných aplikací a webového rozhraní, **stáhněte si a nastudujte návod z odkazu:** <https://data.dexon.cz/smartaudio.pdf>
Tento návod neustále aktualizujeme.

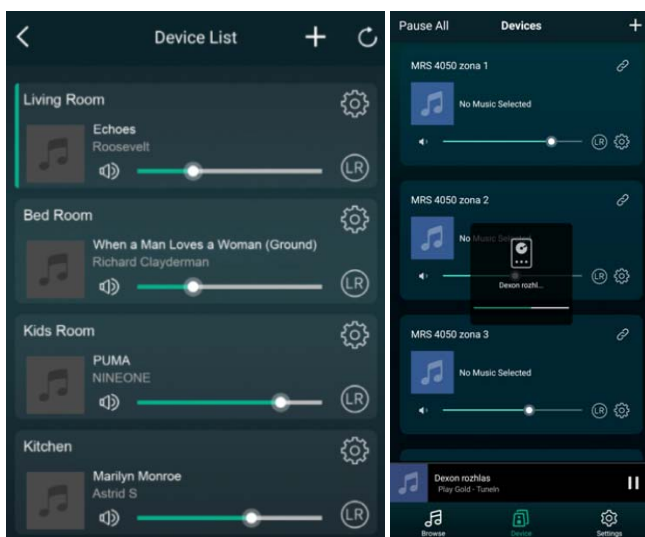


Protože zesilovač máme připojen kabelově, týkají se vás pouze kapitoly nazvané „Připojení UTP kabelem (ethernet)“, tedy ne bezdrátové připojení přes WiFi.

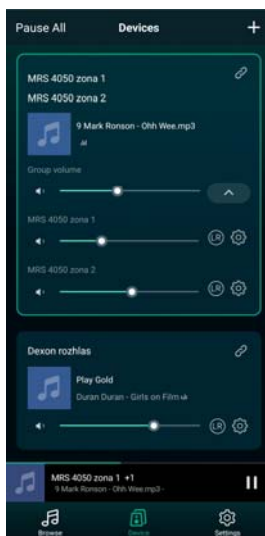
Pouze stručně doplníme:

Zařízení v systému Smart Audio:

Co je důležité zmínit je, že zesilovač s v aplikaci „projeví“ jako 4 zařízení, každé reprezentuje jednu zónu, tedy jeden výstup zesilovače.



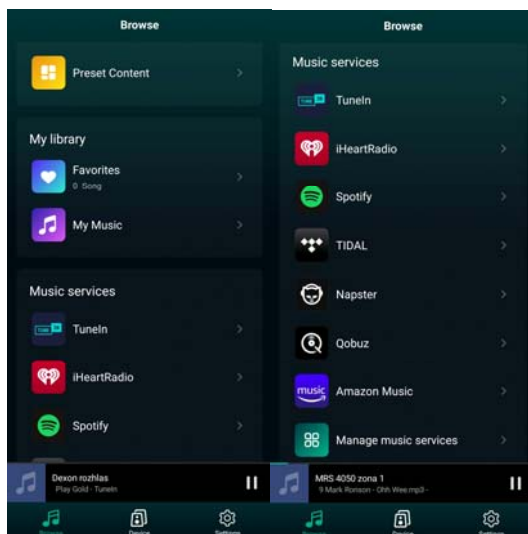
Pokud se rozhodneme např. dvě zóny synchronizovat, bližší viz návod k technologii Smart Audio, kde záměrem je, aby přehrávaly totéž hudbu a časově byly synchronní, neboli nekoktaly, je takový stav zobrazen takto:



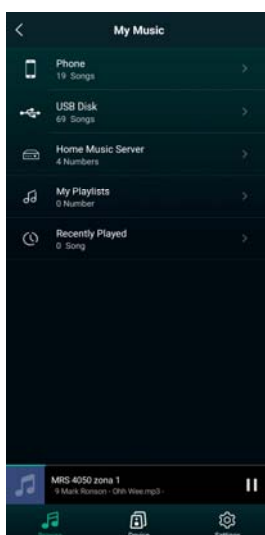
Postup přepínání zdrojů audio signálu:

Vše platí podle výše zmíněného návodu. Jakmile vybereme danou zónu (dané zařízení), přejdeme na volbu zdroje hudby (ve spodní liště ikona zcela vlevo).

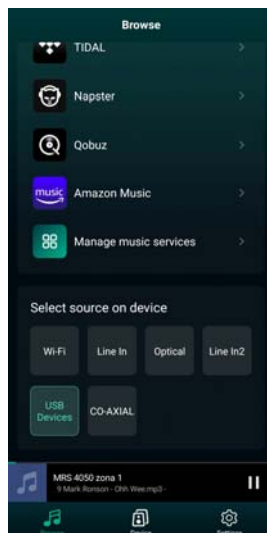
V horní části vidíme on-line streamovací služby. Např. pro internetová rádia doporučujeme Tune-In, Deezer, nebo Spotify. V PresetContent vidíme preset (předvolby).



V My Music je dostupný obsah telefonu (popř. zařízení z kterého nyní ovládáme), dále dostupný obsah sítě, uložené playlisty a také obsah vložené USB paměti:



Ve spodní části aplikace se nachází přepínač - ikony pro zdroje hudby, jak je popisujeme podle konektorů zadního panelu výše. Uvedený obsah on-line služeb, obsahu sítě atd., je aktivován pod zdrojem typu WiFi (světle tyrkysová barva led na čelním panelu). Zdroj USB je dostupný jen, pokud je vložena Flash paměť do příslušného USB slotu na zadním panelu přehrávače.



Přehrávání hudby z USB slotu dané zóny:

Vložte Flash paměť do USB slotu na zesilovači.

V aplikaci, podle zmíněného návodu k technologii výše, se postavte na dané zařízení, přepněte na zdroj hudby typu USB a v My Music vyberte soubory nebo playlist k přehrávání. Led na čelním panelu se rozsvítí červeně.

Poslech linkového vstupu dané zóny:

Na zesilovač mějte připojený daný zdroj hudby, např. DVD přehrávač analogovým stíněným kabelem.

V aplikaci, podle zmíněného návodu k technologii výše, se postavte na dané zařízení a přepněte na zdroj hudby typu LINE IN. Led na čelním panelu se rozsvítí zeleně. Vstup je možné zvolit také na webovém rozhraní, které popisuje ve zmíněném návodu k technologii Smart Audio.

Poslech optického vstupudané zóny:

Na zesilovač mějte připojený daný zdroj hudby, např. televizor optickým kabelem.

V aplikaci, podle zmíněného návodu k technologii výše, se postavte na dané zařízení, přepněte na zdroj hudby typu OPTICAL. Led na čelním panelu se rozsvítí fialově. Vstup je možné zvolit také na webovém rozhraní, které popisuje ve zmíněném návodu k technologii Smart Audio.

Poslech globálního linkového vstupu:

Na zesilovač mějte připojený daný zdroj hudby, např. počítač analogovým stíněným kabelem.

V aplikaci, podle zmíněného návodu k technologii výše, se postavte na dané zařízení a přepněte na zdroj hudby typu LINE IN 2. Led na čelním panelu se rozsvítí žlutě. Vstup je možné zvolit také na webovém rozhraní, které popisuje ve zmíněném návodu k technologii Smart Audio.

Poslech globálního koaxiálního vstupu:

Na zesilovač mějte připojený daný zdroj hudby, např. receiver stíněným kabelem.

V aplikaci, podle zmíněného návodu k technologii výše, se postavte na dané zařízení, přepněte na zdroj hudby typu CO-AXIAL. Led na čelním panelu se rozsvítí světle zeleně. Vstup je možné zvolit také na webovém rozhraní, které popisuje ve zmíněném návodu k technologii Smart Audio.

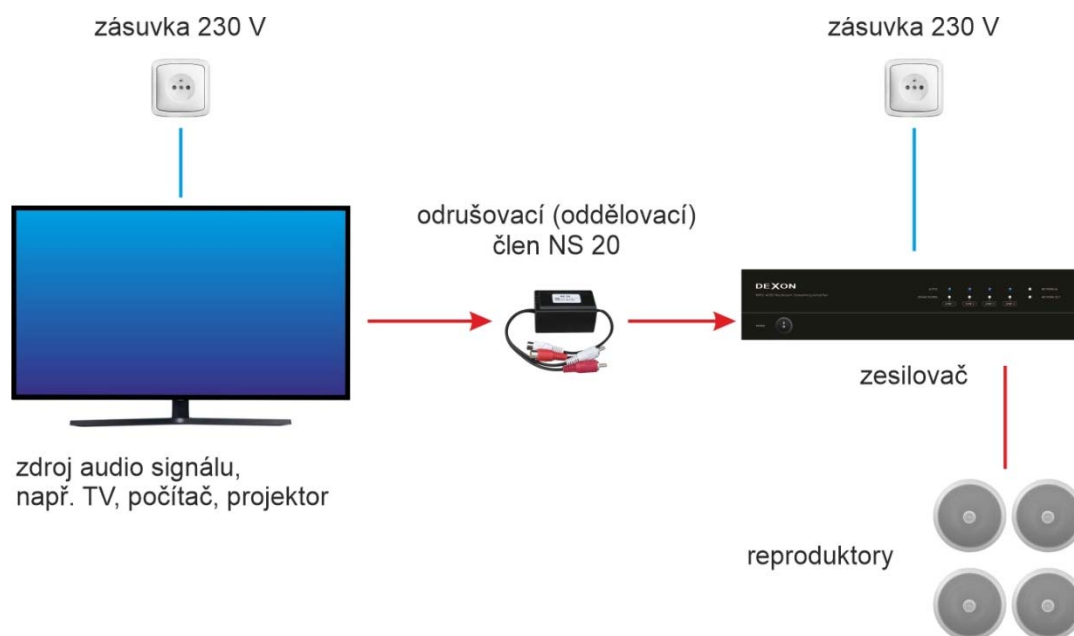
První spuštění a obsluha všeobecně:

1. Nejprve nainstalujte zesilovač, propojte jej se zdrojem signálu, propojte jej na reproduktory.
2. Zesilovač připojte do sítě LAN.
3. Nastudujte návod k technologii Smart Audio
4. Vložte USB flash paměť s Mp3 soubory a spusťte přehrávání
5. Odzkoušejte, že zesilovač a dané zóny jsou funkční.
6. Dále nastavte hlasitost, frekvenční korektor a ekvalizér.
7. Prozkoumejte dostupné on-line služby, vytvořte si playlisty a presety
8. Nastavte si časování přehrávání
9. Po nastavení všech zdrojů hudby, můžete na výstup Line Out připojit posilující zesilovač, nebo aktivní subwoofer. U něho je potřeba nastavit vstupní citlivost. Odzkoušejte jeho funkčnost a správnou hlasitost vůči zbytku ozvučení.

Co dělat, když se ozývá brum?

Zvláště v případech, kdy je na zesilovač napojen jiný vzdálený zdroj audio signálu (analogově) a ten je obvykle napájen jinou 230V zásuvkou, může se stát, že se z reproduktorů ozývá brum. Nejedná se o závadu zesilovače, ale o „běžný“ jev, který je dán podstatou elektroinstalace. Jde o zvukový projev tzv. zemní smyčky.

Abychom tuto nečnost odstranili, je potřebné do signálového audio propoje vřadit oddělovací člen Dexon NS 20. Ten lze zakoupit v tomto odkazu: <https://www.dexon.cz/katalog/profesionalni-technika/podpurne-pristroje/ns-20-odrusovaci-filtr.html> NS 20 se tedy zapojuje do nízkoúrovňové signálové cesty, ne do výkonového audio signálu a ve většině případů pomůže.



Údržba:

Údržbou rozumíme opatrné vyčištění systému od prachu, překontrolování funkčnosti a kabeláže.

Likvidace, recyklace, schválení, bezpečnost:

Na základě zákona č. 7/2005 Sb. o odpadech z elektrických zařízení a zákona č. 542/2020 Sb. o výrobcích s ukončenou životností, je společnost Dexon Czech s.r.o. zapsána v seznamu MŽP ČR a je účastníkem kolektivního systému Asekol pod klientským číslem 2005/10/10/92,BAT2005/10/10/92,DR-019488.

Ve smyslu zákona č. 297/2009 Sb. o odpadech, je společnost Dexon Czech s.r.o. registrována prostřednictvím správce Asekol do systému Ecobat.

Na základě zákona č. 477/2001 Sb. o obalech dodavatel systému Dexon Czech s.r.o. má uzavřenou smlouvu o sdruženém plnění se společností Ekocom a.s. pod klientským číslem EK-F06020790.

Na základě zákona č. 22/1997 Sb., je-li nařízením vlády stanoveno, výrobce ujistí, že bylo vydáno výrobcem prohlášení o shodě.

Výrobce prohlašuje, že nejsou v přístroji použity nebezpečné látky (materiály) v rámci Směrnice 2011/65/ES Evropského parlamentu a Rady (RoHS2) o omezení používání určitých nebezpečných látek/materiálů v elektrických a elektronických zařízeních.

Samotný přístroj není možné likvidovat vyhozením do komunálního odpadu. Vzhledem k použitým materiálům, je nutné jej odevzdat na příslušných sběrných místech (sběrných dvorech) tzv. kolektivního systému (seznam na www.asekol.cz, www.env.cz), které likvidaci a recyklaci zajistí. Lze jej také odevzdat dodavateli, který jej předá výrobci ke zpětnému využití. Přístroj obsahuje nebezpečné kovy a materiály.

Kartónový obal přístroje vyhodte do nádob komunálního odpadu určených pro papír.



Ochrana tohoto návodu Autorským zákonem:

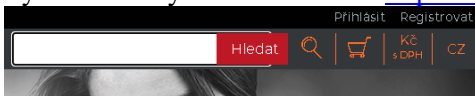
Tento návod, stejně jako další přidružené návody k použití jsou duševním vlastnictvím níže uvedeného vydavatele a je tak chráněn zákonem č 121 / 2000 Sb.

Není dovoleno publikování, ani kopírování jakýchkoli částí tohoto návodu, pro účely jiné, než ryze soukromé uživatelské, bez písemného souhlasu vydavatele.

Poznámka k verzi návodu:

Tento návod k použití je neustále aktualizován. Stáhněte si nejaktuálnější verzi návodu:

1. Vyhledáním výrobku na odkazu <https://www.dexon.cz/podrobne-vyhledavani.html>



Zde zadejte přesně modelové označení, např. „MRS 4050“, pozor na mezeru. Prohledává se také archiv starších návodu, takže je takto možné nalézt i návody již nevyroběných výrobků.

2. Naskenováním QR kódu výrobku:



Tento návod k použití byl publikován 24.06.2024.

© DEXON CZECH s.r.o.
Zpracoval: Ing. Kamil Toman
E-mail: podpora@dexon.cz